



ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ

Datos Generales

Nombre: ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ

Máximo nivel de estudios: DOCTORADO

Antigüedad académica en la UNAM: 39 años

Nombramientos

Vigente: PROFESOR DE CARRERA TITULAR C TC Definitivo
Facultad de Artes y Diseño
Desde 01-05-2014

Estímulos, programas, premios y reconocimientos

PRIDE C - 2024
PRIDE B 2008

ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ

DOCUMENTOS EN REVISTAS

Histórico de Documentos



#	Título	Autores	Revista	Año
1	THE AESTHETICS OF THE ALGORITHM IN THE ARTISTIC PRODUCTION OF ELENA ASINS	ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ	REVISTA SONDA-INVESTIGACION Y DOCENCIA EN ARTES Y LETRAS	2018

ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ

LIBROS Y CAPITULOS CON ISBN

Obras con registro ISBN



■ Libros completos: 4 (100.00%)

#	Título	Autores	Alcance	Año	ISBN
1	Percepción en el diseño	CHRISTIAN CHAVEZ LOPEZ ALMA ELISA DELGADO COELLAR GERARDO GOMEZ ROMERO et al.	Libro Completo	2023	9786078623907
2	Memoria en el diseño	ALMA ELISA DELGADO COELLAR GERARDO GOMEZ ROMERO OMAR LEZAMA GALINDO et al.	Libro Completo	2022	978607862365 5
3	Docencia En El Diseño	ALMA ELISA DELGADO COELLAR GERARDO GOMEZ ROMERO OMAR LEZAMA GALINDO et al.	Libro Completo	2021	9786078623396
4	Significación En El Diseño	OMAR LEZAMA GALINDO ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ MARCO ANTONIO SANDOVAL VALLE	Libro Completo	2021	9786079814960



Sistema Integral de Información Académica
Coordinación de Planeación, Evaluación y
Simplificación de la Gestión Institucional
Reporte individual



ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ

PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS

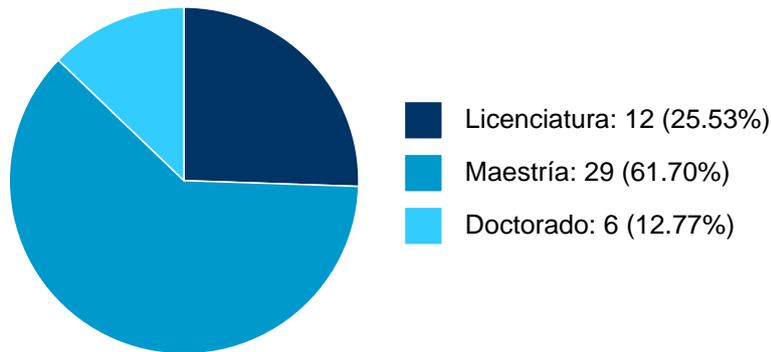
No se encuentran registros en la base de datos de SISEPRO asociados a:

ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ

ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ

PARTICIPACIÓN EN TESIS

Histórico de Colaboraciones en Tesis



#	Título del documento	Tipo de Tesis	Sinodales	Autores	Entidad	Año
1	Conjuros de paz : acciones artísticas de memoria sobre la desaparición forzada en Colombia y México	Tesis de Doctorado	ALVARO VILLALOBOS HERRERA,	LUIS ERNESTO SERRANO FIGUEROA, ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ, et al.	Facultad de Artes y Diseño,	2024
2	Integración de un meta-modelo de comportamiento humano : estudio exploratorio de los procesos de interacción con productos virtuales de distribución masiva	Tesis de Doctorado	MAURICIO DE JESUS JUAREZ SERVIN,	OMAR LEZAMA GALINDO, MARCO ANTONIO SANDOVAL VALLE, et al.	Facultad de Artes y Diseño,	2023
3	La institucionalización del desacuerdo como argumento crítico de la imagen artística global de México, 2000-2008	Tesis de Doctorado	ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ,	MARIA PATRICIA VAZQUEZ LANGLE, Ramírez Vera, Alberto Guadalupe,	Facultad de Artes y Diseño,	2023

ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ

4	"El dibujo como recurso de apropiación y dignificación de identidades marginadas, caso de estudio : espacio público en el Centro Histórico de la Ciudad de México"	Tesis de Doctorado	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY,	IVONNE DEL ROSARIO LOPEZ MARTINEZ, OMAR LEZAMA GALINDO, et al.	Facultad de Artes y Diseño,	2023
5	Hermenéutica de la luz	Tesis de Maestría	ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ,	Guerrero Ramos, Abel,	Facultad de Artes y Diseño,	2022
6	Semiocognición y retórica aplicadas en el análisis de interfaces gráficas : un modelo integrador	Tesis de Doctorado	MARIA ELENA MARTINEZ DURAN,	JOSE RAFAEL MAULEON RODRIGUEZ, ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ, et al.	Facultad de Artes y Diseño,	2022
7	La interfaz gestual : análisis formal del gesto como sistema de comunicación en los programas de computadora	Tesis de Maestría	ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ,	León González Pacheco, Gonzalo,	Facultad de Artes y Diseño,	2019
8	Arte público como práctica en la economización artística	Tesis de Doctorado	ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ,	Nava Balvanera, Esteban,	Facultad de Artes y Diseño,	2019
9	Intervenciones públicas como medio de difusión para museos	Tesis de Maestría	ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ,	López Simancas, Erika Guadalupe,	Facultad de Artes y Diseño,	2018
10	El empaque de medicamentos en la industria farmacéutica : análisis formal de dos casos de estudio	Tesis de Maestría	GERARDO GOMEZ ROMERO,	OMAR LEZAMA GALINDO, ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ, et al.	Facultad de Artes y Diseño, Facultad de Estudios Superiores "Acatlán",	2018

ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ

11	Mujeres consumidas por una imagen. Análisis semiótico de la imagen femenina difundida por los medios masivos en el México actual, caso: revistas dirigidas a adolescentes	Tesis de Maestría	ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ,	Pacheco Murcia, Talía Belén,	Facultad de Artes y Diseño,	2015
12	Análisis iconológico del peine de viento XV de Eduardo Chillida : una metáfora de la libertad del mundo y el pueblo vasco	Tesis de Maestría	ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ,	Lara López, Ana Teresa,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2013
13	Diseño de estructuras ortoquirtosimétricas aplicadas en los sitios web para su mejor funcionamiento	Tesis de Maestría	ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ,	Fonseca Peña, Leonardo,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2013
14	La experiencia de recepción del lenguaje simbólico en el performance	Tesis de Maestría	ANA MAYORAL MARIN,	ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ, LUZ DEL CARMEN ALICIA VILCHIS ESQUIVEL, et al.	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2013
15	Una propuesta de renovación en el esmalte : esmaltografía y pintura electrostática	Tesis de Maestría	MARIA DEL ROCIO LOBO PEREZ,	IVONNE DEL ROSARIO LOPEZ MARTINEZ, RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY, et al.	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2013

ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ

16	Diseño de técnicas y herramientas para la enseñanza de dibujo y pintura dirigido a invidentes	Tesis de Maestría	GERARDO GOMEZ ROMERO,	MAURICIO DE JESUS JUAREZ SERVIN, ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ, et al.	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2012
17	El calendario y la cultura popular : revisión histórico-gráfica del calendario de pared en México	Tesis de Maestría	ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ,	Ayala Contreras, Isela,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2011
18	El diseñador gráfico como productor de proyectos personales : implicaciones y repercusiones	Tesis de Maestría	ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ,	Eckerle Yáñez, Bruno Horst,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2011
19	La narración visual de ficción en hipermedia (y el usuario lector)	Tesis de Maestría	ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ,	Lepe Romano, Abraham,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2011
20	Bestiario extraterrestre : análisis iconográfico de personaje de película estadounidense de ciencia ficción	Tesis de Maestría	ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ,	Castro Briones, Elvira Atenayhs,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2011
21	El diseño gráfico en México visto desde la teoría creativa de modelo de sistemas : Estudio de caso : Gabriela Rodríguez	Tesis de Maestría	ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ,	Ceja Bravo, Liliana,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2010
22	El color como signo en la imagen gráfica y envase del producto : una aproximación semiótica desde Peirce	Tesis de Maestría	ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ,	Aguilar Mejía, Rosa María,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2009
23	Propuesta y aplicación de un modelo de análisis retórico en el cartel publicitario : casos Octava y Novena Bienal Internacional del Cartel en México	Tesis de Maestría	ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ,	Gómez González, Guadalupe Susana,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2008

ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ

24	Tiempo espacio y visualidad en multimedia : reflexiones en torno a la imagen y su inserción en la hipermedia	Tesis de Maestría	ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ,	Castañeda Arredondo, Erika Cecilia,	2007
25	Antología grafica : primera coleccion numerada de Juan B. Urrutia, historietas de la cigarrera El Buen Tono en el periodico El Imparcial, 1905-1907	Tesis de Licenciatura	ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ,	Rivera Huerta, Martha Beatriz,	2006
26	Revision y análisis grafico del diario El Democrata	Tesis de Licenciatura	ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ,	Sandin Bañuelos, Raul,	2006
27	El Hijo del Ahuizote Num. 809 y 814, año 1902	Tesis de Licenciatura	ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ,	Romero Nieto, Sandra Leticia,	2006
28	La ética del diseñador gráfico reflejada en la imagen de la mujer en la publicidad : análisis de principales estereotipos	Tesis de Maestría	ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ,	Merlos Sánchez, Paola Mireille,	2005
29	Los cuadernillos ilustrados por Jose Guadalupe Posada en los acervos	Tesis de Licenciatura	ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ,	Mendoza Santillan, Alejandra,	2005
30	Generalidades de los periodicos en Mexico de 1900 a 1920 : Regeneracion y El Imparcial	Tesis de Licenciatura	ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ,	Ovando Rojas, Wendy,	2005
31	Generalidades de Revista Moderna y El Imparcial	Tesis de Licenciatura	ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ,	Gutierrez Soto, Milton Ricardo,	2005
32	Generalidades de las historietas de Juan B. Urrutia para las historietas de El Buen Tono	Tesis de Licenciatura	ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ,	Juarez Sanchez, Cynthia,	2005
33	Recopilacion de etiquetas de cerveza de 1900 a 1920 de la Cerveceria Modelo	Tesis de Licenciatura	ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ,	Logbo Alfaro, Dali Ixchel,	2005

ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ

34	Compilación gráfica de la estampilla postal en México durante el periodo de 1900 a 1920	Tesis de Licenciatura	ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ,	Aguilar Gonzalez, Jonathan Arturo,	2005
35	Las imagenes visuales y su relacion con la identidad cultural	Tesis de Maestría	ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ,	García Ochoa, Rodolfo,	2005
36	Campaña Nacional de Trasplantes de Organos y Tejidos 2003	Tesis de Licenciatura	ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ,	LUZ DEL CARMEN ALICIA VILCHIS ESQUIVEL, Blanco Rosete, Edgar Gerardo, et al.	2005
37	Analisis sintactico de la interfaz grafica del sitio web Banamex-Bancanet	Tesis de Maestría	ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ,	Torres Corona, Thelma Edith,	2005
38	Analisis formal del Codice Nuttall	Tesis de Maestría	ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ,	Ayala Escorza, Celia Mireya,	2003
39	Como enseñar bajo diseño instruccional. La expresion y representacion letragrafica. A los estudiantes de diseño grafico de la Universidad Autonoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco	Tesis de Maestría	ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ,	Rangel Rodriguez, Alonso,	2002
40	Lenguaje de señas : fragmentacion y representacion grafica	Tesis de Maestría	ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ,	Coronado Zarco, Jesica Gabriela,	2001
41	Multimedios en la educacion interactivo : los viajes de Colon	Tesis de Maestría	ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ,	Soto Velez, Grisselle,	1998
42	Analisis formal para algunos espectaculares en el Distrito Federal	Tesis de Maestría	ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ,	Perez Moliere, Marnie Teresa,	1998

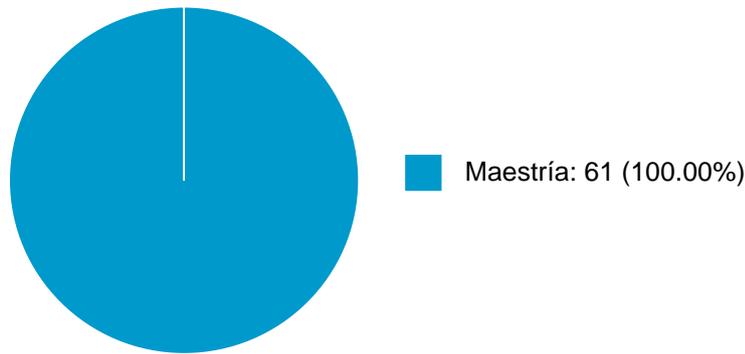
ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ

43	Elaboracion de proyectos de diseño escenico en programas computacionales de modelado tridimensional	Tesis de Maestría	ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ,	Trewhela Moraga, Vanessa Andrea,	1997
44	Estudio de las características de la revista de la Escuela Nacional de Artes Plasticas No.11 para presentar una propuesta de diseño	Tesis de Licenciatura	ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ,	Navarrete Noyola, Angela,	1997
45	El empleo del cartel como medio de comunicacion alternativo en la zona rural, aplicando los principios basicos de la semiotica	Tesis de Maestría	ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ,	LUZ DEL CARMEN ALICIA VILCHIS ESQUIVEL, Hernandez Morales, Imelda,	1994
46	Las mujeres con las manos curativas : un análisis visual de las similitudes iconográficas entre la Diosa Azteca Mexica Coatlicue y la hindú Kali	Tesis de Maestría	ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ,	Pearce Hicknell, Dianne Cynthia,	1993
47	El uso de reticulas en el diseño grafico de revistas	Tesis de Licenciatura	ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ,	Sierra Escalante, Joaquin,	1988

ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ

DOCENCIA IMPARTIDA

Histórico de docencia



#	Nivel titulación	Asignatura	Entidad	Alumnos	Semestre
1	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL) TUTORÍAS II	Facultad de Artes y Diseño	1	2024-2
2	Maestría	ACTIVIDADES PARA LA OBTENCIÓN DE GRADO (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	3	2024-2
3	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA (DOCENCIA EN ARTES Y DISEÑO) TUTORÍAS III	Facultad de Artes y Diseño	1	2024-1
4	Maestría	INVESTIGACIÓN-PRODUCCIÓN (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL) APROXIMACIONES AL DISEÑO SENSORIAL, DESDE LA PERCEPCIÓN TÁCTIL	Facultad de Artes y Diseño	2	2024-1
5	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL) TUTORÍAS I	Facultad de Artes y Diseño	2	2024-1
6	Maestría	ACTIVIDADES PARA LA OBTENCIÓN DE GRADO (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	5	2023-2
7	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA (DOCENCIA EN ARTES Y DISEÑO) TUTORIAS II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	1	2023-2
8	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA (DOCENCIA EN ARTES Y DISEÑO) TUTORIAS I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	1	2023-1
9	Maestría	INVESTIGACIÓN-PRODUCCIÓN (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL) APROXIMACIONES AL DISEÑO SENSORIAL, DESDE LA PERCEPCIÓN TÁCTIL	Escuela Nacional de Artes Plásticas	5	2023-1
10	Maestría	ACTIVIDADES PARA LA OBTENCIÓN DE GRADO (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	4	2022-2

ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ

11	Maestría	INVESTIGACIÓN-PRODUCCIÓN (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	5	2022-1
12	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL) TUTORIAS II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	1	2021-2
13	Maestría	ACTIVIDADES PARA LA OBTENCIÓN DE GRADO (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	3	2021-2
14	Maestría	INVESTIGACIÓN-PRODUCCIÓN (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL) APROXIMACIONES AL DISEÑO SENSORIAL, DESDE LA PERCEPCIÓN TÁCTIL	Escuela Nacional de Artes Plásticas	5	2021-1
15	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL) TUTORÍAS III	Escuela Nacional de Artes Plásticas	1	2021-1
16	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL) TUTORIAS IV	Facultad de Artes y Diseño	1	2020-2
17	Maestría	ACTIVIDADES PARA LA OBTENCIÓN DE GRADO (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	4	2020-2
18	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL) TUTORIAS I	Facultad de Artes y Diseño	1	2020-1
19	Maestría	INVESTIGACIÓN-PRODUCCIÓN (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL) APROXIMACIONES AL DISEÑO SENSORIAL, DESDE LA PERCEPCIÓN TÁCTIL	Facultad de Artes y Diseño	5	2020-1
20	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL) TUTORÍAS III	Facultad de Artes y Diseño	1	2020-1
21	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL) TUTORIAS II	Facultad de Artes y Diseño	1	2019-2
22	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA I	Facultad de Artes y Diseño	1	2019-1
23	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL) TUTORÍAS I	Facultad de Artes y Diseño	1	2019-1
24	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL),TUTORIAS IV	Facultad de Artes y Diseño	2	2018-2
25	Maestría	ACTIVIDADES PARA LA OBTENCION DE GRADO (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	7	2018-2
26	Maestría	INVESTIGACION-PRODUCCION (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL),APROXIMACIONES AL DISEÑO SENSORIAL, DESDE LA PERCEPCION TACTIL	Facultad de Artes y Diseño	6	2018-1
27	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL),TUTORIAS III	Facultad de Artes y Diseño	1	2018-1
28	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL) TUTORIAS II	Facultad de Artes y Diseño	1	2017-2
29	Maestría	ACTIVIDADES PARA LA OBTENCIÓN DE GRADO (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	5	2017-2

ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ

30	Maestría	INVESTIGACION-PRODUCCION (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)-395976	Facultad de Artes y Diseño	4	2017-1
31	Maestría	ACTIVIDADES PARA LA OBTENCION DE GRADO (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	6	2016-2
32	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	1	2016-2
33	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	1	2016-1
34	Maestría	INVESTIGACION-PRODUCCION (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	6	2016-1
35	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	1	2016-1
36	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	2	2015-2
37	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	2	2015-1
38	Maestría	INVESTIGACION-PRODUCCION (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	8	2015-1
39	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	1	2014-2
40	Maestría	ACTIVIDADES PARA LA OBTENCION DE GRADO (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	6	2014-2
41	Maestría	INVESTIGACION-PRODUCCION (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	5	2014-2
42	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	1	2014-1
43	Maestría	INVESTIGACION - PRODUCCION III "MOVIMIENTO, ARTE DIGITAL Y TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION"	Facultad de Artes y Diseño	1	2013-2
44	Maestría	ACTIVIDAD PARA LA OBTENCION DEL GRADO	Facultad de Artes y Diseño	2	2013-2
45	Maestría	INVESTIGACION - PRODUCCION III "MOVIMIENTO, ARTE DIGITAL Y TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION"	Facultad de Artes y Diseño	2	2013-1
46	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACION	Facultad de Artes y Diseño	2	2011-2
47	Maestría	SEMINARIO DE TITULACION	Facultad de Artes y Diseño	1	2011-2
48	Maestría	TALLER DE EXPERIMENTACION PLASTICA IV (COMUNICACION Y DISEÑO GRAFICO)	Facultad de Artes y Diseño	7	2011-2
49	Maestría	TALLER DE EXPERIMENTACION PLASTICA III (COMUNICACION Y DISEÑO GRAFICO)	Facultad de Artes y Diseño	6	2011-1
50	Maestría	SEMINARIO DE TITULACION	Facultad de Artes y Diseño	1	2011-1
51	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACION	Facultad de Artes y Diseño	2	2011-1
52	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACION	Facultad de Artes y Diseño	1	2010-2

ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ

53	Maestría	SEMINARIO DE TITULACION	Facultad de Artes y Diseño	2	2010-2
54	Maestría	TALLER DE EXPERIMENTACION PLASTICA IV (COMUNICACION Y DISEÑO GRAFICO)	Facultad de Artes y Diseño	13	2010-2
55	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACION	Facultad de Artes y Diseño	1	2010-1
56	Maestría	TALLER DE EXPERIMENTACION PLASTICA III (COMUNICACION Y DISEÑO GRAFICO)	Facultad de Artes y Diseño	10	2010-1
57	Maestría	SEMINARIO DE TITULACION	Facultad de Artes y Diseño	2	2010-1
58	Maestría	TALLER DE EXPERIMENTACION PLASTICA IV (COMUNICACION Y DISEÑO GRAFICO)	Facultad de Artes y Diseño	11	2009-2
59	Maestría	TALLER DE EXPERIMENTACION PLASTICA III (COMUNICACION Y DISEÑO GRAFICO)	Facultad de Artes y Diseño	10	2009-1
60	Maestría	TALLER DE EXPERIMENTACION PLASTICA IV (COMUNICACION Y DISEÑO GRAFICO)	Facultad de Artes y Diseño	10	2008-2
61	Maestría	TALLER DE EXPERIMENTACION PLASTICA III (COMUNICACION Y DISEÑO GRAFICO)	Facultad de Artes y Diseño	11	2008-1



Sistema Integral de Información Académica
Coordinación de Planeación, Evaluación y
Simplificación de la Gestión Institucional
Reporte individual



ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ

PATENTES

No se encuentran registros en la base de datos de patentes asociados a:

ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ

ELIA DEL CARMEN MORALES GONZALEZ

FUENTES DE INFORMACIÓN

Internos

#	Información	Fuente	Sistema	Periodo
1	Grupos ordinarios y resumen de historias académicas	DGAE	SIAE	2008-2025
2	Nombramientos, datos generales, estímulos, premios y reconocimientos	DGAPA	RUPA	2008-2025
3	Producción Académica	CH	Humanindex	2008-2021
4	Producción Académica	CIC	SCIC	2000-2017
5	Proyectos	DGPO	SISEPRO	2018-2022
6	Tesis	DGB	TESIUNAM	2008-2025
7	Tutorías en Posgrado	CGEP	SIIPosgrado	2008-2021

Externos

#	Información	Fuente	Sistema	Periodo
8	Documentos Indexados	Elsevier	Scopus	2008-2025
9	Documentos Indexados	Thomson Reuters	WoS	2008-2025
10	Obras con registro ISBN	INDAUTOR	Agencia ISBN	2008-2025
11	Patentes	IMPI	SIGA	2008-2024