



#### **PEDRO ANGELES JIMENEZ**

#### **Datos Generales**

Nombre: PEDRO ANGELES JIMENEZ

Máximo nivel de estudios: DOCTORADO

Antigüedad académica en la UNAM: 38 años

#### **Nombramientos**

Vigente: TECNICO ACADEMICO TITULAR B TC Definitivo

Instituto de Investigaciones Estéticas

Desde 01-01-2008 (fecha inicial de registros en el SIIA)

## Estímulos, programas, premios y reconocimientos

PRIDE D - 2024

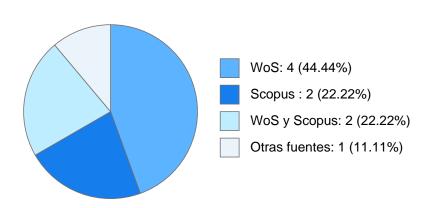




#### **PEDRO ANGELES JIMENEZ**

#### **DOCUMENTOS EN REVISTAS**

#### Histórico de Documentos



#	Título	Autores	Revista	Año
1	Using the Object ID Standard and Tainacan Software for Museum Documentation: experiences from Brazil and Mexico	CLAUDIO MOLINA SALINAS PEDRO ANGELES JIMENEZ Gloria Donaji Velasco Reyes et al.	INTERVENCION- REVISTA INTERNACIONAL DE CONSERVACION RESTAURACION Y MUSEOLOGIA	2021
2	Intervencion, Issues 20 and 21: Two Issues to Cross a Decade	PEDRO ANGELES JIMENEZ	INTERVENCION- REVISTA INTERNACIONAL DE CONSERVACION RESTAURACION Y MUSEOLOGIA	2020
3	Mexico's Tradition and Culture Entering the Digital Age: The Mexican Cultural Heritage Repository Project	PEDRO ANGELES JIMENEZ CLAUDIO MOLINA SALINAS Jose M. Morales-del-Castillo	Heritage	2019
4	JUAN RULFO BETWEEN HIS WRITINGS AND IMAGES	PEDRO ANGELES JIMENEZ	INSULA-REVISTA DE LETRAS Y CIENCIAS HUMANAS	2018





### **PEDRO ANGELES JIMENEZ**

5 Juan Rulfo Entre Sus Letras e Imágenes

PEDRO ANGELES JIMENEZ

INSULA-REVISTA 2018
DE LETRAS Y
CIENCIAS
HUMANAS

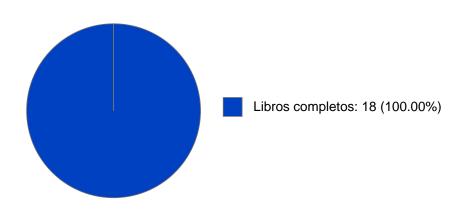




#### **PEDRO ANGELES JIMENEZ**

#### **LIBROS Y CAPITULOS CON ISBN**

## **Obras con registro ISBN**



#	Título	Autores	Alcance	Año	ISBN
1	Joyas de la Pinacoteca de la Profesa	PEDRO ANGELES JIMENEZ	Libro Completo	2023	9786079478483
2	La Colección de pintura del Banco Nacional de México	PEDRO ANGELES JIMENEZ	Libro Completo	2022	9786079478476
3	De La Catalogación A La Muestra	ANGELICA VALENTINO MUÑOZ ANGELICA ORTEGA RAMIREZ MARIA EUGENIA CASTRO GONZALEZ et al.	Libro Completo	2021	9786073052337
4	Patrimonio Digital	CARLOS FRANCISCO MENDEZ CRUZ CLAUDIO MOLINA SALINAS DENISSE LORENIA ARGOTE ESPINO et al.	Libro Completo	2021	9786075395975
5	Patrimonio Digital	CARLOS FRANCISCO MENDEZ CRUZ CLAUDIO MOLINA SALINAS DENISSE LORENIA ARGOTE ESPINO et al.	Libro Completo	2021	9786075396026
6	"Historiadores del arte frente a situaciones de emergencia, distancia o confinamiento "	PEDRO ANGELES JIMENEZ PETER KRIEGER LUIS ADRIAN VARGAS SANTIAGO et al.	Libro Completo	2020	9786073032605





