



**Sistema Integral de Información Académica**  
**Dirección General de Evaluación Institucional**  
**Reporte de Producción Académica**



**IVONNE SANCHEZ BECERRIL**

## Datos Generales

**Nombre:** IVONNE SANCHEZ BECERRIL

**Máximo nivel de estudios:** DOCTORADO

**Antigüedad académica en la UNAM:** 6 años

---

## Nombramientos

**Vigente:** INVESTIGADOR ASOCIADO C TC No Definitivo  
Instituto de Investigaciones Filológicas  
Desde 01-05-2017

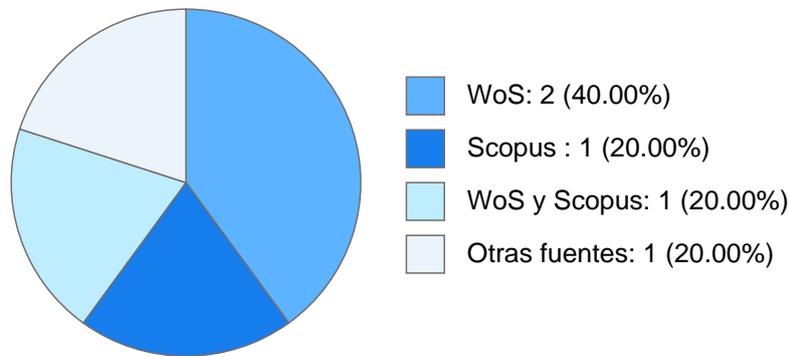
---

## Estímulos, programas, premios y reconocimientos

SNI I 2022 - 2023  
SNI C 2019 - 2021  
PRIDE B 2022  
EQUIVALENCIA PRIDE B 2017 - 2022

**DOCUMENTOS EN REVISTAS**

**Histórico de Documentos**



| # | Título  | Autores                 | Revista                                | Año  |
|---|---|-------------------------|--|------|
| 1 | OF ANTHOLOGIES, TRADITION AND CANON. INCIDENTS AND INCIDENTS OF THE NARRATIVE OF CUBAN AUTHORS IN THE XXI CENTURY | IVONNE SANCHEZ BECERRIL | Revista Iberoamericana                 | 2023 |
| 2 | DE ANTOLOGÍAS, TRADICIÓN Y CANON. PERIPLOS Y PERIPECIAS DE LA NARRATIVA DE AUTORAS CUBANAS EN EL SIGLO XXI        | IVONNE SANCHEZ BECERRIL | Revista Iberoamericana                 | 2023 |
| 3 | Characters Construction in Ena Lucia Portela's Narrative  | IVONNE SANCHEZ BECERRIL | KAMCHATKA-REVISTA DE ANALISIS CULTURAL | 2015 |

**LIBROS Y CAPITULOS CON ISBN**

**Obras con registro ISBN**

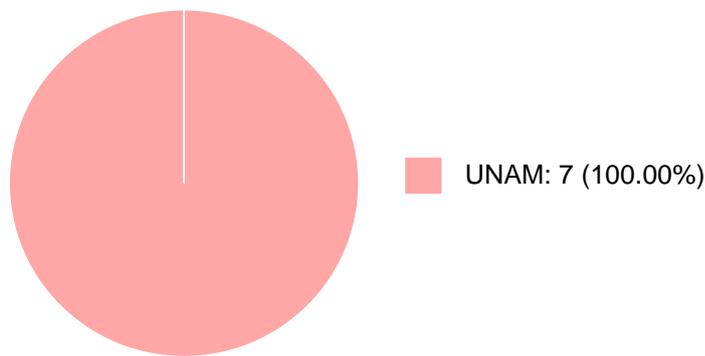


■ Libros completos: 6 (100.00%)

| # | Título   | Autores  | Alcance        | Año  | ISBN          |
|---|--|--|----------------|------|---------------|
| 1 | Ficciones Liminales  | HECTOR FERNANDO VIZCARRA GOMEZ<br>ARMANDO OCTAVIO VELAZQUEZ SOTO<br>EDIVALDO GONZALEZ RAMIREZ et al. | Libro Completo | 2021 | 9786073048187 |
| 2 | De la alegoría a la palabra:   | MONICA QUIJANO<br>VELASCO EUGENIO<br>SANTANGELO IVONNE SANCHEZ BECERRIL et al.                       | Libro Completo | 2019 | 9786073017190 |
| 3 | Aquí se esconde un paréntesis:   | MONICA QUIJANO<br>VELASCO IVONNE SANCHEZ BECERRIL  | Libro Completo | 2019 | 9786073017213 |
| 4 | Memorias y reverberaciones de los sesenta y ocho                       | MARIA ROSA PALAZON<br>MAYORAL MARIA TERESA GALAZ JUAREZ JOSE<br>EDUARDO SERRATO CORDOVA et al.       | Libro Completo | 2019 | 9786073022309 |
| 5 | La posición sesgada. Miradas a la narrativa reciente en América Latina | IVONNE SANCHEZ BECERRIL  | Libro Completo | 2017 | 9786070294839 |
| 6 | Lecciones para antes de volar  | IVONNE SANCHEZ BECERRIL  | Libro Completo | 2014 | 9786074986297 |

## PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS

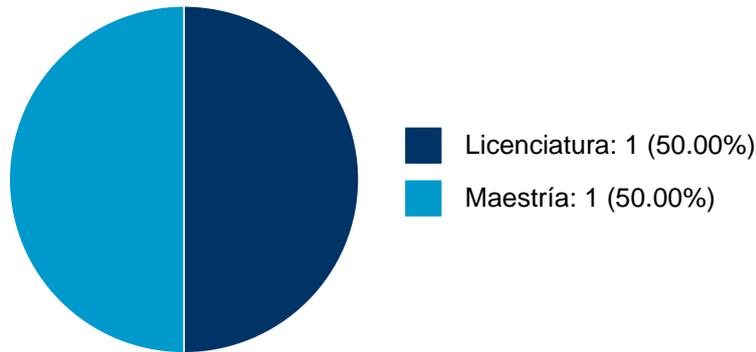
### Histórico de participación en proyectos



| # | Nombre   | Participantes           | Fuente   | Fecha inicio | Fecha fin  |
|---|--|-------------------------|--|--------------|------------|
| 1 | Figuraciones del dolor en la literatura mexicana reciente.   | IVONNE SANCHEZ BECERRIL | Presupuesto de la UNAM asignado a la Dependencia | 02-03-2017   | 02-03-2020 |
| 2 | Literary Cultures of the Global South  | IVONNE SANCHEZ BECERRIL | Presupuesto de la UNAM asignado a la Dependencia | 01-10-2017   | 01-10-2020 |
| 3 | Futures under Construction in the Global South.  | IVONNE SANCHEZ BECERRIL | Presupuesto de la UNAM asignado a la Dependencia | 01-01-2019   | 01-12-2021 |
| 4 | Metaficción y cuestionamientos literarios en escritores cubanos de la promoción de los novísimos.          | IVONNE SANCHEZ BECERRIL | Presupuesto de la UNAM asignado a la Dependencia | 01-03-2021   | 01-12-2022 |
| 5 | Global South Studies.  | IVONNE SANCHEZ BECERRIL | Presupuesto de la UNAM asignado a la Dependencia | 01-01-2022   | 01-12-2027 |
| 6 | Resolver la existencia: representación de temporalidades intrincadas en la narrativa cubana postsoviética. | IVONNE SANCHEZ BECERRIL | Presupuesto de la UNAM asignado a la Dependencia | 01-01-2023   | 01-12-2025 |
| 7 | Seminario de Estudios sobre Narrativa Latinoamericana Contemporánea (SENALC).                              | IVONNE SANCHEZ BECERRIL | Presupuesto de la UNAM asignado a la Dependencia | 01-01-2023   | 01-12-2027 |

## PARTICIPACIÓN EN TESIS

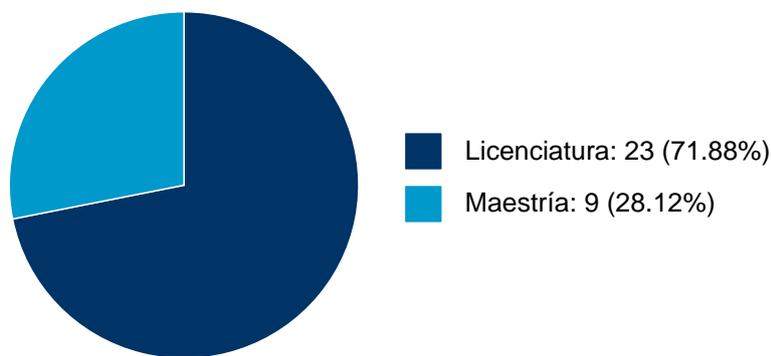
### Histórico de Colaboraciones en Tesis



| # | Título del documento  | Tipo de Tesis         | Sinodales                | Autores                       | Entidad                                   | Año  |
|---|---|-----------------------|--------------------------|-------------------------------|---|------|
| 1 | La representación literaria del feminicida en la novela latinoamericana : análisis de Los divinos, de Laura Restrepo, y Racimo, de Diego Zúñiga | Tesis de Licenciatura | IVONNE SANCHEZ BECERRIL, | Martínez Guzmán, Andrés,      | Instituto de Investigaciones Filológicas, | 2022 |
| 2 | Las mil cabezas del dragón : panorama crítico de la narrativa infantil actual en México   | Tesis de Maestría     | IVONNE SANCHEZ BECERRIL, | Hernández Rosas, Víctor Hugo, | Instituto de Investigaciones Filológicas, | 2020 |

