NORMA ANGELICA BARRAGAN GOMEZ

Datos Generales

Nombre: NORMA ANGELICA BARRAGAN GOMEZ

Máximo nivel de estudios: MAESTRÍA

Antigüedad académica en la UNAM: 32 años

Nombramientos

Vigente: PROFESOR ASIGNATURA B Definitivo
Facultad de Artes y Diseño
Desde 01-02-2017

Estímulos, programas, premios y reconocimientos

No cuenta con estímulos, programas, premios y reconocimientos

NORMA ANGELICA BARRAGAN GOMEZ

DOCUMENTOS EN REVISTAS

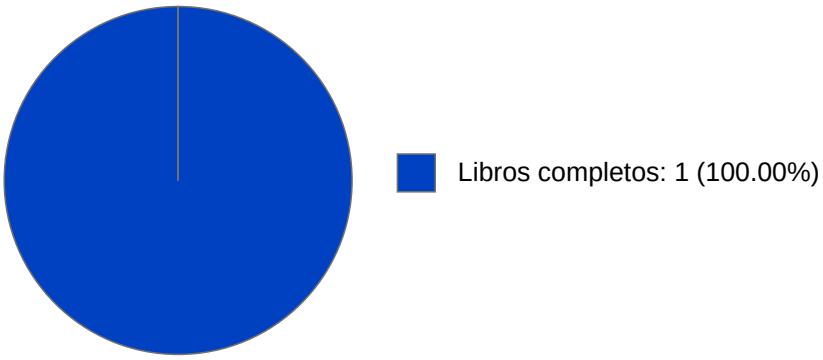
No se encuentran registros en la base de datos de los indexadores WoS y Scopus asociados a:

NORMA ANGELICA BARRAGAN GOMEZ

NORMA ANGELICA BARRAGAN GOMEZ

LIBROS Y CAPITULOS CON ISBN

Obras con registro ISBN



#	Título	Autores	Alcance	Año	ISBN
1	Tres segundos	NORMA ANGELICA BARRAGAN GOMEZ	Libro Completo	2023	9786079929015

NORMA ANGELICA BARRAGAN GOMEZ

PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS

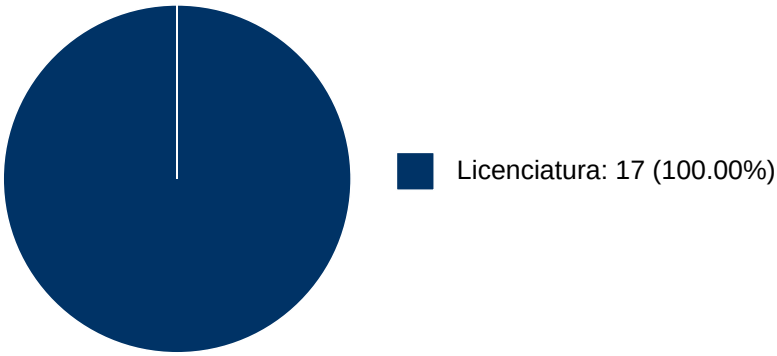
No se encuentran registros en la base de datos de SISEPRO asociados a:

NORMA ANGELICA BARRAGAN GOMEZ

NORMA ANGELICA BARRAGAN GOMEZ

PARTICIPACIÓN EN TESIS

Histórico de Colaboraciones en Tesis



#	Título del documento	Tipo de Tesis	Sinodales	Autores	Entidad	Año
1	Espantamos el riesgo del frío	Tesis de Licenciatura	NORMA ANGELICA BARRAGAN GOMEZ,	Briseño Velázquez, Fernanda,	Facultad de Artes y Diseño,	2023
2	Desenrollar la madeja : ¿expandir el campo de la gráfica?	Tesis de Licenciatura	NORMA ANGELICA BARRAGAN GOMEZ,	Castillo Alfaro, Omar Daniel,	Facultad de Artes y Diseño,	2019
3	Maratón chafarama con las izquierdas : una tesis sobre arte, amor y punk	Tesis de Licenciatura	NORMA ANGELICA BARRAGAN GOMEZ,	Bustamante Tejeda, María,	Facultad de Artes y Diseño,	2018
4	La selfie y la construcción del self	Tesis de Licenciatura	NORMA ANGELICA BARRAGAN GOMEZ,	Sánchez Cruz, Myrna Valeria,	Facultad de Artes y Diseño,	2018
5	Síntomas de utopía : un ejercicio de arte público	Tesis de Licenciatura	NORMA ANGELICA BARRAGAN GOMEZ,	Rocha Padilla, Miguel Alejandro,	Facultad de Artes y Diseño,	2016
6	Adaptable/estrategias para el comercio ambulante	Tesis de Licenciatura	NORMA ANGELICA BARRAGAN GOMEZ,	JOSE MIGUEL GONZALEZ CASANOVA ALMOINA, IGNACIO GRANADOS VALDEZ, et al.	Facultad de Artes y Diseño,	2016

NORMA ANGELICA BARRAGAN GOMEZ

7	Escultura cínica : la utilización de autopartes de desecho en la construcción escultórica	Tesis de Licenciatura	NORMA ANGELICA BARRAGAN GOMEZ,	PABLO JOAQUIN ESTEVEZ KUBLI, MARGARITO LEYVA REYES, et al.	Facultad de Artes y Diseño,	2015
8	Creatividad, derechos de autor e internet	Tesis de Licenciatura	NORMA ANGELICA BARRAGAN GOMEZ,	Espinosa Toledo, David Hiram,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2013
9	Fotogravedad	Tesis de Licenciatura	NORMA ANGELICA BARRAGAN GOMEZ,	Armas Puga, Rocío Lizeth,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2013
10	Procesos creativos e intervención artística en lugares de encierro : La Lleca	Tesis de Licenciatura	NORMA ANGELICA BARRAGAN GOMEZ,	Sandoval Villanueva, Saul,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2012
11	Dibujo y espacio en las artes visuales. : Perspectivas y relaciones en la producción artística del periodo 1960-2000.	Tesis de Licenciatura	NORMA ANGELICA BARRAGAN GOMEZ,	FAUSTO RENATO ESQUIVEL ROMERO, FRANCISCO GILBERTO QUESADA GARCIA, et al.	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2012
12	La sensibilización del niño a través de las técnicas de las artes plásticas	Tesis de Licenciatura	NORMA ANGELICA BARRAGAN GOMEZ,	Gleason Juárez, Citlali,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2011
13	Land art : herramienta sensible para la arquitectura de paisaje	Tesis de Licenciatura	NORMA ANGELICA BARRAGAN GOMEZ,	Castillo Flores, Gabriela,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2010
14	Arte y consumo : una crítica a los valores de la sociedad globalizada	Tesis de Licenciatura	NORMA ANGELICA BARRAGAN GOMEZ,	Carlos Martínez, Mauricio,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2009
15	Segunda piel : vistiendo identidad	Tesis de Licenciatura	NORMA ANGELICA BARRAGAN GOMEZ,	Hidalgo Flores, Fabiola Ruth,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2009

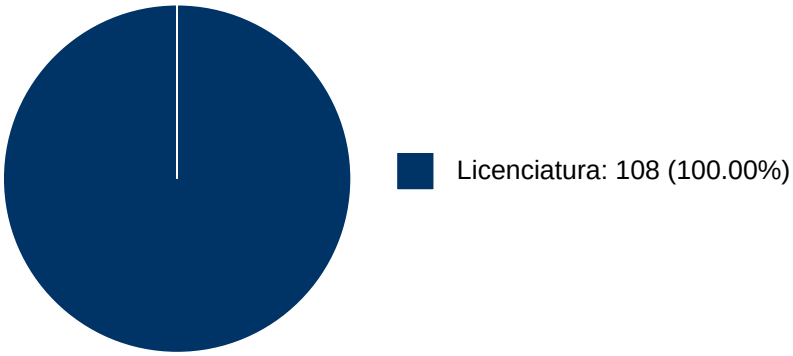
NORMA ANGELICA BARRAGAN GOMEZ

16	El proceso creativo : una aproximacion a la construccion de mi obra escultorica	Tesis de Licenciatura	NORMA ANGELICA BARRAGAN GOMEZ,	Ramirez Herrera, Francisco José,	2005
17	Revision historica de la enseñanza de la escultura en la Escuela Nacional de Artes Plasticas	Tesis de Licenciatura	NORMA ANGELICA BARRAGAN GOMEZ,	Revilla Porte Petit, Sofia Lorena,	2003