7	Pintores y pintura de la Maravilla Americana	VIRGINIA GUEDEA RINCON GALLARDO JOSE ROGELIO RUIZ GOMAR CAMPOS MAURICIO HARDIE BEUCHOT PUENTE et al.	Libro Completo	2020	9786079478315
8	Historias de pincel. Pintura y retablos del siglo XVI en la Nueva España	JOSE ROGELIO RUIZ GOMAR CAMPOS CLARA BARGELLINI CIONI PEDRO ANGELES JIMENEZ et al.	Libro Completo	2019	978607302866 0
9	Cristóbal de Villalpando. Pintor mexicano del barroco	CLARA BARGELLINI CIONI PEDRO ANGELES JIMENEZ JOSE ROGELIO RUIZ GOMAR CAMPOS	Libro Completo	2017	9786079478131
10	Cristóbal de Villapando: Mexican Painter of the Baroque	CLARA BARGELLINI CIONI JOSE ROGELIO RUIZ GOMAR CAMPOS PEDRO ANGELES JIMENEZ	Libro Completo	2017	9786079478148
11	Juan Correa su vida y su obra Tomo I	PEDRO ANGELES JIMENEZ CECILIA GUTIERREZ ARRIOLA CLARA BARGELLINI CIONI	Libro Completo	2017	9786070294822
12	Norma Mexicana. Documentos fotográficos - Lineamientos para su catalogación	PEDRO ANGELES JIMENEZ	Libro Completo	2017	9786077456216
13	La fotografia: imagen y materia: 14° Coloquio del Seminario de Estudio y Conservacio´n del Patrimonio Cultural	PEDRO ANGELES JIMENEZ	Libro Completo	2010	9786070218361
14	14º Coloquio del Seminario de Estudio y Conservación del Patrimonio Cultural	PEDRO ANGELES JIMENEZ	Libro Completo	2010	9786070218361
15	La pintura mural prehispánica en México III. Oaxaca. Estudios	PEDRO ANGELES JIMENEZ RICARDO ALVARADO TAPIA	Libro Completo	2008	9786070200779
16	La pintura mural prehispánica en México III. Oaxaca. Estudios	TAPIA PEDRO ANGELES JIMENEZ	Libro Completo	2008	9786070200748
17	La pintura mural prehispánica en México III. Oaxaca. Estudios	RICARDO ALVARADO TAPIA PEDRO ANGELES JIMENEZ	Libro Completo		9786070200755
18	La pintura mural prehispánica en México III. Oaxaca. Estudios	RICARDO ALVARADO TAPIA PEDRO ANGELES JIMENEZ	Libro Completo	2008	9786070200762





#### **PEDRO ANGELES JIMENEZ**

#### **PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS**

No se encuentran registros en la base de datos de SISEPRO asociados a:

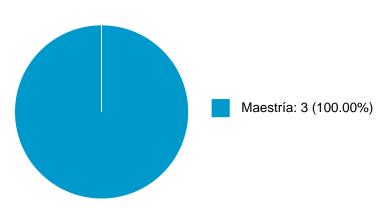




#### **PEDRO ANGELES JIMENEZ**

#### **PARTICIPACIÓN EN TESIS**

#### Histórico de Colaboraciones en Tesis



#	Título del documento	Tipo de Tesis	Sinodales	Autores	Entidad	Año
1	Estudio y catálogo razonado de la colección de orfebrería del Museo de la Basílica de Guadalupe, siglos XVI, XVII y XVIII	Tesis de Maestría	PEDRO ANGELES JIMENEZ,	ELSA MINERVA ARROYO LEMUS, LINDA BAEZ RUBI, et al.	Instituto de Investigaciones Estéticas,	2021
2	Primeras construcciones y reasentamientos en las regiones de Puebla : arquitectura franciscana en Tehuacán y Zacatlán siglos XVI-XVII	Tesis de Maestría	PEDRO ANGELES JIMENEZ,	PABLO ESCALANTE GONZALBO, López Meléndez, Diana,	Instituto de Investigaciones Estéticas,	2018
3	El pensamiento de Antonio Palomino : la construcción y difusión de una idea científica de la pintura durante el Siglo XVIII en Nueva España	Tesis de Maestría	PEDRO ANGELES JIMENEZ,	ELSA MINERVA ARROYO LEMUS, Zavala Cabello, Mónica Marisol,	Dirección General de Asuntos del Personal Académico, Instituto de Investigaciones Estéticas,	2017

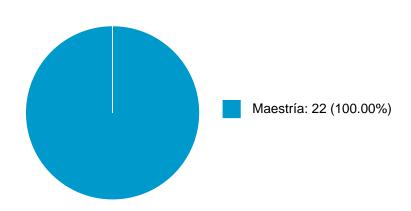




#### **PEDRO ANGELES JIMENEZ**

#### **DOCENCIA IMPARTIDA**

#### Histórico de docencia



44	Nivel titulgeién	Asianatura	Entidad	Alumanaa	Compotro
#	Nivel titulación	Asignatura	Entidad		Semestre
1	Maestría	ACTIVIDAD DEL CAMPO DE TEORÍA Y METODOLOGÍA FUNDAMENTOS DE LA DOCUMENTACIÓN DEL PATRIMONIO ARTÍSTICO Y DE LA NORMALIZACIÓN DE SUS VOCABULARI	Facultad de Filosofia y Letras	2	2024-2
2	Maestría	FORMATIVA FUNDAMENTOS DE LA DOCUMENTACIÓN DEL PATRIMONIO ARTÍSTICO Y DE LA NORMALIZACIÓN DE SUS VOCABULARI	Facultad de Filosofia y Letras	4	2024-2
3	Maestría	FORMATIVA HISTORIA DEL ARTE Y HUMANIDADES DIGITALES. CAJA DE E-HERRAMIENTAS PARA LA INVESTIGACIÓN	Facultad de Filosofia y Letras	2	2024-1
4	Maestría	ACTIVIDAD DEL CAMPO DE TEORÍA Y METODOLOGÍA HISTORIA DEL ARTE Y HUMANIDADES DIGITALES. CAJA DE E-HERRAMIENTAS PARA LA INVESTIGACIÓN	Facultad de Filosofia y Letras	8	2024-1
5	Maestría	ACTIVIDAD DEL CAMPO DE TEORÍA Y METODOLOGÍA FUNDAMENTOS DE LA DOCUMENTACIÓN DEL PATRIMONIO ARTÍSTICO Y DE LA NORMALIZACIÓN DE SUS VOCABULARI	Facultad de Filosofia y Letras	2	2023-2





