



ADRIAN FLORES MONTIEL

Datos Generales

Nombre: ADRIAN FLORES MONTIEL

Máximo nivel de estudios: MAESTRÍA

Antigüedad académica en la UNAM: 42 años

Nombramientos

Vigente: PROFESOR DE CARRERA TITULAR B TC Definitivo
Facultad de Artes y Diseño
Desde 16-03-2017

Estímulos, programas, premios y reconocimientos

PRIDE C - 2024



Sistema Integral de Información Académica
Coordinación de Planeación, Evaluación y
Simplificación de la Gestión Institucional
Reporte individual



ADRIAN FLORES MONTIEL

DOCUMENTOS EN REVISTAS

No se encuentran registros en la base de datos de los indexadores WoS y Scopus asociados a:

ADRIAN FLORES MONTIEL



Sistema Integral de Información Académica
Coordinación de Planeación, Evaluación y
Simplificación de la Gestión Institucional
Reporte individual



ADRIAN FLORES MONTIEL

LIBROS Y CAPITULOS CON ISBN

No se encuentran registros en la base de datos de Humanindex asociados a:

ADRIAN FLORES MONTIEL



Sistema Integral de Información Académica
Coordinación de Planeación, Evaluación y
Simplificación de la Gestión Institucional
Reporte individual



ADRIAN FLORES MONTIEL

PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS

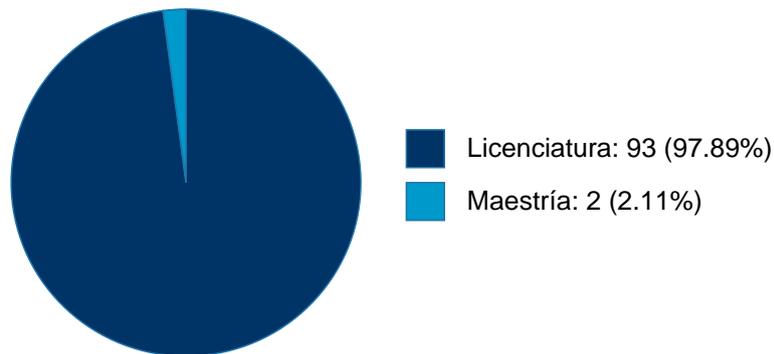
No se encuentran registros en la base de datos de SISEPRO asociados a:

ADRIAN FLORES MONTIEL

ADRIAN FLORES MONTIEL

PARTICIPACIÓN EN TESIS

Histórico de Colaboraciones en Tesis



#	Título del documento	Tipo de Tesis	Sinodales	Autores	Entidad	Año
1	El batallón de San Patricio : los soldados irlandeses de México, 1846-1850 : una propuesta metodológica de representación con base en el método iconográfico	Tesis de Maestría	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Zaldivar Montes de Oca, Ricardo,	Facultad de Artes y Diseño,	2015
2	La sensualidad, un pilar perceptivo : la esencia de la bella donna	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Soriano Lazcano, Aurora,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2013
3	La retórica y sus estrategias comunicativas: El humor en los tiempos de histerietas	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Contreras Rivera, David,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2013
4	Análisis y propuesta de estudio del discurso visual y su relevancia en la comprensión del discurso sobre el arte, desde el concepto a la mimesis	Tesis de Maestría	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Salinas Ramos, Cecilia Maricela,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2010
5	Disemo, una aproximación metodológica a la comunicación visual emocional	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Ortegón Guerrero, Ernesto Hiram,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2010

ADRIAN FLORES MONTIEL

6	Ilustración aplicada al jazz mexicano	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Gomez Pineda, Tania Mayela,	2007
7	Estudio semiótico de la corbata y sus implicaciones sociales	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Guzman Bravo, Diana Valeria,	2006
8	German Gedovius, precursor del diseño en México	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	García Barrera, Martha Elba,	2006
9	Xochitiotzin Toltecatl, precursor del diseño gráfico en México	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Soto Lemus, Talia Sofia,	2006
10	Propuesta de soportes gráficos para la Campaña por la revaloración del personal de taquilla del Sistema de Transporte Colectivo-METRO	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Rangel López, Penelope,	2005
11	Soportes tridimensionales multifunción diseñados para publicitar los productos líderes de Stanhome : apoyo a la capacitación, demostración y ventas a nivel latinoamérica	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Perez Martinez, José Felipe,	2005
12	El diseño editorial en la elaboración de un documento electrónico aplicado como material didáctico para la impartición de la materia de teoría e historia del diseño I y II. (Precursores del diseño gráfico en México, de José Guadalupe Posada a Vicente Rojo	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Arista Munguía, Carolina Esperanza, García Ronquillo, Imelda, et al.	2004

