



Sistema Integral de Información Académica
Coordinación de Planeación, Evaluación y
Simplificación de la Gestión Institucional
Reporte individual



FRANCISCO GILBERTO QUESADA GARCIA

Datos Generales

Nombre: FRANCISCO GILBERTO QUESADA GARCIA

Máximo nivel de estudios: ESPECIALIDAD

Antigüedad académica en la UNAM: 43 años

Nombramientos

Vigente: PROFESOR DE CARRERA TITULAR C TC Definitivo
Facultad de Artes y Diseño
Desde 01-05-2014

Estímulos, programas, premios y reconocimientos

PRIDE C - 2024



Sistema Integral de Información Académica
Coordinación de Planeación, Evaluación y
Simplificación de la Gestión Institucional
Reporte individual



FRANCISCO GILBERTO QUESADA GARCIA

DOCUMENTOS EN REVISTAS

No se encuentran registros en la base de datos de los indexadores WoS y Scopus asociados a:

FRANCISCO GILBERTO QUESADA GARCIA

FRANCISCO GILBERTO QUESADA GARCIA

LIBROS Y CAPITULOS CON ISBN

Obras con registro ISBN



#	Título	Autores	Alcance	Año	ISBN
1	Las artes y el diseño frente a un mundo complejo	OSCAR ARMANDO SALINAS FLORES ROBERTO CAAMAÑO MARTINEZ FRANCISCO GILBERTO QUESADA GARCIA et al.	Libro Completo	2019	9786073021845



Sistema Integral de Información Académica
Coordinación de Planeación, Evaluación y
Simplificación de la Gestión Institucional
Reporte individual



FRANCISCO GILBERTO QUESADA GARCIA

PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS

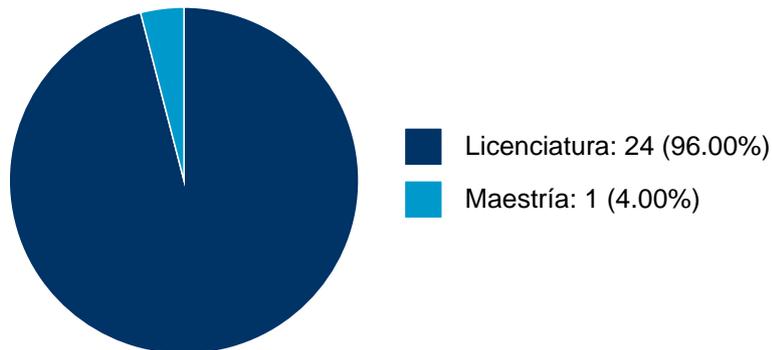
No se encuentran registros en la base de datos de SISEPRO asociados a:

FRANCISCO GILBERTO QUESADA GARCIA

FRANCISCO GILBERTO QUESADA GARCIA

PARTICIPACIÓN EN TESIS

Histórico de Colaboraciones en Tesis



#	Título del documento	Tipo de Tesis	Sinodales	Autores	Entidad	Año
1	Interpretación y poética	Tesis de Maestría	FRANCISCO GILBERTO QUESADA GARCIA,	FERNANDO RAMIREZ ESPINOSA, EDITH GERALDINE RUIZ LOZADA, et al.	Facultad de Artes y Diseño,	2017
2	Silencios : intervención escultórica de la instalación sonora	Tesis de Licenciatura	CHRISTIAN GOMEZ GONZALEZ,	MARGARITO LEYVA REYES, SERGIO ENRIQUE MEDRANO VAZQUEZ, et al.	Facultad de Artes y Diseño,	2017
3	El sueño como viaje imaginario hacia nuestro devenir : una propuesta plástica	Tesis de Licenciatura	FRANCISCO GILBERTO QUESADA GARCIA,	Sosa Ehnis, Ingrid Margarita,	Facultad de Artes y Diseño,	2016
4	La sensibilidad vinculada a lo tecnológico : una alternativa artística	Tesis de Licenciatura	FRANCISCO GILBERTO QUESADA GARCIA,	Palacios Ruiz, Itzel,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2014