6	Maestría	FORMATIVA FUNDAMENTOS DE LA DOCUMENTACIÓN DEL PATRIMONIO ARTÍSTICO Y DE LA NORMALIZACIÓN DE SUS VOCABULARI	Facultad de Filosofia y Letras	4	2023-2
7	Maestría	ACTIVIDAD DEL CAMPO DE TEORÍA Y METODOLOGÍA FUNDAMENTOS DE LA DOCUMENTACIÓN Y DEL PATRIMONIO ARTÍSTICO Y DE LA NORMALIZACIÓN DE SUS VOCA	Facultad de Filosofia y Letras	3	2023-1
8	Maestría	FORMATIVA FUNDAMENTOS DE LA DOCUMENTACIÓN Y DEL PATRIMONIO ARTÍSTICO Y DE LA NORMALIZACIÓN DE SUS VOCA	Facultad de Filosofia y Letras	7	2023-1
9	Maestría	ACTIVIDAD DEL CAMPO DE TEORÍA Y METODOLOGÍA	Facultad de Filosofia y Letras	5	2022-2
10	Maestría	FORMATIVA	Facultad de Filosofia y Letras	8	2022-2
11	Maestría	FORMATIVA	Facultad de Filosofia y Letras	1	2022-1
12	Maestría	ACTIVIDAD DEL CAMPO DE TEORÍA Y METODOLOGÍA	Facultad de Filosofia y Letras	5	2022-1
13	Maestría	FORMATIVA FUNDAMENTOS DE LA DOCUMENTACIÓN Y CATALOGACIÓN DEL PATRIMONIO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN MÉXICO	Facultad de Filosofia y Letras	4	2021-2
14	Maestría	ACTIVIDAD DEL CAMPO DE TEORÍA Y METODOLOGÍA FUNDAMENTOS DE LA DOCUMENTACIÓN Y CATALOGACIÓN DEL PATRIMONIO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN MÉXICO	Facultad de Filosofia y Letras	1	2021-2
15	Maestría	FORMATIVA FUNDAMENTOS DE LA DOCUMENTACIÓN Y CATALOGACIÓN DEL PATRIMONIO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN MÉXICO	Facultad de Filosofia y Letras	2	2021-1
16	Maestría	ACTIVIDAD DEL CAMPO DE TEORÍA Y METODOLOGÍA CATALOGACIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL EN MÉXICO	Facultad de Filosofia y Letras	2	2020-2
17	Maestría	FORMATIVA CATALOGACIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL EN MÉXICO	Facultad de Filosofia y Letras	5	2020-2





18	Maestría	ACTIVIDAD DEL CAMPO DE TEORÍA Y METODOLOGÍA DOCUMENTACIÓN, CATALOGACIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL EN MÉXICO	Facultad de Filosofia y Letras	1	2020-1
19	Maestría	FORMATIVA DOCUMENTACIÓN, CATALOGACIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL EN MÉXICO	Facultad de Filosofia y Letras	8	2020-1
20	Maestría	FORMATIVA ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN PARA LA DOCUMENTACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL EN MÉXICO (PRAXIS C	Facultad de Filosofia y Letras	11	2019-2
21	Maestría	ACTIVIDAD DEL CAMPO DE TEORÍA Y METODOLOGÍA ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN PARA LA DOCUMENTACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL EN MÉXICO (PRAXIS C	Facultad de Filosofia y Letras	4	2019-2
22	Maestría	SEMINARIO DE METODOLOGIA I	Facultad de Filosofia y Letras	20	2008-1





#### **PEDRO ANGELES JIMENEZ**

**PATENTES** 

No se encuentran registros en la base de datos de patentes asociados a:





#### **PEDRO ANGELES JIMENEZ**

#### **FUENTES DE INFORMACIÓN**

#### **Internos**

#	Información	Fuente	Sistema	Periodo
1	Grupos ordinarios y resumen de historias académicas	DGAE	SIAE	2008-2025
2	Nombramientos, datos generales, estímulos, premios y reconocimientos	DGAPA	RUPA	2008-2025
3	Producción Académica	CH	Humanindex	2008-2021
4	Producción Académica	CIC	SCIC	2000-2017
5	Proyectos	DGPO	SISEPRO	2018-2022
6	Tesis	DGB	TESIUNAM	2008-2025
7	Tutorías en Posgrado	CGEP	SIIPosgrado	2008-2021

#### **Externos**

#	Información	Fuente	Sistema	Periodo
8	Documentos Indexados	Elsevier	Scopus	2008-2025
9	Documentos Indexados	Thomson Reuters	WoS	2008-2025
10	Obras con registro ISBN	INDAUTOR	Agencia ISBN	2008-2025
11	Patentes	IMPI	SIGA	2008-2024