NORMA ANGELICA BARRAGAN GOMEZ

DOCENCIA IMPARTIDA

Histórico de docencia



#	Nivel titulación	Asignatura	Entidad	Alumnos	Semestre
1	Licenciatura	LAB.-TALL.ESTR.METOD.II MODELADO	Facultad de Artes y Diseño	15	2024-2
2	Licenciatura	LAB.-TALL.ESTR.METOD.II MODELADO	Facultad de Artes y Diseño	15	2024-2
3	Licenciatura	LAB.-TALL.ESTR.METOD.I MODELADO	Facultad de Artes y Diseño	14	2024-1
4	Licenciatura	LAB.-TALL.ESTR.METOD.I MODELADO	Facultad de Artes y Diseño	15	2024-1
5	Licenciatura	LAB.-TALL.ESTR.METOD.II MODELADO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	15	2023-2
6	Licenciatura	LAB.-TALL.ESTR.METOD.II MODELADO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	15	2023-2
7	Licenciatura	LAB.-TALL.ESTR.METOD.I MODELADO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	15	2023-1
8	Licenciatura	LAB.-TALL.ESTR.METOD.I MODELADO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	13	2023-1
9	Licenciatura	LAB.-TALL.ESTR.METOD.II MODELADO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	18	2022-2
10	Licenciatura	LAB.-TALL.ESTR.METOD.II MODELADO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	15	2022-2
11	Licenciatura	LAB.-TALL.ESTR.METOD.I MODELADO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	15	2022-1
12	Licenciatura	LAB.-TALL.ESTR.METOD.I MODELADO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	14	2022-1
13	Licenciatura	LAB.-TALL.ESTR.METOD.II MODELADO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	15	2021-2
14	Licenciatura	LAB.-TALL.ESTR.METOD.II MODELADO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	15	2021-2

NORMA ANGELICA BARRAGAN GOMEZ

15	Licenciatura	LAB.-TALL.ESTR.METOD.I MODELADO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	15	2021-1
16	Licenciatura	LAB.-TALL.ESTR.METOD.I MODELADO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	14	2021-1
17	Licenciatura	LAB.-TALL.ESTR.METOD.II MODELADO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	8	2020-2
18	Licenciatura	LAB.-TALL.ESTR.METOD.I MODELADO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	15	2020-1
19	Licenciatura	LAB.-TALL.ESTR.METOD.I MODELADO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	6	2020-1
20	Licenciatura	LAB.-TALL.ESTR.METOD.II MODELADO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	15	2019-2
21	Licenciatura	LAB.-TALL.ESTR.METOD.II MODELADO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	11	2019-2
22	Licenciatura	LAB.-TALL.INTRODUCTOR DE ESCULTURA	Escuela Nacional de Artes Plásticas	9	2019-1
23	Licenciatura	LAB.-TALL.ESTR.METOD.I MODELADO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	15	2019-1
24	Licenciatura	LAB.-TALL.ESTR.METOD.I MODELADO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	8	2019-1
25	Licenciatura	LAB.-TALL.ESTR.METOD.II MODELADO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	14	2018-2
26	Licenciatura	LAB.-TALL.ESTR.METOD.II MODELADO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	6	2018-2
27	Licenciatura	EXPER VISUAL II (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	1	2018-2
28	Licenciatura	LAB.-TALL.INTRODUCTOR DE ESCULTURA	Escuela Nacional de Artes Plásticas	13	2018-2
29	Licenciatura	LAB.-TALL.ESTR.METOD.I MODELADO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	15	2018-1
30	Licenciatura	LAB.-TALL.ESTR.METOD.I MODELADO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	6	2018-1
31	Licenciatura	LAB.-TALL.INTRODUCTOR DE ESCULTURA	Escuela Nacional de Artes Plásticas	12	2018-1
32	Licenciatura	EXPER VISUAL I (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	1	2018-1
33	Licenciatura	LAB.-TALL.INTRODUCTOR DE ESCULTURA	Escuela Nacional de Artes Plásticas	11	2017-2
34	Licenciatura	LAB.-TALL.ESTR.METOD.II MODELADO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	15	2017-2
35	Licenciatura	LAB.-TALL.ESTR.METOD.II MODELADO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	6	2017-2

