JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO

Datos Generales

Nombre: JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO

Máximo nivel de estudios: MAESTRÍA

Antigüedad académica en la UNAM: 31 años

Nombramientos

Vigente: PROFESOR ASIGNATURA A TP Definitivo
Facultad de Artes y Diseño
Desde 16-01-2019
Desde 16-01-2019PROFESOR ASIGNATURA A TP No Definitivo
Facultad de Artes y Diseño
Desde 01-11-2019
Desde 01-11-2019PROFESOR ASIGNATURA A TP No Definitivo
Facultad de Artes y Diseño
Desde 01-11-2019

Estímulos, programas, premios y reconocimientos

No cuenta con estímulos, programas, premios y reconocimientos

JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO

DOCUMENTOS EN REVISTAS

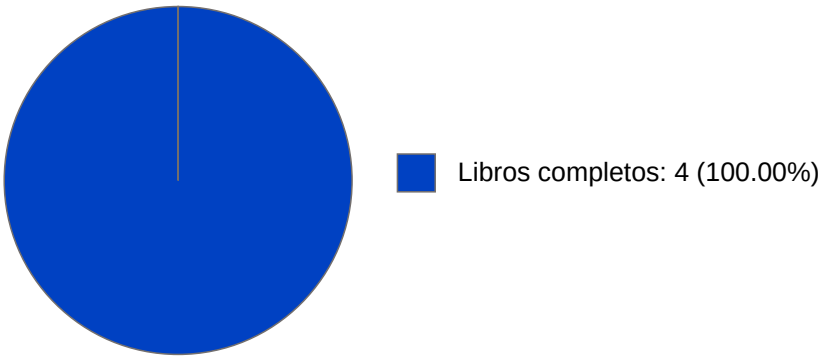
No se encuentran registros en la base de datos de los indexadores WoS y Scopus asociados a:

JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO

JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO

LIBROS Y CAPITULOS CON ISBN

Obras con registro ISBN



#	Título	Autores	Alcance	Año	ISBN
1	Huellas	ANA MAYORAL MARIN BLANCA RODRIGUEZ MORENO BRUNO MARTINEZ SEGOVIANO et al.	Libro Completo	2023	9786073081023
2	Huellas	ANA MAYORAL MARIN BLANCA RODRIGUEZ MORENO BRUNO MARTINEZ SEGOVIANO et al.	Libro Completo	2023	9786073081030
3	Huellas	ANA MAYORAL MARIN BLANCA RODRIGUEZ MORENO BRUNO MARTINEZ SEGOVIANO et al.	Libro Completo	2023	9786073081047
4	Huellas	ANA MAYORAL MARIN BLANCA RODRIGUEZ MORENO BRUNO MARTINEZ SEGOVIANO et al.	Libro Completo	2023	9786073081054

JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO

PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS

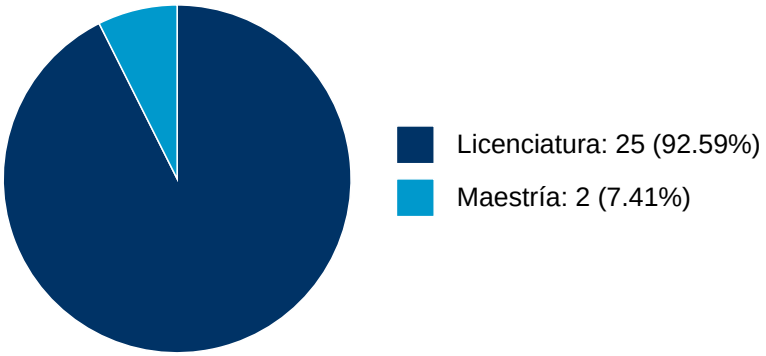
No se encuentran registros en la base de datos de SISEPRO asociados a:

JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO

JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO

PARTICIPACIÓN EN TESIS

Histórico de Colaboraciones en Tesis



#	Título del documento	Tipo de Tesis	Sinodales	Autores	Entidad	Año
1	Consideraciones acerca del uso y aplicación del espacio digital tridimensional y su influencia en la percepción multisensorial de la ilustración del canto VII de La divina comedia por Gustave Doré	Tesis de Maestría	JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO,	Argonza Moreno, José Francisco,	Facultad de Artes y Diseño,	2023
2	"El papel del diseño y comunicación visual en el desarrollo de aplicaciones" - diseño de interfaz para ligue político	Tesis de Licenciatura	JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO,	Ramírez Cortés, Claudia Gabriela,	Facultad de Artes y Diseño,	2022
3	La identidad gráfica urbana y sus procesos creativos : (caso: Colonia Doctores)	Tesis de Licenciatura	JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO,	García Casillas, Miriam,	Facultad de Artes y Diseño,	2020
4	Desarrollo y aplicación de la identidad visual para la colección etnobotánica del Jardín Botánico del IB-UNAM (colección de carteles y folletos informativos)	Tesis de Licenciatura	JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO,	Ortiz Guadarrama, Mariana,	Facultad de Artes y Diseño,	2019

JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO

5	La animación independiente como vehículo de la conciencia social (Pato rey)	Tesis de Licenciatura	JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO,	Fajardo Doutov, Ángel Ruslan,	Facultad de Artes y Diseño,	2018
6	Legado (video que fomenta los valores en familia para el DIF) el diseñador gráfico como elemento de influencia social	Tesis de Licenciatura	JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO,	Tellez García, Irving Jheremayn,	Facultad de Artes y Diseño,	2017
7	El diseño gráfico y la animación como apoyo a la divulgación de la ciencia : (tele-taller El árbol del peral)	Tesis de Licenciatura	ALEJANDRO CASTILLO MACIAS,	FERNANDO RAUL MARTINEZ AROCHE, JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO, et al.	Escuela Nacional de Trabajo Social, Facultad de Artes y Diseño,	2017
8	Videolúdica indie : análisis audiovisual de los elementos clave de comunicación visual en videojuegos independientes	Tesis de Maestría	JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO,	Díaz Aguayo, Bárbara María,	Facultad de Artes y Diseño,	2015
9	Desarrollo de la identidad gráfica corporativa del restaurante La Mora Bistró	Tesis de Licenciatura	JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO,	Martínez García, Anahid,	Facultad de Artes y Diseño,	2015
10	La animación como apoyo de la quimioterapia infantil	Tesis de Licenciatura	JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO,	Villalobos Briones, Zyanya,	Facultad de Artes y Diseño,	2015
11	Ilustración aplicada al diseño y desarrollo de videojuegos	Tesis de Licenciatura	JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO,	Valle Arellano, Alejandro Alan,	Facultad de Artes y Diseño,	2015
12	Diseño y desarrollo de gráficos animados para la campaña "Antipiratería" de PCTV (Productora y Comercializadora de Televisión)	Tesis de Licenciatura	JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO,	Zamora Salas, David,	Facultad de Artes y Diseño,	2015

JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO

13	Diseño gráfico y estructural de exhibidor punto de venta para la empresa Snacktural	Tesis de Licenciatura	JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO,	Naranjo Meneses, Sara Isabel,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2014
14	La presencia del diseño gráfico en la creación de APPS	Tesis de Licenciatura	JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO,	León Piña, Juan Martin,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2014
15	Los calidociclos de Escher como influencia en el desarrollo de displays modulares	Tesis de Licenciatura	HOMERO HERNANDEZ MUJICA,	JULIAN LOPEZ HUERTA, JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO, et al.	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2013
16	Un método para el desarrollo de una animación stop motion en técnica mixta	Tesis de Licenciatura	MANUEL ELIAS LOPEZ MONROY,	JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO, Ballote Villanueva, Wendy, et al.	Centro Universitario de Estudios Cinematográficos, Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2012
17	Creación de personajes 3D por medio de subdivisión de superficies, como alternativa para la animación e ilustración digital	Tesis de Licenciatura	JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO,	Camacho Páramo, Ricardo,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2011
18	El cartel como recurso de comunicación en el fomento a la práctica del voleibol de sala : Deportivo Leandro Valle	Tesis de Licenciatura	JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO,	Carranza Martínez, Moisés,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2009
19	Diseño del sitio Web Mi Campus para el Instituto Tecnológico de Monterrey Campus Santa Fe	Tesis de Licenciatura	JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO,	Bañuelos Quintana, Omar Arturo,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2008