ADRIAN FLORES MONTIEL

13	Concepto, diseño e integración a soportes gráficos para la difusión del mediometraje diamante	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	MANUEL ELIAS LOPEZ MONROY, Chávez García, Gisela Berenice, et al.	2003
14	Del conocimiento y la intuición	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Morales López, Lizbeth,	2002
15	En busca del artista ...encontre al hombre : Ramiro Romo pintor, innovador y rebelde	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Graniel Rosado, Daniela,	2002
16	Composicion y diagramacion en el cartel	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Estrella Quintero, Lorena Aurora,	2002
17	El cartel en Mexico : sus discursos	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Flores Zuñiga, Nadia Erika,	2002
18	El cartel : imagen y comunicacion	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Jimenez Resendiz, Hilda Alicia,	2002
19	Rius ¡carajo!	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Cordoba Agundis, David Feliz Victor,	2002
20	La historia del cartel y los movimientos artisticos de finales del siglo XIX y siglo XX	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Mijares de la Riva, Miranda,	2002
21	Cartel en Mexico : su historia	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Martinez Martinez, Maria Cristina,	2002
22	Historia del cartel en Mexico : sus creadores	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Castillo Díaz, Maritza Alejandra,	2002

ADRIAN FLORES MONTIEL

23	Tipología del cartel : discurso publicitario	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Jimenez Aviña, Ernestina Noemi,	2002
24	El cartel y su historia "cartel y cultura"	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Gonzalez Gomez, Ericka,	2002
25	Tipología del cartel : discurso ornamental	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Gomez Barbosa, Marilu,	2002
26	Cartel, formatos y medios de impresion	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Herrera Reyes, Rafael,	2002
27	El cartel : como medio de comunicacion cultural	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Romano Carreon, Emma,	2002
28	El cartel y su difusion : medios y estrategias	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Guevara Ruiz, Melina,	2002
29	El cartel y su lenguaje : codigo fotografico	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Gonzalez Hernandez, Beatriz,	2002
30	El cartel y su lenguaje : codigo morfologico	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Ramirez Ochoa, Blanca Estela,	2002
31	Tipología del cartel : discurso politico propagandistico	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Cuevasa Andrade, Laura,	2002
32	El cartel y su lenguaje : codigo cromatico	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Moreno Vazquez, Azucena,	2002
33	Tipología del cartel : discurso social educativo	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Briseño Benitez, Erika Elisa,	2002
34	Material didactico para niños hipoacusicos	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Murillo Ruiz, Claudia Jacqueline,	2002
35	De la identidad y los viajes : identidad grafica del Corporativo Mega Empresarial, S.A. de C.V. : aportaciones para una agricultura alternativa	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	BENITO JUAREZ GARCIA, Hernández Serra, Itzel,	2001

ADRIAN FLORES MONTIEL

36	Mezclilla, diseño actual : identidad grafica Diseño y Corte Actual S.A. de C.V.	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	BENITO JUAREZ GARCIA, Hernandez Serra, Erandi,	2001
37	Identidad contable : proyecto de identidad graficapara el despacho contable Cardoso y Asociados	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	BENITO JUAREZ GARCIA, Mora Martinez, Francisco,	2001
38	Rediseño de la identidad grafica para Polymasters de Mexico, S.A. de C.V.	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	BENITO JUAREZ GARCIA, Mora Martinez, Maria de los Angeles,	2001
39	Reproduccion de tu arte digital : diseño de identidad grafica pixelarte, club artista digital	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	BENITO JUAREZ GARCIA, Calleja Rodriguez, Laura Liliana,	2001
40	Creando identidad espiritual : propuesta de identidad grafica para el Instituto de Desarrollo Humano	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	BENITO JUAREZ GARCIA, Sanchez Mundo, Alma Rosa,	2001
41	La identidad dentro del mercado medico-publicitario : elaboracion de la identidad grafica para la agencia arte y punto	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	BENITO JUAREZ GARCIA, Muñoz Bernal, Cuauhtemo C,	2001