FRANCISCO GILBERTO QUESADA GARCIA

5	La insignificancia como motivo escultórico : una metodología personal	Tesis de Licenciatura	MARIA DEL CARMEN GALLEGOS VARGAS,	MARGARITO LEYVA REYES, FRANCISCO GILBERTO QUESADA GARCIA, et al.	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2014
6	La cerámica mexicana y la iconografía de la deidad Tlaloc	Tesis de Licenciatura	ROBERTO CAAMAÑO MARTINEZ,	FAUSTO RENATO ESQUIVEL ROMERO, SOLEDAD HERNANDEZ SILVA, et al.	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2012
7	Dibujo y espacio en las artes visuales. : Perspectivas y relaciones en la producción artística del periodo 1960-2000.	Tesis de Licenciatura	NORMA ANGELICA BARRAGAN GOMEZ,	FAUSTO RENATO ESQUIVEL ROMERO, FRANCISCO GILBERTO QUESADA GARCIA, et al.	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2012
8	El mapa, especie de espacio : situación de la cartografía en el arte contemporáneo	Tesis de Licenciatura	FRANCISCO GILBERTO QUESADA GARCIA,	Alaniz Cosio, Blanca Luz,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2012
9	La idea de lo leve en lo escultórico	Tesis de Licenciatura	FRANCISCO GILBERTO QUESADA GARCIA,	Pedroza Ochoa, Miguel Ángel,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2012
10	Acontecimientos fotográficos en la ciudad	Tesis de Licenciatura	FRANCISCO GILBERTO QUESADA GARCIA,	Pérez Gutiérrez, Abdel Cuauhtli,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2011
11	MUMCI consideración de un presupuesto : para la realización de maquetas y dioramas	Tesis de Licenciatura	FRANCISCO GILBERTO QUESADA GARCIA,	Ayala Ruiz, María Fanny,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2011
12	La percepción de lo cotidiano en el espacio plástico	Tesis de Licenciatura	FRANCISCO GILBERTO QUESADA GARCIA,	Rosas Gutiérrez, Diana Jessica,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2010

FRANCISCO GILBERTO QUESADA GARCIA

13	Galería autónoma : memoria 2002-2008	Tesis de Licenciatura	FRANCISCO GILBERTO QUESADA GARCIA,	Salguero Gómez, Minerva,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2010
14	Maquetas y dioramas para el MUMCI : registro de su elaboración	Tesis de Licenciatura	FRANCISCO GILBERTO QUESADA GARCIA,	Pérez Sour, Violeta,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2010
15	Capitalismo y condición espacial	Tesis de Licenciatura	FRANCISCO GILBERTO QUESADA GARCIA,	Miranda Linares, Melanie,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2009
16	La red y la masa	Tesis de Licenciatura	FRANCISCO GILBERTO QUESADA GARCIA,	Velasco Gutiérrez, Flor,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2008
17	Continuidad y discontinuidad espacio-temporal como concepto escultórico	Tesis de Licenciatura	FRANCISCO GILBERTO QUESADA GARCIA,	Quintero de la Mora, José Arturo,		2006
18	Guía práctica para la elaboración de maquetas	Tesis de Licenciatura	FRANCISCO GILBERTO QUESADA GARCIA,	Castrejón Galván, Horacio,		2005
19	Experiencia : tiempo registrado y sensaciones	Tesis de Licenciatura	FRANCISCO GILBERTO QUESADA GARCIA,	Gallardo Pedroza, Celia,		2005
20	Piedra y fotografía : pertenecer no perteneciendo	Tesis de Licenciatura	FRANCISCO GILBERTO QUESADA GARCIA,	Guisande Dorado, Selma Maria,		2004
21	La experiencia estética como una manera de conocer al mundo (una investigación plástica)	Tesis de Licenciatura	FRANCISCO GILBERTO QUESADA GARCIA,	Labastida Escalante, Ana Gabriela,		2003
22	La tierra y el objeto : el organismo escultórico como afirmación del entorno	Tesis de Licenciatura	ROBERTO CAAMAÑO MARTINEZ,	FRANCISCO GILBERTO QUESADA GARCIA, Garrido Ortigosa, Nadia Isabel,		2003
23	Incertidumbre y temporalización de un espacio escultórico	Tesis de Licenciatura	FRANCISCO GILBERTO QUESADA GARCIA,	Castro Alonso, Reyna,		2003