## DOCENCIA IMPARTIDA

### Histórico de docencia



| #  | Nivel titulación | Asignatura  | Entidad                        | Alumnos | Semestre |
|----|------------------|---|--------------------------------|---------|----------|
| 1  | Licenciatura     | LITERATURA Y SOCIEDAD II  | Facultad de Filosofía y Letras | 10      | 2023-2   |
| 2  | Maestría         | TUTORÍA III   | Facultad de Filosofía y Letras | 1       | 2023-2   |
| 3  | Licenciatura     | LITERATURA Y SOCIEDAD 2   | Facultad de Filosofía y Letras | 3       | 2023-2   |
| 4  | Maestría         | ESTUDIOS LITERARIOS. LETRAS LATINOAMERICANAS BIOPOLÍTICA Y NECROPOLÍTICA EN LA LITERATURA LATINOAMERICANA XXI | Facultad de Filosofía y Letras | 4       | 2023-2   |
| 5  | Licenciatura     | LITERATURA Y SOCIEDAD I   | Facultad de Filosofía y Letras | 5       | 2023-1   |
| 6  | Licenciatura     | LITERATURA Y SOCIEDAD I   | Facultad de Filosofía y Letras | 6       | 2023-1   |
| 7  | Maestría         | TUTORÍA II  | Facultad de Filosofía y Letras | 1       | 2023-1   |
| 8  | Maestría         | TUTORÍA I   | Facultad de Filosofía y Letras | 1       | 2022-2   |
| 9  | Licenciatura     | LITERATURA Y SOCIEDAD 2   | Facultad de Filosofía y Letras | 5       | 2022-2   |
| 10 | Licenciatura     | TEORIA DE LA LITERATURA 6   | Facultad de Filosofía y Letras | 23      | 2022-2   |



#### IVONNE SANCHEZ BECERRIL

|    |              |  |                                |    |        |
|----|--------------|--|--------------------------------|----|--------|
| 11 | Licenciatura | LITERATURA Y SOCIEDAD II                     | Facultad de Filosofía y Letras | 9  | 2022-2 |
| 12 | Licenciatura | TEORIA DE LA LITERATURA 5                    | Facultad de Filosofía y Letras | 8  | 2022-1 |
| 13 | Licenciatura | LITERATURA Y SOCIEDAD I                      | Facultad de Filosofía y Letras | 7  | 2022-1 |
| 14 | Licenciatura | LITERATURA Y SOCIEDAD 1                      | Facultad de Filosofía y Letras | 12 | 2022-1 |
| 15 | Maestría     | ESTUDIOS LITERARIOS. LETRAS LATINOAMERICANAS | Facultad de Filosofía y Letras | 5  | 2022-1 |
| 16 | Licenciatura | LITERATURA Y SOCIEDAD II                     | Facultad de Filosofía y Letras | 9  | 2021-2 |
| 17 | Licenciatura | LITERATURA Y SOCIEDAD 2                      | Facultad de Filosofía y Letras | 6  | 2021-2 |
| 18 | Licenciatura | LITERATURA Y SOCIEDAD I                      | Facultad de Filosofía y Letras | 9  | 2021-1 |
| 19 | Licenciatura | LITERATURA Y SOCIEDAD 1                      | Facultad de Filosofía y Letras | 10 | 2021-1 |
| 20 | Licenciatura | TEORIA DE LA LITERATURA 5                    | Facultad de Filosofía y Letras | 16 | 2021-1 |
| 21 | Licenciatura | LITERATURA Y SOCIEDAD 2                      | Facultad de Filosofía y Letras | 11 | 2020-2 |
| 22 | Licenciatura | LITERATURA Y SOCIEDAD 1                      | Facultad de Filosofía y Letras | 16 | 2020-1 |
| 23 | Licenciatura | TEORIA DE LA LITERATURA 5                    | Facultad de Filosofía y Letras | 25 | 2020-1 |
| 24 | Maestría     | SEMINARIO PARA LA OBTENCIÓN DEL GRADO        | Facultad de Filosofía y Letras | 2  | 2019-2 |
| 25 | Licenciatura | LITERATURA Y SOCIEDAD 2                      | Facultad de Filosofía y Letras | 8  | 2019-2 |
| 26 | Licenciatura | HIST.SOCIOECON.CARIBE ANTILLAS 1             | Facultad de Filosofía y Letras | 11 | 2019-1 |
| 27 | Licenciatura | TEORIA DE LA LITERATURA 5                    | Facultad de Filosofía y Letras | 21 | 2019-1 |
| 28 | Maestría     | TUTORÍA III                                  | Facultad de Filosofía y Letras | 2  | 2019-1 |
| 29 | Maestría     | TUTORIA II                                   | Facultad de Filosofía y Letras | 2  | 2018-2 |
| 30 | Licenciatura | HIST.SOCIOECON.CARIBE ANTILLAS 2             | Facultad de Filosofía y Letras | 8  | 2018-2 |
| 31 | Maestría     | TUTORIA I                                    | Facultad de Filosofía y Letras | 2  | 2018-1 |