ADRIAN FLORES MONTIEL

42	Consumibles reductivos : propuesta de la identidad grafica para la Clinica Reductiva Melo	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	BENITO JUAREZ GARCIA, Reyes Romero, Tania Irina,	2001
43	Proyecto de identidad grafica para la empresa denominada : INOVA, Bufete de Ingenieria, S.A. de C.V.	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	BENITO JUAREZ GARCIA, Mugica Díaz, Yadira Marlyn,	2001
44	Diseño de identidad grafica para editorial Escala	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	BENITO JUAREZ GARCIA, Perea Escobedo, Fernando Daniel,	2001
45	Identidad grafica para el Departamento de Actividades Culturales de la Facultad de Estudios Superiores de Zaragoza	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	BENITO JUAREZ GARCIA, Marquez Manuel, Maria Susana,	2001
46	El poder de la identidad grafica : diseño de identidad grafica para la empresa publicitaria : "MG2 Diseño e Impresion"	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	BENITO JUAREZ GARCIA, García Domínguez, Guadalupe,	2001
47	Diseño de la identidad grafica de la compañía teatral Edgar Rico Producciones	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	BENITO JUAREZ GARCIA, Cortés Gonzalez, Rocio,	2001

ADRIAN FLORES MONTIEL

48	El diseño grafico en las aduanas : rediseño de la identidad grafica para la empresa GEMCO, Glafiro E. Montemayory Cia.	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	BENITO JUAREZ GARCIA, Gonzalez Sanchez, Marcela,	2001
49	Identidad grafica de Carpediem Publicidad	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	BENITO JUAREZ GARCIA, Sanchez Martinez, Erika,	2001
50	Del diseño, la comunicacion y la cibernetica	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	BENITO JUAREZ GARCIA, Salgado Berzunza, Irany,	2001
51	Rediseño de la identidad grafica para la Asociacion Sindical de Pilotos Aviadores de Mexico	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	BENITO JUAREZ GARCIA, Velasco Miranda, Erika,	2001
52	Un proyecto despega : identidad grafica para estafeta carga aerea	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	BENITO JUAREZ GARCIA, Jimenez Portilla, José Luis,	2001
53	Empresarios mexicanos en la construccion : rediseño de la identidad grafica de Grupo Altec	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	BENITO JUAREZ GARCIA, Serrano Hernandez, Norma Angélica,	2001
54	Desarrollo de identidad grafica de Muebles Cromados de San Luis Potosi S.A. de C.V.	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	BENITO JUAREZ GARCIA, Macias Campos, Antonio,	2001

ADRIAN FLORES MONTIEL

55	El cartel como medio de comunicacion en el Colegio de Ciencias y Humanidades	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Alvarez Rodriguez, Susana Noemi,	2001
56	Diseño y expresion indigena : el diseño grafico en apoyo al diseño museografico de la exposicion : Expresion artistica de los pueblos indigenas en el Museo Nacional de Culturas Populares	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Padilla Pola, Angela Elena,	2001
57	Rediseño de la imagen de identidad grafica para el Hospital Infantil de Mexico Federico Gomez	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Barrera Angeles, Flor,	2000
58	Diseño de la identidad grafica de EOSS : Edgar y Oscar Serrano, S.C., trabajos en sandblast	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Gomez Luna, Monica Erandini,	2000
59	Propuesta de identidad grafica para un despacho de servicios contables Martinez de Alva Coria y Asoc. S.C.	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Jimenez Meza, Marilu,	2000
60	A la conquista de una mirada : diseño de una imagen de identidad para un mini-super denominado Pedri Super	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Juarez Rodriguez, Patricia,	2000
61	Rediseño de la identidad grafica de la empresa StellarGroup S.A. de C.V.	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Ramirez Hernandez, Rubi Violeta,	2000
62	Identidad grafica del Centro de Documentacion y Analisis Suprema Corte de Justicia de la Nacion	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Saucedo Gonzalez, Alejandra,	2000
63	Identidad grafica de la clinica medica integral	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Torres Aguayo, Corin,	2000

ADRIAN FLORES MONTIEL

64	Rediseño de la identidad grafica de Zermat Internacional, S.A. de C.V.	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Quiñones Nava, Mayrena,	2000
65	Identidad grafica del Centro de Atencion Multiple : Centro de Atencion para Niños Atipicos A.C.	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Herrera Lara, Yazmin Astrid,	2000
66	Identidad grafica de Grupo SERVICON S.A. de C.V. Internacional, S.A. de C.V.	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Perez Aguilera, Andrés,	2000
67	Identidad grafica para un centro de computo (ISCOM, S.A. de C.V.)	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Paz Lefort, Maria Esther,	2000
68	Diseño de la identidad de marca Tosti-Roy	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Xospa Ramirez, Elizabeth,	2000
69	Desarrollo e implantacion de los elementos de identidad grafica para SECOI	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Nuñez Perez, Daniel,	2000
70	Intervencion del diseño grafico dentro del quehacer museografico : propuesta para el Museo de Sitio Teotihuacan	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Rivera Palacios, Leticia, Rocha Cozatl, Paula Maria,	1999
71	Propuesta de imagen institucional y señalética para el Museo de la Escuela Nacional Preparatoria para la Educación y el Arte MENPEA	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Segura Velázquez, Laura Elena,	1998
72	Metodologia para la realizacion en un cortometraje musical en dibujos animados destinado a un videoclip	Tesis de Licenciatura	MIGUEL ANGEL AGUILERA AGUILAR,	ADRIAN FLORES MONTIEL, Aguilar Agueda, Mauricio,	1997