NORMA ANGELICA BARRAGAN GOMEZ

36	Licenciatura	LAB.-TALL.ESTR.METOD.I MODELADO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	15	2017-1
37	Licenciatura	LAB.-TALL.ESTR.METOD.I MODELADO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	6	2017-1
38	Licenciatura	LAB.-TALL.INTRODUCTOR DE ESCULTURA	Escuela Nacional de Artes Plásticas	13	2017-1
39	Licenciatura	LAB.-TALL.ESTR.METOD.II MODELADO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	14	2016-2
40	Licenciatura	LAB.-TALL.ESTR.METOD.II MODELADO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	9	2016-2
41	Licenciatura	EXPER VISUAL IV (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	14	2016-2
42	Licenciatura	EXPER VISUAL IV (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	6	2016-2
43	Licenciatura	LAB.-TALL.INTRODUCTOR DE ESCULTURA	Escuela Nacional de Artes Plásticas	16	2016-2
44	Licenciatura	LAB.-TALL.ESTR.METOD.I MODELADO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	15	2016-1
45	Licenciatura	LAB.-TALL.ESTR.METOD.I MODELADO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	8	2016-1
46	Licenciatura	LAB.-TALL.INTRODUCTOR DE ESCULTURA	Escuela Nacional de Artes Plásticas	15	2016-1
47	Licenciatura	EXPER VISUAL III (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	14	2016-1
48	Licenciatura	EXPER VISUAL III (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	10	2016-1
49	Licenciatura	EXPER VISUAL IV (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	7	2015-2
50	Licenciatura	EXPER VISUAL IV (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	5	2015-2
51	Licenciatura	EXPER VISUAL II (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	17	2015-2
52	Licenciatura	EXPER VISUAL II (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	15	2015-2
53	Licenciatura	LAB.-TALL.INTRODUCTOR DE ESCULTURA	Escuela Nacional de Artes Plásticas	15	2015-2
54	Licenciatura	EXPER VISUAL I (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	15	2015-1
55	Licenciatura	EXPER VISUAL I (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	15	2015-1
56	Licenciatura	EXPER VISUAL III (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	6	2015-1

NORMA ANGELICA BARRAGAN GOMEZ

57	Licenciatura	EXPER VISUAL III (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	7	2015-1
58	Licenciatura	LAB.-TALL.INTRODUCTOR DE ESCULTURA	Escuela Nacional de Artes Plásticas	14	2015-1
59	Licenciatura	EXPER VISUAL IV (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	8	2014-2
60	Licenciatura	EXPER VISUAL IV (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	5	2014-2
61	Licenciatura	EXPER VISUAL II (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	15	2014-2
62	Licenciatura	EXPER VISUAL II (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	9	2014-2
63	Licenciatura	EXPER VISUAL I (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	10	2014-1
64	Licenciatura	EXPER VISUAL I (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	15	2014-1
65	Licenciatura	EXPER VISUAL III (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	4	2014-1
66	Licenciatura	EXPER VISUAL III (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	7	2014-1
67	Licenciatura	EXPER VISUAL IV (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	5	2013-2
68	Licenciatura	EXPER VISUAL IV (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	2	2013-2
69	Licenciatura	EXPER VISUAL II (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	10	2013-2
70	Licenciatura	EXPER VISUAL II (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	15	2013-2
71	Licenciatura	EXPER VISUAL I (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	14	2013-1
72	Licenciatura	EXPER VISUAL I (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	5	2013-1
73	Licenciatura	EXPER VISUAL III (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	5	2013-1
74	Licenciatura	EXPER VISUAL III (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	3	2013-1
75	Licenciatura	EXPER VISUAL IV (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	2	2012-2
76	Licenciatura	EXPER VISUAL IV (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	7	2012-2
77	Licenciatura	EXPER VISUAL II (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	7	2012-2