Sistema Integral de Información Académica
Coordinación de Planeación, Evaluación y
Simplificación de la Gestión Institucional
Reporte individual



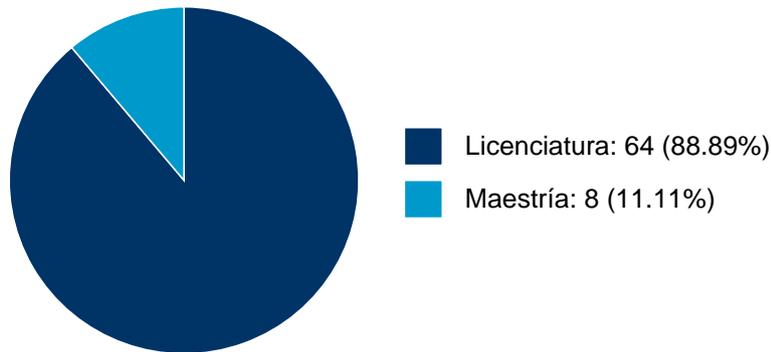
FRANCISCO GILBERTO QUESADA GARCIA

24	Fuego creativo, juego de sentidos	Tesis de Licenciatura	FRANCISCO GILBERTO QUESADA GARCIA,	Herrera Vinueza, Josset Cristina,	2001
25	Antografía de lo escultórico : seleccion de obra de escultores del siglo XX	Tesis de Licenciatura	FRANCISCO GILBERTO QUESADA GARCIA,	Barragán Gómez, Norma Angélica,	2000

FRANCISCO GILBERTO QUESADA GARCIA

DOCENCIA IMPARTIDA

Histórico de docencia



#	Nivel titulación	Asignatura	Entidad	Alumnos	Semestre
1	Licenciatura	LAB.-TALLESTR.METOD.II MODELADO	Facultad de Artes y Diseño	9	2024-2
2	Licenciatura	LAB.INV.PROD.II PROYECT.INTERDISC.	Facultad de Artes y Diseño	10	2024-2
3	Licenciatura	LAB.-TALLESTR.METOD.I MODELADO	Facultad de Artes y Diseño	10	2024-1
4	Licenciatura	LAB.INV.PROD.I PROYECT.INTERDISC.	Facultad de Artes y Diseño	8	2024-1
5	Licenciatura	LAB.-TALLESTR.METOD.II MODELADO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	12	2023-2
6	Licenciatura	LAB.INV.PROD.II PROYECT.INTERDISC.	Escuela Nacional de Artes Plásticas	1	2023-2
7	Licenciatura	LAB.-TALLESTR.METOD.I MODELADO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	13	2023-1
8	Licenciatura	LAB.INV.PROD.I PROYECT.INTERDISC.	Escuela Nacional de Artes Plásticas	4	2023-1
9	Licenciatura	LAB.-TALLESTR.METOD.II MODELADO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	14	2022-2
10	Licenciatura	LAB.INV.PROD.II PROYECT.INTERDISC.	Escuela Nacional de Artes Plásticas	4	2022-2
11	Licenciatura	LAB.-TALLESTR.METOD.I MODELADO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	15	2022-1
12	Licenciatura	LAB.INV.PROD.I PROYECT.INTERDISC.	Escuela Nacional de Artes Plásticas	3	2022-1
13	Licenciatura	LAB.-TALLESTR.METOD.II MODELADO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	7	2021-2