ADRIAN FLORES MONTIEL

73	El diseño grafico a traves del proceso y desarrollo de la etiqueta de un producto medico Unguento 666	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Suarez Ugarte, Monica Esther,	1997
74	Proceso comunicativo en el anuncio espectacular como un medio masivo	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Hernandez Vazquez, Juan German,	1996
75	Diseno grafico de tres anuncios publicitarios para el lanzamiento de productos de equipos computacionales de Mexico S.A. en desplegados a una y doble pagina	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Corral Merino, Maria del Carmen,	1996
76	Propuesta editorial para la revista Desde el Sur del Colegio de Ciencias y Humanidades Plantel Sur	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Pigenutt Galindo, María Elena,	1996
77	Experiencia profesional en el proceso de diseño grafico de publicidad	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Salas Romero, Marina,	1996
78	Elaboracion de la identidad grafica para Comunidad Down A.C.	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	JOSE DANIEL MANZANO AGUILA, MARIA TERESA SANCHEZ LOZANO, et al.	1996
79	El cartel cinematografico mexicano (1971-1986), análisis testimonial en base a las impresiones de sus principales creadores	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Limon Barranco, Eduardo,	1995
80	Hacia una teoria global del diseño	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	López Huerta, Julian,	1995

ADRIAN FLORES MONTIEL

81	Soportes graficos como medio de difusion al Programa Educativo 10-14 INEA	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Vazquez Avalos, Maria Elena, Zacarias Gonzalez, Ingrid Selene,	1994
82	El diseño de juguete didactico para niños de cinco años del jardin de niños del Colegio Simon Bolivar	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Rodríguez Vargas, Elodia, Rodriguez Cuevas, Cinthya Mariana,	1994
83	El diseño grafico en la promocion del turismo en Mexico	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Bermudez Atienza, Juan Manuel,	1994
84	Manual de identidad grafica de la Comision Nacional del Deporte	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	JAIME ALBERTO RESENDIZ GONZALEZ, Haro Prian, Blanca Georgina,	1993
85	El cartel como medio para la integracion de equipo de trabajo	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Vazquez Sanchez, Jorge,	1993
86	Elaboracion de un cartel de apoyo para la difusion de la Filmoteca de la UNAM	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Eckerle Yañez, Bruno Horst,	1993
87	El cartel como medio en planificacion familiar	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Villanueva Miranda, Beatriz,	1993
88	El cartel de danza folklorica mexicana	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Navarro Gerardo, Clara Maria,	1993
89	Cartel y divulgacion de las ciencias	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Rocha Pozas, Ruben Alejandro,	1993

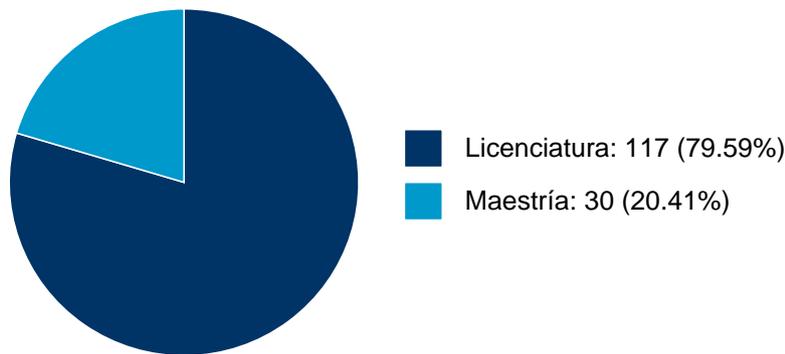
ADRIAN FLORES MONTIEL

90	Cartel : nosotros los viejos	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Zarate Reyes, Martha Idalia,	1993
91	Fomento a la lectura a traves del cartel	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Duarte Escalante, Magdalena,	1993
92	La retorica aplicada a un proyecto de sensibilizacion en contra de la contaminacion por medio del cartel	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Gonzalez Sanchez, Maria Iberia,	1993
93	Material didactico : el aparato digestivo	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Torres Hernandez, Silvia,	1993
94	Estudio de la historia de Mexico como fundamento para la realizacion de una identidad grafica : Coordinacion Nacional de Museos y Exposiciones	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Leon Gonzalez, Laura Patricia de,	1993
95	Produccion de la imagen grafica para la Primera Reunion Nacional de Capacitacion 1989	Tesis de Licenciatura	ADRIAN FLORES MONTIEL,	Hori Monroy, Alma,	1992

