



Sistema Integral de Información Académica
Dirección General de Evaluación Institucional
Reporte de Producción Académica



JUAN GABRIEL SOLIS ORTEGA

Datos Generales

Nombre: JUAN GABRIEL SOLIS ORTEGA

Máximo nivel de estudios: DOCTORADO

Antigüedad académica en la UNAM: 0 años, 5 meses, 16 días

Nombramientos

Último: PROFESOR ASIGNATURA A TP No Definitivo
Facultad de Filosofía y Letras
Desde 16-04-2019 hasta 31-07-2019

Estímulos, programas, premios y reconocimientos

No cuenta con estímulos, programas, premios y reconocimientos



Sistema Integral de Información Académica
Dirección General de Evaluación Institucional
Reporte de Producción Académica



JUAN GABRIEL SOLIS ORTEGA

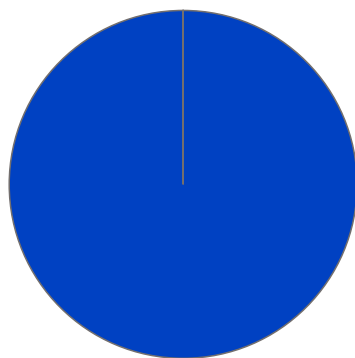
DOCUMENTOS EN REVISTAS

No se encuentran registros en la base de datos de los indexadores WoS y Scopus asociados a:

JUAN GABRIEL SOLIS ORTEGA

LIBROS Y CAPITULOS CON ISBN

Obras con registro ISBN



■ Libros completos: 4 (100.00%)

#	Título	Autores	Alcance	Año	ISBN
1	10 Años	JUAN GABRIEL SOLIS ORTEGA CESAR BARCENAS CURTIS RUBEN HERNANDEZ DUARTE et al.	Libro Completo	2022	9786073058216
2	Pinta La Revolución: Arte Moderno Mexicano, 1910-1950	DAFNE DIANA CRUZ PORCHINI RENATO GONZALEZ MELLO RITA EDER ROZENCWAJG et al.	Libro Completo	2021	9786076056783
3	Pinta La Revolución: Arte Moderno Mexicano, 1910-1950	DAFNE DIANA CRUZ PORCHINI RENATO GONZALEZ MELLO RITA EDER ROZENCWAJG et al.	Libro Completo	2021	9786071672889
4	Cine mexicano 1910-1950	JUAN GABRIEL SOLIS ORTEGA	Libro Completo	2017	9786076054666



Sistema Integral de Información Académica
Dirección General de Evaluación Institucional
Reporte de Producción Académica



JUAN GABRIEL SOLIS ORTEGA

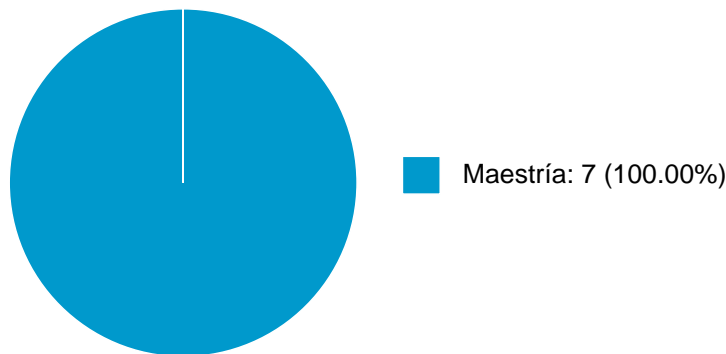
PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS

No se encuentran registros en la base de datos de SISEPRO asociados a:

JUAN GABRIEL SOLIS ORTEGA

PARTICIPACIÓN EN TESIS

Histórico de Colaboraciones en Tesis



#	Título del documento	Tipo de Tesis	Sinodales	Autores	Entidad	Año
1	Coreografías de la mirada : la danza en la obra cinematográfica de Emilio Indio Fernández y Gabriel Figueroa	Tesis de Maestría	JUAN GABRIEL SOLIS ORTEGA,	García Sánchez, Erick,		2022
2	Propaganda en las películas de superhéroes: S.H.I.E.L.D. y el discurso de la industria militar privada	Tesis de Maestría	JUAN GABRIEL SOLIS ORTEGA,	Cuéllar Marines, Brenda,		2020
3	Los espacios del hambre, el poder y la muerte : el discurso escenográfico de Macario a cargo de Manuel Fontanals	Tesis de Maestría	JUAN GABRIEL SOLIS ORTEGA,	Ontiveros Aguilera, Brenda Alejandra,		2020
4	A todos nos llega la hora : la hora cero en Venezuela	Tesis de Maestría	DANIEL ENRIQUE MONTERO FAYAD,	JUAN GABRIEL SOLIS ORTEGA, Quintero Villalobos, Sonia Sofía,	Instituto de Investigaciones Estéticas,	2020



Sistema Integral de Información Académica
Dirección General de Evaluación Institucional
Reporte de Producción Académica