FRANCISCO GILBERTO QUESADA GARCIA

14	Licenciatura	LAB.INV.PROD.II PROYECT.INTERDISC.	Escuela Nacional de Artes Plásticas	9	2021-2
15	Licenciatura	LAB.-TALLESTR.METOD.I MODELADO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	7	2021-1
16	Licenciatura	LAB.INV.PROD.I PROYECT.INTERDISC.	Escuela Nacional de Artes Plásticas	10	2021-1
17	Licenciatura	LAB.-TALLESTR.METOD.II MODELADO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	15	2020-2
18	Licenciatura	LAB.INV.PROD.II PROYECT.INTERDISC.	Escuela Nacional de Artes Plásticas	2	2020-2
19	Licenciatura	LAB.-TALLESTR.METOD.I MODELADO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	13	2020-1
20	Licenciatura	LAB.INV.PROD.I PROYECT.INTERDISC.	Escuela Nacional de Artes Plásticas	5	2020-1
21	Licenciatura	LAB.-TALLESTR.METOD.II MODELADO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	7	2019-2
22	Licenciatura	LAB.INV.PROD.II PROYECT.INTERDISC.	Escuela Nacional de Artes Plásticas	9	2019-2
23	Licenciatura	LAB.INV.PROD.I PROYECT.INTERDISC.	Escuela Nacional de Artes Plásticas	9	2019-1
24	Licenciatura	LAB.-TALLESTR.METOD.I MODELADO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	10	2019-1
25	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA IV	Facultad de Artes y Diseño	1	2018-2
26	Licenciatura	LAB.INV.PROD.II PROYECT.INTERDISC.	Escuela Nacional de Artes Plásticas	7	2018-2
27	Licenciatura	LAB.-TALLESTR.METOD.II MODELADO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	15	2018-2
28	Licenciatura	LAB.INV.PROD.I PROYECT.INTERDISC.	Escuela Nacional de Artes Plásticas	5	2018-1
29	Licenciatura	LAB.-TALLESTR.METOD.I MODELADO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	15	2018-1
30	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA III	Facultad de Artes y Diseño	1	2018-1
31	Licenciatura	LEM.II DIN.MET.PROYECTO INTERDISC.	Escuela Nacional de Artes Plásticas	10	2017-2
32	Licenciatura	LAB.-TALLESTR.METOD.II MODELADO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	15	2017-2
33	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA IV	Facultad de Artes y Diseño	3	2017-2
34	Licenciatura	LEM.I DIN.MET.PROYECTO INTERDISC.	Escuela Nacional de Artes Plásticas	10	2017-1
35	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA III-318275	Facultad de Artes y Diseño	3	2017-1
36	Licenciatura	LAB.-TALLESTR.METOD.I MODELADO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	15	2017-1