ADRIAN FLORES MONTIEL

DOCENCIA IMPARTIDA

Histórico de docencia



#	Nivel titulación	Asignatura	Entidad	Alumnos	Semestre
1	Licenciatura	EL DISEÑO VISUAL EN AMERICA LATINA	Facultad de Artes y Diseño	4	2024-2
2	Licenciatura	TEORIA DE LA IMAGEN	Facultad de Artes y Diseño	20	2024-2
3	Licenciatura	TEORIA DE LA IMAGEN	Facultad de Artes y Diseño	20	2024-2
4	Licenciatura	SEM.DE PROSPECT.DISEÑO COMUN.VISUAL	Facultad de Artes y Diseño	30	2024-2
5	Licenciatura	EL DISEÑO VISUAL EN AMERICA LATINA	Facultad de Artes y Diseño	4	2024-1
6	Licenciatura	TEORIA DE LOS SIGNOS	Facultad de Artes y Diseño	20	2024-1
7	Licenciatura	TEORIA DE LOS SIGNOS	Facultad de Artes y Diseño	20	2024-1
8	Licenciatura	SEM.DE INVESTIG.DEL DISEÑO CONTEMP.	Facultad de Artes y Diseño	30	2024-1
9	Licenciatura	SEM.DE PROSPECT.DISEÑO COMUN.VISUAL	Escuela Nacional de Artes Plásticas	30	2023-2
10	Licenciatura	EL DISEÑO VISUAL EN AMERICA LATINA	Escuela Nacional de Artes Plásticas	4	2023-2
11	Licenciatura	TEORIA DE LA IMAGEN	Escuela Nacional de Artes Plásticas	28	2023-2
12	Licenciatura	TEORIA DE LA IMAGEN	Escuela Nacional de Artes Plásticas	17	2023-2
13	Licenciatura	SEM.DE INVESTIG.DEL DISEÑO CONTEMP.	Escuela Nacional de Artes Plásticas	30	2023-1
14	Licenciatura	EL DISEÑO VISUAL EN AMERICA LATINA	Escuela Nacional de Artes Plásticas	15	2023-1
15	Licenciatura	TEORIA DE LOS SIGNOS	Escuela Nacional de Artes Plásticas	30	2023-1

ADRIAN FLORES MONTIEL

16	Licenciatura	TEORIA DE LOS SIGNOS	Escuela Nacional de Artes Plásticas	3	2023-1
17	Licenciatura	SEM.DE PROSPECT.DISEÑO COMUN.VISUAL	Escuela Nacional de Artes Plásticas	30	2022-2
18	Licenciatura	EL DISEÑO VISUAL EN AMERICA LATINA	Escuela Nacional de Artes Plásticas	17	2022-2
19	Licenciatura	TEORIA DE LA IMAGEN	Escuela Nacional de Artes Plásticas	16	2022-2
20	Licenciatura	TEORIA DE LA IMAGEN	Escuela Nacional de Artes Plásticas	16	2022-2
21	Licenciatura	SEM.DE INVESTIG.DEL DISEÑO CONTEMP.	Escuela Nacional de Artes Plásticas	30	2022-1
22	Licenciatura	EL DISEÑO VISUAL EN AMERICA LATINA	Escuela Nacional de Artes Plásticas	3	2022-1
23	Licenciatura	TEORIA DE LOS SIGNOS	Escuela Nacional de Artes Plásticas	17	2022-1
24	Licenciatura	TEORIA DE LOS SIGNOS	Escuela Nacional de Artes Plásticas	14	2022-1
25	Licenciatura	TEORIA DE LA IMAGEN	Escuela Nacional de Artes Plásticas	23	2021-2
26	Licenciatura	TEORIA DE LA IMAGEN	Escuela Nacional de Artes Plásticas	17	2021-2
27	Licenciatura	SEM.DE PROSPECT.DISEÑO COMUN.VISUAL	Escuela Nacional de Artes Plásticas	29	2021-2
28	Licenciatura	EL DISEÑO VISUAL EN AMERICA LATINA	Escuela Nacional de Artes Plásticas	5	2021-2
29	Licenciatura	EL DISEÑO VISUAL EN AMERICA LATINA	Escuela Nacional de Artes Plásticas	5	2021-1
30	Licenciatura	TEORIA DE LOS SIGNOS	Escuela Nacional de Artes Plásticas	24	2021-1
31	Licenciatura	TEORIA DE LOS SIGNOS	Escuela Nacional de Artes Plásticas	17	2021-1
32	Licenciatura	SEM.DE INVESTIG.DEL DISEÑO CONTEMP.	Escuela Nacional de Artes Plásticas	27	2021-1
33	Licenciatura	TEORIA DE LA IMAGEN	Escuela Nacional de Artes Plásticas	23	2020-2
34	Licenciatura	EL DISEÑO VISUAL EN AMERICA LATINA	Escuela Nacional de Artes Plásticas	5	2020-2
35	Licenciatura	SEM.DE PROSPECT.DISEÑO COMUN.VISUAL	Escuela Nacional de Artes Plásticas	29	2020-2
36	Licenciatura	EL DISEÑO VISUAL EN AMERICA LATINA	Escuela Nacional de Artes Plásticas	5	2020-1