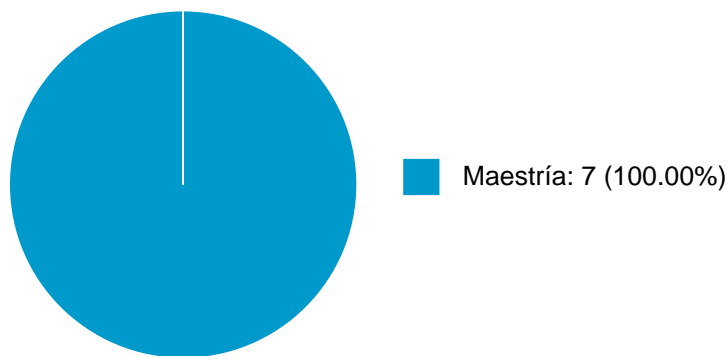


JUAN GABRIEL SOLIS ORTEGA

5	Política y relato en imágenes del mundo de Harun Farocki	Tesis de Maestría	LAURA MARIA GONZALEZ FLORES,	JUAN GABRIEL SOLIS ORTEGA, Palancares Rodríguez, Oscar,	Facultad de Filosofía y Letras, Instituto de Investigaciones Estéticas,	2019
6	Enter the void y la estética psicodélica	Tesis de Maestría	DANIEL ENRIQUE MONTERO FAYAD,	IVAN RUIZ GARCIA, JUAN GABRIEL SOLIS ORTEGA, et al.	Facultad de Filosofía y Letras, Instituto de Investigaciones Estéticas,	2019
7	Hay que ver --- : figuras y figuraciones homosexuales en el primer episodio del cortometraje pornográfico mexicano tres actos (circa 1925 - 1935)	Tesis de Maestría	JUAN GABRIEL SOLIS ORTEGA,	Rodríguez Rauda, Humberto,		2018

DOCENCIA IMPARTIDA

Histórico de docencia



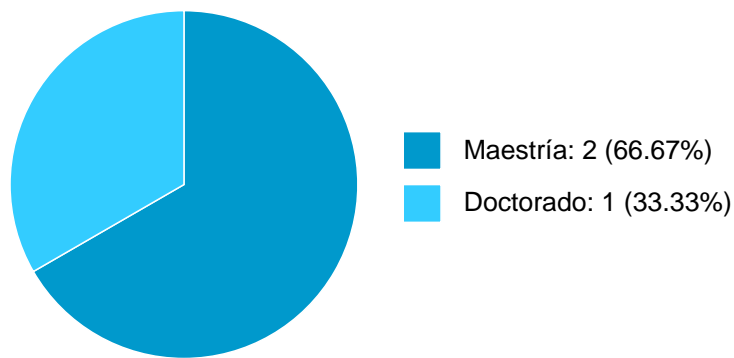
#	Nivel titulación	Asignatura	Entidad	Alumnos	Semestre
1	Maestría	ACTIVIDAD DEL CAMPO DE ESTUDIOS SOBRE EL CINE PENSAR EL CINE	Facultad de Filosofía y Letras	15	2023-2
2	Maestría	ACTIVIDAD DEL CAMPO DE ESTUDIOS SOBRE EL CINE HISTORIOGRAFÍA DEL CINE MEXICANO	Facultad de Filosofía y Letras	10	2023-1
3	Maestría	FORMATIVA	Facultad de Filosofía y Letras	10	2022-2
4	Maestría	ACTIVIDAD DEL CAMPO DE TEORÍA Y METODOLOGÍA	Facultad de Filosofía y Letras	5	2022-2
5	Maestría	FORMATIVA ANÁLISIS DE IMAGEN EN MOVIMIENTO	Facultad de Filosofía y Letras	5	2020-2
6	Maestría	ACTIVIDAD DEL CAMPO DE TEORÍA Y METODOLOGÍA ANÁLISIS DE IMAGEN EN MOVIMIENTO	Facultad de Filosofía y Letras	1	2020-2
7	Maestría	ACTIVIDAD DEL CAMPO DE ESTUDIOS SOBRE EL CINE LA MIRADA PORNOGRÁFICA 2: EL CUERPO MIRADO/ LA MIRADA PASIVA	Facultad de Filosofía y Letras	5	2019-2



JUAN GABRIEL SOLIS ORTEGA

TUTORIAS EN POSGRADO

Histórico de tutorías en posgrado



#	Entidad	Nivel	Plan de estudios	Año	Semestre
1	Facultad de Filosofía y Letras	Doctorado	Doctorado en Historia del Arte	2020	2020-2
2	Instituto de Investigaciones Estéticas	Maestría	Maestría en Historia del Arte	2017	2017-2
3	Instituto de Investigaciones Estéticas	Maestría	Maestría en Historia del Arte	2017	2018-1



Sistema Integral de Información Académica
Dirección General de Evaluación Institucional
Reporte de Producción Académica



JUAN GABRIEL SOLIS ORTEGA

PATENTES

No se encuentran registros en la base de datos de patentes asociados a:

JUAN GABRIEL SOLIS ORTEGA



JUAN GABRIEL SOLIS ORTEGA

FUENTES DE INFORMACIÓN

Internos

#	Información	Fuente	Sistema	Periodo
1	Grupos ordinarios y resumen de historias académicas	DGAE	SIAE	2008-2024
2	Nombramientos, datos generales, estímulos, premios y reconocimientos	DGAPA	RUPA	2008-2024
3	Producción Académica	CH	Humanindex	2008-2021
4	Producción Académica	CIC	SCIC	2000-2017
5	Proyectos	DGPO	SISEPRO	2018-2022
6	Tesis	DGB	TESIUNAM	2008-2023
7	Tutorías en Posgrado	CGEP	SIIPosgrado	2008-2021

Externos

#	Información	Fuente	Sistema	Periodo
8	Documentos Indexados	Elsevier	Scopus	2008-2024
9	Documentos Indexados	Thomson Reuters	WoS	2008-2024
10	Obras con registro ISBN	INDAUTOR	Agencia ISBN	2008-2024
11	Patentes	IMPI	SIGA	2008-2024