



Sistema Integral de Información Académica
Coordinación de Planeación, Evaluación y
Simplificación de la Gestión Institucional
Reporte individual



OMAR ARROYO ARRIAGA

Datos Generales

Nombre: OMAR ARROYO ARRIAGA

Máximo nivel de estudios: PASANTE

Antigüedad académica en la UNAM: 49 años

Nombramientos

Último: TECNICO ACADEMICO TITULAR C TC Definitivo
Facultad de Medicina
Desde 01-01-2008 (fecha inicial de registros en el
SIIA) hasta 31-12-2022
PROFESOR ASIGNATURA B TP Definitivo
Facultad de Artes y Diseño
Desde 16-03-2017 hasta 31-12-2022

Estímulos, programas, premios y reconocimientos

PUN Arquitectura y diseño 2003



Sistema Integral de Información Académica
Coordinación de Planeación, Evaluación y
Simplificación de la Gestión Institucional
Reporte individual



OMAR ARROYO ARRIAGA

DOCUMENTOS EN REVISTAS

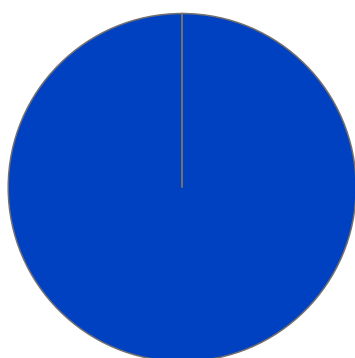
No se encuentran registros en la base de datos de los indexadores WoS y Scopus asociados a:

OMAR ARROYO ARRIAGA

OMAR ARROYO ARRIAGA

LIBROS Y CAPITULOS CON ISBN

Obras con registro ISBN



■ Libros completos: 2 (100.00%)

#	Título	Autores	Alcance	Año	ISBN
1	Voces y Ecos del Palacio de Medicina. Desde la Plaza de Santo Domingo a los anexos de la Calle de la Perpetua	OMAR ARROYO ARRIAGA XAVIER CORTES ROCHA GERMAN ENRIQUE FAJARDO DOLCI et al.	Libro Completo	2016	9786070281327
2	Ecos y voces del Palacio de Medicina. Desde la Plaza de Santo Domingo a los anexos de la calle de la Perpetua	XAVIER CORTES ROCHA OMAR ARROYO ARRIAGA NURIA GALLAND CAMACHO	Libro Completo	2015	9786070274398



Sistema Integral de Información Académica
Coordinación de Planeación, Evaluación y
Simplificación de la Gestión Institucional
Reporte individual



OMAR ARROYO ARRIAGA

PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS

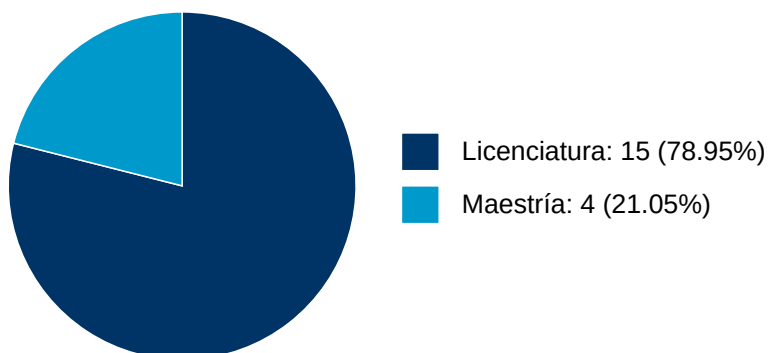
No se encuentran registros en la base de datos de SISEPRO asociados a:

OMAR ARROYO ARRIAGA

OMAR ARROYO ARRIAGA

PARTICIPACIÓN EN TESIS

Histórico de Colaboraciones en Tesis



#	Título del documento	Tipo de Tesis	Sinodales	Autores	Entidad	Año
1	Museología e incorporación de nuevas tecnologías	Tesis de Licenciatura	OMAR ARROYO ARRIAGA,	LAURA CASTAÑEDA GARCIA, MARIA DE LAS MERCEDES SIERRA KEHOE, et al.	Escuela Nacional de Artes Plásticas, Facultad de Estudios Superiores "Cuautitlán", Facultad de Medicina,	2012
2	Forma y expresión en el diseño del México Antiguo : el caso de los sellos de Tlacotalpan, Veracruz	Tesis de Maestría	OMAR ARROYO ARRIAGA,	Ramírez Torres, Maritza,	Escuela Nacional de Artes Plásticas, Facultad de Medicina,	2011
3	El signo gráfico en el textil de la mixteca de la costa : propuesta gráfica en objetos contemporáneos	Tesis de Maestría	OMAR ARROYO ARRIAGA,	Herrera López, Reyna,	Escuela Nacional de Artes Plásticas, Facultad de Medicina,	2011

OMAR ARROYO ARRIAGA

4	Estudio de la forma del arte popular y su aplicación al diseño contemporáneo. un caso : alfarería de barro negro : San Bartolo Coyotepec, Oaxaca	Tesis de Maestría	OMAR ARROYO ARRIAGA,	Cruz Avendaño, Rosa María,	Escuela Nacional de Artes Plásticas, Facultad de Medicina,	2010
5	Elementos gráficos en el Portal de los Peregrinos, Convento de San Miguel Arcángel, Cholula, Puebla	Tesis de Maestría	OMAR ARROYO ARRIAGA,	Delgado Díaz, Víctor Manuel,	Escuela Nacional de Artes Plásticas, Facultad de Medicina,	2008
6	Programa señáletico para el laboratorio de choques debiles pertenecientes al Instituto de Fisica Aplicada y Tecnologia Avanzada campus Juriquilla, Qro.	Tesis de Licenciatura	OMAR ARROYO ARRIAGA,	Armenta Ruiz, Liliana,		2000
7	Motivos prehispánicos del Codice Dresde en el diseño grafico	Tesis de Licenciatura	OMAR ARROYO ARRIAGA,	Montes de Oca Medina, Marisela Diana,		2000
8	Desarrollo del cartel para el XXVIII Concurso de la Revista Punto de Partida en la Coordinacion de Difusion Cultural de la UNAM	Tesis de Licenciatura	OMAR ARROYO ARRIAGA,	Salas Zimbron, Carlos Max,		1999
9	Motivos graficos del calendario azteca en el diseño grafico	Tesis de Licenciatura	OMAR ARROYO ARRIAGA,	Díaz Celaya, Sayda,		1999
10	Motivos graficos del Codice Borbonico y su aplicacion en el diseño	Tesis de Licenciatura	OMAR ARROYO ARRIAGA,	Plata Dueñas, Laura,		1998
11	Propuesta de manual de identidad grafica para la Asociacion de Scouts de Mexico, A.C.	Tesis de Licenciatura	OMAR ARROYO ARRIAGA,	Reyes Machuca, Norma,		1998
12	Diseño de imagen institucional, manual de uso para la Estacion de Biologia Chamela (IBUNAM)	Tesis de Licenciatura	OMAR ARROYO ARRIAGA,	Bravo Reyes, Tomas Benjamin,		1997