NORMA ANGELICA BARRAGAN GOMEZ

78	Licenciatura	EXPER VISUAL II (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	5	2012-2
79	Licenciatura	EXPER VISUAL I (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	7	2012-1
80	Licenciatura	EXPER VISUAL I (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	5	2012-1
81	Licenciatura	EXPER VISUAL III (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	2	2012-1
82	Licenciatura	EXPER VISUAL III (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	8	2012-1
83	Licenciatura	EXPER VISUAL IV (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	7	2011-2
84	Licenciatura	EXPER VISUAL II (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	14	2011-2
85	Licenciatura	EXPER VISUAL II (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	15	2011-2
86	Licenciatura	EXPER VISUAL I (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	14	2011-1
87	Licenciatura	EXPER VISUAL I (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	15	2011-1
88	Licenciatura	EXPER VISUAL III (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	9	2011-1
89	Licenciatura	EXPER VISUAL IV (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	7	2010-2
90	Licenciatura	EXPER VISUAL II (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	10	2010-2
91	Licenciatura	EXPER VISUAL II (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	15	2010-2
92	Licenciatura	EXPER VISUAL I (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	12	2010-1
93	Licenciatura	EXPER VISUAL I (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	10	2010-1
94	Licenciatura	EXPER VISUAL III (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	8	2010-1
95	Licenciatura	EXPER VISUAL IV (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	2	2009-2
96	Licenciatura	EXPER VISUAL II (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	15	2009-2
97	Licenciatura	EXPER VISUAL II (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	15	2009-2
98	Licenciatura	EXPER VISUAL II (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	15	2009-2

NORMA ANGELICA BARRAGAN GOMEZ

99	Licenciatura	EXPER VISUAL I (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	15	2009-1
100	Licenciatura	EXPER VISUAL I (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	15	2009-1
101	Licenciatura	EXPER VISUAL I (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	15	2009-1
102	Licenciatura	EXPER VISUAL III (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	2	2009-1
103	Licenciatura	EXPER VISUAL IV (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	5	2008-2
104	Licenciatura	EXPER VISUAL II (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	10	2008-2
105	Licenciatura	EXPER VISUAL II (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	11	2008-2
106	Licenciatura	EXPER VISUAL I (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	11	2008-1
107	Licenciatura	EXPER VISUAL I (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	10	2008-1
108	Licenciatura	EXPER VISUAL III (ESCULTURA)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	4	2008-1

NORMA ANGELICA BARRAGAN GOMEZ

PATENTES

No se encuentran registros en la base de datos de patentes asociados a:

NORMA ANGELICA BARRAGAN GOMEZ

NORMA ANGELICA BARRAGAN GOMEZ

FUENTES DE INFORMACIÓN

Internos

#	Información	Fuente	Sistema	Periodo
1	Grupos ordinarios y resumen de historias académicas	DGAE	SIAE	2008-2025
2	Nombramientos, datos generales, estímulos, premios y reconocimientos	DGAPA	RUPA	2008-2025
3	Producción Académica	CH	Humanindex	2008-2021
4	Producción Académica	CIC	SCIC	2000-2017
5	Proyectos	DGPO	SISEPRO	2018-2022
6	Tesis	DGB	TESIUNAM	2008-2025
7	Tutorías en Posgrado	CGEP	SIIPosgrado	2008-2021

Externos

#	Información	Fuente	Sistema	Periodo
8	Documentos Indexados	Elsevier	Scopus	2008-2025
9	Documentos Indexados	Thomson Reuters	WoS	2008-2025
10	Obras con registro ISBN	INDAUTOR	Agencia ISBN	2008-2025
11	Patentes	IMPI	SIGA	2008-2024