ADRIAN FLORES MONTIEL

37	Licenciatura	SEM.DE INVESTIG.DEL DISEÑO CONTEMP.	Escuela Nacional de Artes Plásticas	29	2020-1
38	Licenciatura	TEORIA DE LOS SIGNOS	Escuela Nacional de Artes Plásticas	28	2020-1
39	Licenciatura	TEORIA DE LOS SIGNOS	Escuela Nacional de Artes Plásticas	14	2020-1
40	Licenciatura	TEORIA DE LA IMAGEN	Escuela Nacional de Artes Plásticas	22	2019-2
41	Licenciatura	TEORIA DE LA IMAGEN	Escuela Nacional de Artes Plásticas	17	2019-2
42	Licenciatura	SEM.DE PROSPECT.DISEÑO COMUN.VISUAL	Escuela Nacional de Artes Plásticas	28	2019-2
43	Licenciatura	EL DISEÑO VISUAL EN AMERICA LATINA	Escuela Nacional de Artes Plásticas	6	2019-2
44	Licenciatura	EL DISEÑO VISUAL EN AMERICA LATINA	Escuela Nacional de Artes Plásticas	2	2019-1
45	Licenciatura	TEORIA DE LOS SIGNOS	Escuela Nacional de Artes Plásticas	26	2019-1
46	Licenciatura	TEORIA DE LOS SIGNOS	Escuela Nacional de Artes Plásticas	3	2019-1
47	Licenciatura	SEM.DE INVESTIG.DEL DISEÑO CONTEMP.	Escuela Nacional de Artes Plásticas	28	2019-1
48	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL),TUTORIAS IV	Facultad de Artes y Diseño	1	2018-2
49	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DOCENCIA EN ARTES Y DISEÑO),TUTORIAS IV	Facultad de Artes y Diseño	1	2018-2
50	Licenciatura	EL DISEÑO VISUAL EN AMERICA LATINA	Escuela Nacional de Artes Plásticas	2	2018-2
51	Licenciatura	TEORIA DE LA IMAGEN II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	1	2018-2
52	Licenciatura	TEORIA DE LA IMAGEN	Escuela Nacional de Artes Plásticas	20	2018-2
53	Licenciatura	TEORIA DE LA IMAGEN	Escuela Nacional de Artes Plásticas	10	2018-2
54	Licenciatura	VINCULAC.Y PRODUCC.DISEÑO CONTEXTO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	25	2018-2
55	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL),TUTORIAS III	Facultad de Artes y Diseño	1	2018-1
56	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DOCENCIA EN ARTES Y DISEÑO),TUTORIAS III	Facultad de Artes y Diseño	1	2018-1
57	Licenciatura	TEORIA E HISTORIA DEL DISEÑO II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	29	2017-2