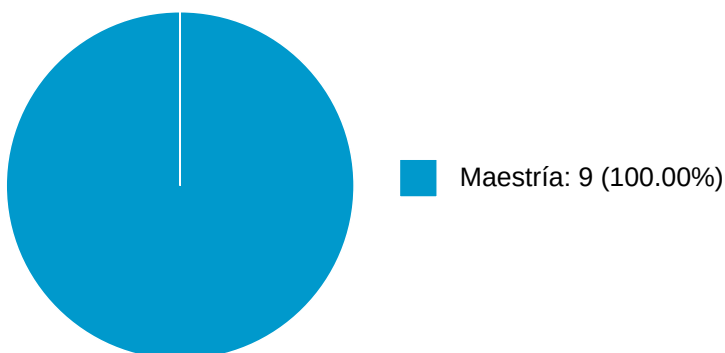
OMAR ARROYO ARRIAGA

13	Señales y simbolos en el Palacio de la Medicina	Tesis de Licenciatura	OMAR ARROYO ARRIAGA,	Cabriales Macías, Francisco,	1996
14	Centro comunitario Culhuacan : programa senaletico	Tesis de Licenciatura	OMAR ARROYO ARRIAGA,	Botas Gonzalez, Yuriria,	1995
15	Soluciones graficas en la educacion media basica : cartel y tripticos	Tesis de Licenciatura	OMAR ARROYO ARRIAGA,	Delgado Recova, Yolanda Georgina,	1994
16	Sistema senaletico para la UACH Universidad Autonoma de Chapingo	Tesis de Licenciatura	OMAR ARROYO ARRIAGA,	Melgarejo Leal, Claudia de la Salud, Paz Chassin, Blanca Ivonne,	1993
17	Aplicacion de los motivos graficos del Codice Nuttal en el diseño grafico	Tesis de Licenciatura	OMAR ARROYO ARRIAGA,	Mendez Zaragoza, Jesus Felipe,	1993
18	Generalidades del cartel : aplicacion a un proyecto grafico	Tesis de Licenciatura	OMAR ARROYO ARRIAGA,	Valle Chavarria, Lorena Gertrudis,	1988
19	Las artes visuales presentes en la recreacion urbana de parques y lugares de juego	Tesis de Licenciatura	OMAR ARROYO ARRIAGA,	Velarde Velazquez, Irma Leticia,	1983

OMAR ARROYO ARRIAGA

DOCENCIA IMPARTIDA

Histórico de docencia



#	Nivel titulación	Asignatura	Entidad	Alumnos	Semestre
1	Maestría	TEMAS SELECTOS (OPTATIVA)	Facultad de Artes y Diseño	6	2011-1
2	Maestría	SEMINARIO DE TITULACION	Facultad de Artes y Diseño	2	2010-2
3	Maestría	TEMAS SELECTOS (OPTATIVA)	Facultad de Artes y Diseño	6	2010-2
4	Maestría	TEMAS SELECTOS (OPTATIVA)	Facultad de Artes y Diseño	8	2010-1
5	Maestría	SEMINARIO DE TITULACION	Facultad de Artes y Diseño	2	2010-1
6	Maestría	TEMAS SELECTOS (OPTATIVA)	Facultad de Artes y Diseño	13	2009-2
7	Maestría	TEMAS SELECTOS (OPTATIVA)	Facultad de Artes y Diseño	22	2009-1
8	Maestría	TEMAS SELECTOS (OPTATIVA)	Facultad de Artes y Diseño	17	2008-2
9	Maestría	SEMINARIO SOBRE DISEÑO GRAFICO	Facultad de Artes y Diseño	15	2008-1



Sistema Integral de Información Académica
Coordinación de Planeación, Evaluación y
Simplificación de la Gestión Institucional
Reporte individual



OMAR ARROYO ARRIAGA

PATENTES

No se encuentran registros en la base de datos de patentes asociados a:

OMAR ARROYO ARRIAGA

OMAR ARROYO ARRIAGA

FUENTES DE INFORMACIÓN

Internos

#	Información	Fuente	Sistema	Periodo
1	Grupos ordinarios y resumen de historias académicas	DGAE	SIAE	2008-2025
2	Nombramientos, datos generales, estímulos, premios y reconocimientos	DGAPA	RUPA	2008-2025
3	Producción Académica	CH	Humanindex	2008-2021
4	Producción Académica	CIC	SCIC	2000-2017
5	Proyectos	DGPO	SISEPRO	2018-2022
6	Tesis	DGB	TESIUNAM	2008-2025
7	Tutorías en Posgrado	CGEP	SIIPosgrado	2008-2021

Externos

#	Información	Fuente	Sistema	Periodo
8	Documentos Indexados	Elsevier	Scopus	2008-2025
9	Documentos Indexados	Thomson Reuters	WoS	2008-2025
10	Obras con registro ISBN	INDAUTOR	Agencia ISBN	2008-2025
11	Patentes	IMPI	SIGA	2008-2024