FRANCISCO GILBERTO QUESADA GARCIA

37	Licenciatura	EXPER.VISUAL IV (PROY.INTERDISCIP)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	13	2016-2
38	Licenciatura	LAB.-TALLESTR.METOD.II MODELADO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	8	2016-2
39	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA II	Facultad de Artes y Diseño	3	2016-2
40	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DOCENCIA EN ARTES Y DISEÑO)	Facultad de Artes y Diseño	1	2016-2
41	Licenciatura	EXPER. VISUAL III (PROY.INTERDISCIP	Escuela Nacional de Artes Plásticas	13	2016-1
42	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DOCENCIA EN ARTES Y DISEÑO)	Facultad de Artes y Diseño	1	2016-1
43	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA I	Facultad de Artes y Diseño	3	2016-1
44	Licenciatura	LAB.-TALLESTR.METOD.I MODELADO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	11	2016-1
45	Licenciatura	EXPER.VISUAL IV (PROY.INTERDISCIP)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	13	2015-2
46	Licenciatura	EXPER VISUAL II (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	15	2015-2
47	Licenciatura	EXPER VISUAL I (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	15	2015-1
48	Licenciatura	EXPER. VISUAL III (PROY.INTERDISCIP	Escuela Nacional de Artes Plásticas	13	2015-1
49	Licenciatura	EXPER VISUAL II (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	16	2014-2
50	Licenciatura	EXPER.VISUAL IV (PROY.INTERDISCIP)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	12	2014-2
51	Curso de Licenciatura	Seminario de Inducción al Plan de Estudios 2014 de la Licenciatura en Artes Visuales. Grupo B	Facultad de Artes y Diseño	0	
52	Licenciatura	EXPER. VISUAL III (PROY.INTERDISCIP	Escuela Nacional de Artes Plásticas	11	2014-1
53	Licenciatura	EXPER VISUAL I (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	15	2014-1
54	Licenciatura	EXPER VISUAL II (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	14	2013-2
55	Licenciatura	EXPER.VISUAL IV (PROY.INTERDISCIP)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	13	2013-2
56	Licenciatura	EXPER. VISUAL III (PROY.INTERDISCIP	Escuela Nacional de Artes Plásticas	13	2013-1
57	Licenciatura	EXPER VISUAL I (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	13	2013-1
58	Licenciatura	EXPER VISUAL II (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	13	2012-2

FRANCISCO GILBERTO QUESADA GARCIA

59	Licenciatura	EXPER.VISUAL IV (PROY.INTERDISCIP)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	13	2012-2
60	Licenciatura	EXPER. VISUAL III (PROY.INTERDISCIP)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	13	2012-1
61	Licenciatura	EXPER VISUAL I (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	12	2012-1
62	Licenciatura	EXPER VISUAL II (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	13	2011-2
63	Licenciatura	EXPER.VISUAL IV (PROY.INTERDISCIP)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	10	2011-2
64	Licenciatura	EXPER. VISUAL III (PROY.INTERDISCIP)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	11	2011-1
65	Licenciatura	EXPER VISUAL I (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	15	2011-1
66	Licenciatura	EXPER VISUAL II (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	14	2010-2
67	Licenciatura	EXPER VISUAL IV (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	6	2010-2
68	Licenciatura	EXPER VISUAL III (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	8	2010-1
69	Licenciatura	EXPER VISUAL I (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	14	2010-1
70	Licenciatura	EXPER VISUAL II (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	15	2008-2
71	Licenciatura	EXPER VISUAL IV (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	11	2008-2
72	Licenciatura	EXPER VISUAL III (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	10	2008-1
73	Licenciatura	EXPER VISUAL I (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	15	2008-1



Sistema Integral de Información Académica
Coordinación de Planeación, Evaluación y
Simplificación de la Gestión Institucional
Reporte individual



FRANCISCO GILBERTO QUESADA GARCIA

PATENTES

No se encuentran registros en la base de datos de patentes asociados a:

FRANCISCO GILBERTO QUESADA GARCIA

FRANCISCO GILBERTO QUESADA GARCIA

FUENTES DE INFORMACIÓN

Internos

#	Información	Fuente	Sistema	Periodo
1	Grupos ordinarios y resumen de historias académicas	DGAE	SIAE	2008-2025
2	Nombramientos, datos generales, estímulos, premios y reconocimientos	DGAPA	RUPA	2008-2025
3	Producción Académica	CH	Humanindex	2008-2021
4	Producción Académica	CIC	SCIC	2000-2017
5	Proyectos	DGPO	SISEPRO	2018-2022
6	Tesis	DGB	TESIUNAM	2008-2025
7	Tutorías en Posgrado	CGEP	SIIPosgrado	2008-2021

Externos

#	Información	Fuente	Sistema	Periodo
8	Documentos Indexados	Elsevier	Scopus	2008-2025
9	Documentos Indexados	Thomson Reuters	WoS	2008-2025
10	Obras con registro ISBN	INDAUTOR	Agencia ISBN	2008-2025
11	Patentes	IMPI	SIGA	2008-2024