ADRIAN FLORES MONTIEL

58	Licenciatura	TEORIA E HISTORIA DEL DISEÑO II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	24	2017-2
59	Licenciatura	TEORIA DE LA IMAGEN	Escuela Nacional de Artes Plásticas	17	2017-2
60	Licenciatura	TEORIA DE LA IMAGEN	Escuela Nacional de Artes Plásticas	14	2017-2
61	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL) TUTORIAS IV	Facultad de Artes y Diseño	1	2017-2
62	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL) TUTORIAS II	Facultad de Artes y Diseño	1	2017-2
63	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA (DOCENCIA EN ARTES Y DISEÑO) TUTORIAS II	Facultad de Artes y Diseño	1	2017-2
64	Licenciatura	TEORIA E HISTORIA DEL DISEÑO I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	29	2017-1
65	Licenciatura	TEORIA E HISTORIA DEL DISEÑO I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	30	2017-1
66	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)-396082	Facultad de Artes y Diseño	2	2017-1
67	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DOCENCIA EN ARTES Y DISEÑO)-396153	Facultad de Artes y Diseño	1	2017-1
68	Licenciatura	TEORIA DE LOS SIGNOS	Escuela Nacional de Artes Plásticas	18	2017-1
69	Licenciatura	TEORIA DE LOS SIGNOS	Escuela Nacional de Artes Plásticas	13	2017-1
70	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	1	2016-2
71	Licenciatura	TEORIA DE LA IMAGEN	Escuela Nacional de Artes Plásticas	17	2016-2
72	Licenciatura	TEORIA DE LA IMAGEN	Escuela Nacional de Artes Plásticas	17	2016-2
73	Licenciatura	MORFOLOGIA PARA EL DISEÑO II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	27	2016-2
74	Licenciatura	TEORIA E HISTORIA DEL DISEÑO II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	30	2016-2
75	Licenciatura	TEORIA E HISTORIA DEL DISEÑO II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	29	2016-2
76	Licenciatura	TEORIA E HISTORIA DEL DISEÑO I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	30	2016-1
77	Licenciatura	TEORIA E HISTORIA DEL DISEÑO I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	30	2016-1
78	Licenciatura	MORFOLOGIA PARA EL DISEÑO I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	30	2016-1

ADRIAN FLORES MONTIEL

79	Licenciatura	TEORIA DE LOS SIGNOS	Escuela Nacional de Artes Plásticas	17	2016-1
80	Licenciatura	TEORIA DE LOS SIGNOS	Escuela Nacional de Artes Plásticas	17	2016-1
81	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	1	2016-1
82	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	1	2015-2
83	Licenciatura	TEORIA E HISTORIA DEL DISEÑO II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	26	2015-2
84	Licenciatura	TEORIA E HISTORIA DEL DISEÑO II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	29	2015-2
85	Licenciatura	TEORIA DE LA IMAGEN II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	32	2015-2
86	Licenciatura	MORFOLOGIA PARA EL DISEÑO II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	30	2015-2
87	Licenciatura	TEORIA E HISTORIA DEL DISEÑO I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	30	2015-1
88	Licenciatura	MORFOLOGIA PARA EL DISEÑO I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	30	2015-1
89	Licenciatura	TEORIA DE LA IMAGEN I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	32	2015-1
90	Licenciatura	TEORIA E HISTORIA DEL DISEÑO I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	30	2015-1
91	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	1	2015-1
92	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	1	2014-2
93	Licenciatura	TEORIA E HISTORIA DEL DISEÑO II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	25	2014-2
94	Licenciatura	TEORIA E HISTORIA DEL DISEÑO II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	23	2014-2
95	Licenciatura	TEORIA DE LA IMAGEN II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	33	2014-2
96	Licenciatura	MORFOLOGIA PARA EL DISEÑO II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	29	2014-2
97	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	1	2014-2
98	Licenciatura	TEORIA E HISTORIA DEL DISEÑO I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	33	2014-1
99	Licenciatura	MORFOLOGIA PARA EL DISEÑO I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	30	2014-1

ADRIAN FLORES MONTIEL

100	Licenciatura	TEORIA DE LA IMAGEN I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	34	2014-1
101	Licenciatura	TEORIA E HISTORIA DEL DISEÑO I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	26	2014-1
102	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	1	2014-1
103	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	1	2014-1
104	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA IV	Facultad de Artes y Diseño	1	2013-2
105	Maestría	ACTIVIDAD PARA LA OBTENCION DEL GRADO	Facultad de Artes y Diseño	1	2013-2
106	Licenciatura	TEORIA E HISTORIA DEL DISEÑO II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	30	2013-2
107	Licenciatura	TEORIA DE LA IMAGEN II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	32	2013-2
108	Licenciatura	MORFOLOGIA PARA EL DISEÑO II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	30	2013-2
109	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	1	2013-2
110	Licenciatura	MORFOLOGIA PARA EL DISEÑO I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	31	2013-1
111	Licenciatura	TEORIA DE LA IMAGEN I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	33	2013-1
112	Licenciatura	TEORIA E HISTORIA DEL DISEÑO I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	29	2013-1
113	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	1	2013-1
114	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA III	Facultad de Artes y Diseño	1	2013-1
115	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA II	Facultad de Artes y Diseño	2	2012-2
116	Licenciatura	TEORIA E HISTORIA DEL DISEÑO II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	16	2012-2
117	Licenciatura	TEORIA DE LA IMAGEN II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	32	2012-2
118	Licenciatura	MORFOLOGIA PARA EL DISEÑO II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	30	2012-2
119	Licenciatura	MORFOLOGIA PARA EL DISEÑO I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	31	2012-1
120	Licenciatura	TEORIA DE LA IMAGEN I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	32	2012-1
121	Licenciatura	TEORIA E HISTORIA DEL DISEÑO I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	26	2012-1
122	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA I	Facultad de Artes y Diseño	2	2012-1
123	Maestría	SEMINARIO DE TITULACION	Facultad de Artes y Diseño	1	2011-2