**Sistema Integral de Información Académica**  
**Dirección General de Evaluación Institucional**  
**Reporte de Producción Académica**



**IVONNE SANCHEZ BECERRIL**

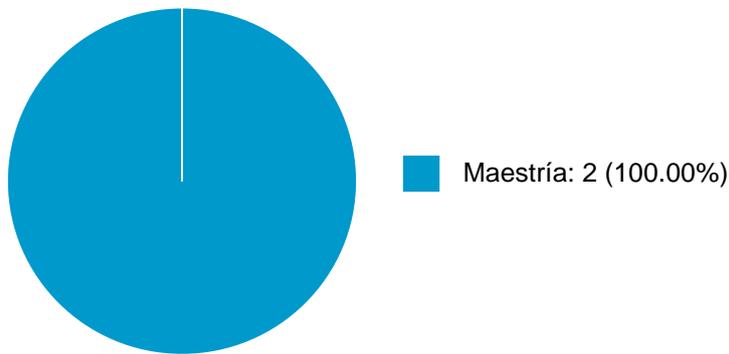
|    |              |                                    |                                |    |        |
|----|--------------|------------------------------------|--------------------------------|----|--------|
| 32 | Licenciatura | FUENTES Y TENCs. PARA LA INVESTIG. | Facultad de Filosofía y Letras | 28 | 2018-1 |
|----|--------------|------------------------------------|--------------------------------|----|--------|



**IVONNE SANCHEZ BECERRIL**

**TUTORIAS EN POSGRADO**

**Histórico de tutorías en posgrado**



| # | Entidad                        | Nivel    | Plan de estudios   | Año  | Semestre |
|---|--------------------------------|----------|--------------------|------|----------|
| 1 | Facultad de Filosofía y Letras | Maestría | Maestría en Letras | 2017 | 2018-1   |
| 2 | Facultad de Filosofía y Letras | Maestría | Maestría en Letras | 2017 | 2018-1   |



**Sistema Integral de Información Académica**  
**Dirección General de Evaluación Institucional**  
**Reporte de Producción Académica**



**IVONNE SANCHEZ BECERRIL**

**PATENTES**

**No se encuentran registros en la base de datos de patentes asociados a:**

**IVONNE SANCHEZ BECERRIL**



**IVONNE SANCHEZ BECERRIL**

## FUENTES DE INFORMACIÓN

### Internos

| # | Información  | Fuente | Sistema     | Periodo   |
|---|--|--------|-------------|-----------|
| 1 | Grupos ordinarios y resumen de historias académicas                  | DGAE   | SIAE        | 2008-2024 |
| 2 | Nombramientos, datos generales, estímulos, premios y reconocimientos | DGAPA  | RUPA        | 2008-2024 |
| 3 | Producción Académica   | CH     | Humanindex  | 2008-2021 |
| 4 | Producción Académica   | CIC    | SCIC        | 2000-2017 |
| 5 | Proyectos  | DGPO   | SISEPRO     | 2018-2022 |
| 6 | Tesis  | DGB    | TESIUNAM    | 2008-2023 |
| 7 | Tutorías en Posgrado   | CGEP   | SIIPosgrado | 2008-2021 |

### Externos

| #  | Información             | Fuente          | Sistema      | Periodo   |
|----|-------------------------|-----------------|--------------|-----------|
| 8  | Documentos Indexados    | Elsevier        | Scopus       | 2008-2024 |
| 9  | Documentos Indexados    | Thomson Reuters | WoS          | 2008-2024 |
| 10 | Obras con registro ISBN | INDAUTOR        | Agencia ISBN | 2008-2024 |
| 11 | Patentes                | IMPI            | SIGA         | 2008-2024 |