ADRIAN FLORES MONTIEL

124	Licenciatura	TEORIA E HISTORIA DEL DISEÑO II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	18	2011-2
125	Licenciatura	TEORIA DE LA IMAGEN II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	27	2011-2
126	Licenciatura	MORFOLOGIA PARA EL DISEÑO II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	30	2011-2
127	Licenciatura	MORFOLOGIA PARA EL DISEÑO II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	10	2011-2
128	Licenciatura	MORFOLOGIA PARA EL DISEÑO I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	30	2011-1
129	Licenciatura	TEORIA DE LA IMAGEN I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	33	2011-1
130	Licenciatura	TEORIA E HISTORIA DEL DISEÑO I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	29	2011-1
131	Maestría	SEMINARIO DE TITULACION	Facultad de Artes y Diseño	1	2011-1
132	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACION	Facultad de Artes y Diseño	1	2010-2
133	Maestría	TALLER DE EXPERIMENTACION PLASTICA IV (COMUNICACION Y DISEÑO GRAFICO)	Facultad de Artes y Diseño	8	2010-2
134	Licenciatura	TEORIA E HISTORIA DEL DISEÑO II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	20	2010-2
135	Licenciatura	TEORIA DE LA IMAGEN II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	33	2010-2
136	Licenciatura	MORFOLOGIA PARA EL DISEÑO II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	29	2010-2
137	Licenciatura	MORFOLOGIA PARA EL DISEÑO I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	29	2010-1
138	Licenciatura	TEORIA DE LA IMAGEN I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	33	2010-1
139	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACION	Facultad de Artes y Diseño	1	2010-1
140	Licenciatura	TEORIA E HISTORIA DEL DISEÑO I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	27	2010-1
141	Maestría	TALLER DE EXPERIMENTACION PLASTICA III (COMUNICACION Y DISEÑO GRAFICO)	Facultad de Artes y Diseño	8	2010-1
142	Licenciatura	TEORIA E HISTORIA DEL DISEÑO II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	23	2009-2
143	Licenciatura	TEORIA DE LA IMAGEN II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	34	2009-2
144	Licenciatura	MORFOLOGIA PARA EL DISEÑO II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	29	2009-2
145	Licenciatura	TEORIA E HISTORIA DEL DISEÑO I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	33	2009-1
146	Licenciatura	TEORIA DE LA IMAGEN I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	34	2009-1



Sistema Integral de Información Académica
Coordinación de Planeación, Evaluación y
Simplificación de la Gestión Institucional
Reporte individual



ADRIAN FLORES MONTIEL

147	Licenciatura	MORFOLOGIA PARA EL DISEÑO I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	30	2009-1
-----	--------------	-----------------------------	-------------------------------------	----	--------



Sistema Integral de Información Académica
Coordinación de Planeación, Evaluación y
Simplificación de la Gestión Institucional
Reporte individual



ADRIAN FLORES MONTIEL

PATENTES

No se encuentran registros en la base de datos de patentes asociados a:

ADRIAN FLORES MONTIEL

ADRIAN FLORES MONTIEL

FUENTES DE INFORMACIÓN

Internos

#	Información	Fuente	Sistema	Periodo
1	Grupos ordinarios y resumen de historias académicas	DGAE	SIAE	2008-2025
2	Nombramientos, datos generales, estímulos, premios y reconocimientos	DGAPA	RUPA	2008-2025
3	Producción Académica	CH	Humanindex	2008-2021
4	Producción Académica	CIC	SCIC	2000-2017
5	Proyectos	DGPO	SISEPRO	2018-2022
6	Tesis	DGB	TESIUNAM	2008-2025
7	Tutorías en Posgrado	CGEP	SIIPosgrado	2008-2021

Externos

#	Información	Fuente	Sistema	Periodo
8	Documentos Indexados	Elsevier	Scopus	2008-2025
9	Documentos Indexados	Thomson Reuters	WoS	2008-2025
10	Obras con registro ISBN	INDAUTOR	Agencia ISBN	2008-2025
11	Patentes	IMPI	SIGA	2008-2024