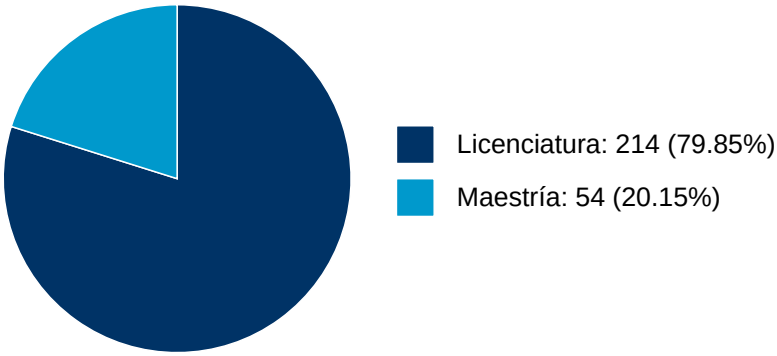
JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO

20	Diseño de la imagen gráfica corporativa que comunica la cultura organizacional de la microempresa : Encuadernación Tipos Modernos	Tesis de Licenciatura	JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO,	Barron Tirado, Teresa,	2007
21	Diseño de imagen gráfica bidimensional para la aplicacion en soportes tridimensionales en refrescos Don Punch	Tesis de Licenciatura	JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO,	Baltazar López, Yazmin,	2005
22	El diseño grafico y su aplicacion en envases plegadizos	Tesis de Licenciatura	JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO,	Díaz Moyado, Jorge Alberto,	2004
23	Diseño y aplicacion de identidad corporativa en el envase un caso practico : cafeteria Puro	Tesis de Licenciatura	JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO,	Santillan Ruiz, Alma Georgina,	2004
24	Diseño de un display promocional con carton para la butaca de la Filmoteca de la UNAM	Tesis de Licenciatura	JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO,	Cabello Ruiz, Barbara,	2004
25	Libro infantil : apoyo ludico didactico de la exposicion permanente del museo Franz Mayer	Tesis de Licenciatura	JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO,	Novella Gomez, Mayra Roxana,	2002
26	Los gráficos vectoriales como técnica de diseño para páginas www	Tesis de Licenciatura	JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO,	García Zavaleta, Jorge Antonio,	2002
27	Desarrollo de aplicaciones digitales dentro del diseño editorial	Tesis de Licenciatura	JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO,	Vargas Rubio, Amalia,	2001

JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO

DOCENCIA IMPARTIDA

Histórico de docencia



#	Nivel titulación	Asignatura	Entidad	Alumnos	Semestre
1	Licenciatura	LAB.TECNOL.MEDIOS AUDIOV.HIPER. II	Facultad de Artes y Diseño	25	2024-2
2	Licenciatura	LAB.INV.-PROD.ICONICIDAD-ENTORNOS I	Facultad de Artes y Diseño	16	2024-2
3	Licenciatura	LAB.TECN.INV-PROD.ICONICID-ENTORN.I	Facultad de Artes y Diseño	7	2024-2
4	Licenciatura	LAB.TECN.INV-PROD.MED.AUDIO.HIPER.I	Facultad de Artes y Diseño	12	2024-2
5	Licenciatura	LAB-TALLER DISEÑO MED.AUDIV.HIP. II	Facultad de Artes y Diseño	11	2024-2
6	Licenciatura	LAB-TALLER DISEÑO MED.AUDIV.HIP. II	Facultad de Artes y Diseño	13	2024-2
7	Licenciatura	SEM.DE PROSPECT.DISEÑO COMUN.VISUAL	Facultad de Artes y Diseño	20	2024-2
8	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL) TUTORÍAS II	Facultad de Artes y Diseño	1	2024-2
9	Maestría	INVESTIGACIÓN-PRODUCCIÓN (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL) ENTORNOS TRIDIMENSIONALES Y MOVIMIENTO	Facultad de Artes y Diseño	2	2024-2
10	Licenciatura	LAB.TECNOL.MEDIOS AUDIOV.HIPER. I	Facultad de Artes y Diseño	30	2024-1
11	Licenciatura	LAB.TECNOL.MEDIOS AUDIOV.HIPER. II	Facultad de Artes y Diseño	11	2024-1
12	Licenciatura	LAB.INV.-PROD.ICONICIDAD-ENTORNOS I	Facultad de Artes y Diseño	17	2024-1
13	Licenciatura	LAB.TECN.INV-PROD.ICONICID-ENTORN.I	Facultad de Artes y Diseño	5	2024-1
14	Licenciatura	LAB.TECN.INV-PROD.MED. AUDIO.HIPER.	Facultad de Artes y Diseño	16	2024-1
15	Licenciatura	LAB-TALLER DISEÑO MED.AUDIV.HIP. I	Facultad de Artes y Diseño	10	2024-1
16	Licenciatura	SEM.DE INVESTIG.DEL DISEÑO CONTEMP.	Facultad de Artes y Diseño	9	2024-1
17	Maestría	INVESTIGACIÓN - PRODUCCIÓN III "MOVIMIENTO, ARTE DIGITAL Y TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN"	Facultad de Artes y Diseño	1	2024-1

JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO

18	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL) TUTORIAS I	Facultad de Artes y Diseño	1	2024-1
19	Maestría	INVESTIGACIÓN-PRODUCCIÓN (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL) ENTORNOS TRIDIMENSIONALES	Facultad de Artes y Diseño	2	2024-1
20	Maestría	INVESTIGACIÓN-PRODUCCIÓN (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL) ENTORNOS TRIDIMENSIONALES	Escuela Nacional de Artes Plásticas	0	2023-2
21	Licenciatura	LAB.TECNOL.MEDIOS AUDIOV.HIPER. II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	27	2023-2
22	Licenciatura	LAB.INV.-PROD.ICONICIDAD-ENTORNOS I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	8	2023-2
23	Licenciatura	LAB.TECN.INV-PROD.ICONICID-ENTORN.I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	4	2023-2
24	Licenciatura	LAB.TECN.INV-PROD.MED.AUDIO.HIPER.I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	6	2023-2
25	Licenciatura	LAB-TALLER DISEÑO MED.AUDIV.HIP. II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	17	2023-2
26	Licenciatura	LAB-TALLER DISEÑO MED.AUDIV.HIP. II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	1	2023-2
27	Licenciatura	SEM.DE PROSPECT.DISEÑO COMUN.VISUAL	Escuela Nacional de Artes Plásticas	17	2023-2
28	Maestría	INVESTIGACIÓN-PRODUCCIÓN (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL) ENTORNOS TRIDIMENSIONALES Y MOVIMIENTO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	1	2023-1
29	Licenciatura	SEM.DE INVESTIG.DEL DISEÑO CONTEMP.	Escuela Nacional de Artes Plásticas	8	2023-1
30	Licenciatura	LAB-TALLER DISEÑO MED.AUDIV.HIP. I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	12	2023-1
31	Licenciatura	LAB.INV.-PROD.ICONICIDAD-ENTORNOS I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	10	2023-1
32	Licenciatura	LAB.TECN.INV-PROD.ICONICID-ENTORN.I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	5	2023-1
33	Licenciatura	LAB.TECN.INV-PROD.MED. AUDIO.HIPER.	Escuela Nacional de Artes Plásticas	8	2023-1
34	Licenciatura	LAB.TECNOL.MEDIOS AUDIOV.HIPER. I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	32	2023-1
35	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	1	2022-2
36	Licenciatura	LAB.TECNOL.MEDIOS AUDIOV.HIPER. II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	21	2022-2
37	Licenciatura	LAB.INV.-PROD.ICONICIDAD-ENTORNOS I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	19	2022-2

JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO

38	Licenciatura	LAB.TECN.INV-PROD.ICONICID-ENTORN.I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	14	2022-2
39	Licenciatura	LAB.TECN.INV-PROD.MED.AUDIO.HIPER.I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	8	2022-2
40	Licenciatura	LAB-TALLER DISEÑO MED.AUDIV.HIP. II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	17	2022-2
41	Licenciatura	LAB-TALLER DISEÑO MED.AUDIV.HIP. II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	16	2022-2
42	Licenciatura	SEM.DE PROSPECT.DISEÑO COMUN.VISUAL	Escuela Nacional de Artes Plásticas	6	2022-2
43	Maestría	INVESTIGACIÓN-PRODUCCIÓN (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	2	2022-2
44	Maestría	INVESTIGACIÓN-PRODUCCIÓN (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	3	2022-1
45	Licenciatura	SEM.DE INVESTIG.DEL DISEÑO CONTEMP.	Escuela Nacional de Artes Plásticas	4	2022-1
46	Licenciatura	LAB.TECNOL.MEDIOS AUDIOV.HIPER. I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	28	2022-1
47	Licenciatura	LAB-TALLER DISEÑO MED.AUDIV.HIP. I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	16	2022-1
48	Licenciatura	LAB-TALLER DISEÑO MED.AUDIV.HIP. I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	16	2022-1
49	Licenciatura	LAB.INV.-PROD.ICONICIDAD-ENTORNOS I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	20	2022-1
50	Licenciatura	LAB.TECN.INV-PROD.ICONICID-ENTORN.I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	17	2022-1
51	Licenciatura	LAB.TECN.INV-PROD.MED. AUDIO.HIPER.	Escuela Nacional de Artes Plásticas	10	2022-1
52	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	1	2022-1
53	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL) TUTORÍAS II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	1	2021-2
54	Licenciatura	SEM.DE PROSPECT.DISEÑO COMUN.VISUAL	Escuela Nacional de Artes Plásticas	30	2021-2
55	Maestría	INVESTIGACIÓN-PRODUCCIÓN (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL) ENTORNOS TRIDIMENSIONALES Y MOVIMIENTO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	2	2021-2
56	Licenciatura	LAB.TECNOL.MEDIOS AUDIOV.HIPER. II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	29	2021-2
57	Licenciatura	LAB.INV.-PROD.ICONICIDAD-ENTORNOS I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	18	2021-2
58	Licenciatura	LAB.TECN.INV-PROD.ICONICID-ENTORN.I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	19	2021-2

JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO

59	Licenciatura	LAB.TECN.INV-PROD.MED.AUDIO.HIPER.I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	29	2021-2
60	Licenciatura	LAB-TALLER DISEÑO MED.AUDIV.HIP. II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	8	2021-2
61	Licenciatura	LAB-TALLER DISEÑO MED.AUDIV.HIP. II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	7	2021-2
62	Licenciatura	SEM.DE INVESTIG.DEL DISEÑO CONTEMP.	Escuela Nacional de Artes Plásticas	30	2021-1
63	Licenciatura	LAB.TECNOL.MEDIOS AUDIOV.HIPER. I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	31	2021-1
64	Licenciatura	LAB-TALLER DISEÑO MED.AUDIV.HIP. I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	6	2021-1
65	Licenciatura	LAB-TALLER DISEÑO MED.AUDIV.HIP. I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	1	2021-1
66	Licenciatura	LAB.INV.-PROD.ICONICIDAD-ENTORNOS I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	22	2021-1
67	Licenciatura	LAB.TECN.INV-PROD.ICONICID-ENTORN.I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	23	2021-1
68	Licenciatura	LAB.TECN.INV-PROD.MED. AUDIO.HIPER.	Escuela Nacional de Artes Plásticas	30	2021-1
69	Maestría	INVESTIGACIÓN-PRODUCCIÓN (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL) ENTORNOS TRIDIMENSIONALES	Escuela Nacional de Artes Plásticas	2	2021-1
70	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL) TUTORÍAS I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	1	2021-1
71	Licenciatura	LAB.INV.-PROD.ICONICIDAD-ENTORNOS I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	14	2020-2
72	Licenciatura	LAB.TECN.INV-PROD.ICONICID-ENTORN.I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	9	2020-2
73	Licenciatura	SEM.DE PROSPECT.DISEÑO COMUN.VISUAL	Escuela Nacional de Artes Plásticas	30	2020-2
74	Maestría	INVESTIGACIÓN-PRODUCCIÓN (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL) ENTORNOS TRIDIMENSIONALES Y MOVIMIENTO	Facultad de Artes y Diseño	2	2020-2
75	Licenciatura	LAB-TALLER DISEÑO MED.AUDIV.HIP. II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	14	2020-2
76	Licenciatura	LAB-TALLER DISEÑO MED.AUDIV.HIP. II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	5	2020-2
77	Licenciatura	LAB.TECNOL.MEDIOS AUDIOV.HIPER. II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	30	2020-2
78	Licenciatura	LAB.INV.-PROD.ICONICIDAD-ENTORNOS I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	14	2020-1

JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO

79	Licenciatura	LAB.TECN.INV-PROD.ICONICID-ENTORN.I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	17	2020-1
80	Licenciatura	LAB.TECN.INV-PROD.MED. AUDIO.HIPER.	Escuela Nacional de Artes Plásticas	30	2020-1
81	Licenciatura	LAB.TECNOL.MEDIOS AUDIOV.HIPER. I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	30	2020-1
82	Licenciatura	LAB-TALLER DISEÑO MED.AUDIV.HIP. I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	17	2020-1
83	Licenciatura	LAB-TALLER DISEÑO MED.AUDIV.HIP. I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	3	2020-1
84	Maestría	INVESTIGACIÓN-PRODUCCIÓN (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL) ENTORNOS TRIDIMENSIONALES	Facultad de Artes y Diseño	2	2020-1
85	Licenciatura	SEM.DE INVESTIG.DEL DISEÑO CONTEMP.	Escuela Nacional de Artes Plásticas	30	2020-1
86	Licenciatura	LAB-TALLER DISEÑO MED.AUDIV.HIP. II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	9	2019-2
87	Licenciatura	LAB-TALLER DISEÑO MED.AUDIV.HIP. II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	4	2019-2
88	Licenciatura	SEM.DE PROSPECT.DISEÑO COMUN.VISUAL	Escuela Nacional de Artes Plásticas	28	2019-2
89	Maestría	ACTIVIDADES PARA LA OBTENCIÓN DE GRADO (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	3	2019-2
90	Licenciatura	LAB.TECNOL.MEDIOS AUDIOV.HIPER. II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	25	2019-2
91	Licenciatura	LAB.INV.-PROD.ICONICIDAD-ENTORNOS I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	16	2019-2
92	Licenciatura	LAB.TECN.INV-PROD.ICONICID-ENTORN.I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	22	2019-2
93	Licenciatura	LAB.TECN.INV-PROD.MED.AUDIO.HIPER.I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	28	2019-2
94	Licenciatura	LAB-TALLER DISEÑO MED.AUDIV.HIP. I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	21	2019-1
95	Licenciatura	LAB-TALLER DISEÑO MED.AUDIV.HIP. I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	1	2019-1
96	Licenciatura	LAB.INV.-PROD.ICONICIDAD-ENTORNOS I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	20	2019-1
97	Licenciatura	LAB.TECN.INV-PROD.ICONICID-ENTORN.I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	28	2019-1
98	Licenciatura	LAB.TECN.INV-PROD.MED. AUDIO.HIPER.	Escuela Nacional de Artes Plásticas	27	2019-1
99	Licenciatura	LAB.TECNOL.MEDIOS AUDIOV.HIPER. I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	25	2019-1

JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO

100	Maestría	INVESTIGACIÓN-PRODUCCIÓN (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL) ENTORNOS TRIDIMENSIONALES	Facultad de Artes y Diseño	5	2019-1
101	Licenciatura	SEM.DE INVESTIG.DEL DISEÑO CONTEMP.	Escuela Nacional de Artes Plásticas	28	2019-1
102	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL),TUTORIAS IV	Facultad de Artes y Diseño	1	2018-2
103	Maestría	ACTIVIDADES PARA LA OBTENCION DE GRADO (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	4	2018-2
104	Licenciatura	MULTIMEDIA IV	Escuela Nacional de Artes Plásticas	1	2018-2
105	Licenciatura	VINCULAC.Y PRODUCC.DISEÑO CONTEXTO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	25	2018-2
106	Licenciatura	LAB.TECNOL.MEDIOS AUDIOV.HIPER. II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	26	2018-2
107	Licenciatura	LAB.INV.-PROD.ICONICIDAD-ENTORNOS I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	17	2018-2
108	Licenciatura	LAB.TECN.INV-PROD.ICONICID-ENTORN.I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	25	2018-2
109	Licenciatura	LAB.TECN.INV-PROD.MED.AUDIO.HIPER.I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	25	2018-2
110	Licenciatura	LAB-TALLER DISEÑO MED.AUDIV.HIP. II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	15	2018-2
111	Licenciatura	LAB-TALLER DISEÑO MED.AUDIV.HIP. II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	3	2018-2
112	Licenciatura	MULTIMEDIA I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	1	2018-1
113	Licenciatura	MULTIMEDIA III	Escuela Nacional de Artes Plásticas	3	2018-1
114	Licenciatura	SEM.DE INVESTIG.DEL DISEÑO CONTEMP.	Escuela Nacional de Artes Plásticas	25	2018-1
115	Licenciatura	LAB-TALLER DISEÑO MED.AUDIV.HIP. I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	17	2018-1
116	Licenciatura	LAB-TALLER DISEÑO MED.AUDIV.HIP. I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	3	2018-1
117	Licenciatura	LAB.INV.-PROD.ICONICIDAD-ENTORNOS I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	23	2018-1
118	Licenciatura	LAB.TECN.INV-PROD.ICONICID-ENTORN.I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	24	2018-1
119	Licenciatura	LAB.TECN.INV-PROD.MED. AUDIO.HIPER.	Escuela Nacional de Artes Plásticas	26	2018-1

JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO

120	Maestría	INVESTIGACION-PRODUCCION (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL),ENTORNOS TRIDIMENSIONALES	Facultad de Artes y Diseño	4	2018-1
121	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL),TUTORIAS III	Facultad de Artes y Diseño	1	2018-1
122	Licenciatura	LAB.TECNOL.MEDIOS AUDIOV.HIPER. I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	26	2018-1
123	Licenciatura	LAB.TECNOL.MEDIOS AUDIOV.HIPER. II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	29	2017-2
124	Licenciatura	GESTION DE LA ACTIVIDAD PROFESIONAL	Escuela Nacional de Artes Plásticas	6	2017-2
125	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA II	Facultad de Artes y Diseño	1	2017-2
126	Maestría	INVESTIGACIÓN-PRODUCCIÓN (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL) ENTORNOS TRIDIMENSIONALES Y MOVIMIENTO	Facultad de Artes y Diseño	4	2017-2
127	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL) TUTORIAS IV	Facultad de Artes y Diseño	2	2017-2
128	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL) TUTORIAS II	Facultad de Artes y Diseño	1	2017-2
129	Maestría	ACTIVIDADES PARA LA OBTENCIÓN DE GRADO (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	1	2017-2
130	Licenciatura	LAB-TALLER DISEÑO MED.AUDIV.HIP. II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	12	2017-2
131	Licenciatura	LAB-TALLER DISEÑO MED.AUDIV.HIP. II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	11	2017-2
132	Licenciatura	MULTIMEDIA IV	Escuela Nacional de Artes Plásticas	29	2017-2
133	Licenciatura	DISEÑO DIGITAL IV	Escuela Nacional de Artes Plásticas	14	2017-2
134	Licenciatura	ENVASE Y EMBALAJE IV	Escuela Nacional de Artes Plásticas	10	2017-2
135	Licenciatura	GESTION DE LA ACTIVIDAD PROFESIONAL	Escuela Nacional de Artes Plásticas	35	2017-1
136	Licenciatura	MULTIMEDIA III	Escuela Nacional de Artes Plásticas	30	2017-1
137	Licenciatura	DISEÑO DIGITAL III	Escuela Nacional de Artes Plásticas	22	2017-1
138	Licenciatura	ENVASE Y EMBALAJE III	Escuela Nacional de Artes Plásticas	17	2017-1
139	Maestría	INVESTIGACION-PRODUCCION (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)-395975	Facultad de Artes y Diseño	6	2017-1
140	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)-396057	Facultad de Artes y Diseño	2	2017-1

JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO

141	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)-396103	Facultad de Artes y Diseño	1	2017-1
142	Licenciatura	LAB.TECNOL.MEDIOS AUDIOV.HIPER. I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	30	2017-1
143	Licenciatura	LAB-TALLER DISEÑO MED.AUDIV.HIP. I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	11	2017-1
144	Licenciatura	LAB-TALLER DISEÑO MED.AUDIV.HIP. I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	18	2017-1
145	Licenciatura	LAB-TALLER DISEÑO MED.AUDIV.HIP. II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	17	2016-2
146	Licenciatura	LAB-TALLER DISEÑO MED.AUDIV.HIP. II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	16	2016-2
147	Licenciatura	GESTION DE LA ACTIVIDAD PROFESIONAL	Escuela Nacional de Artes Plásticas	16	2016-2
148	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	2	2016-2
149	Maestría	ACTIVIDADES PARA LA OBTENCION DE GRADO (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	2	2016-2
150	Maestría	ACTIVIDADES PARA LA OBTENCION DE GRADO	Facultad de Artes y Diseño	1	2016-2
151	Licenciatura	MULTIMEDIA II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	30	2016-2
152	Licenciatura	ANIMACION DIGITAL II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	30	2016-2
153	Licenciatura	MULTIMEDIA IV	Escuela Nacional de Artes Plásticas	29	2016-2
154	Licenciatura	DISEÑO DIGITAL IV	Escuela Nacional de Artes Plásticas	20	2016-2
155	Licenciatura	ENVASE Y EMBALAJE IV	Escuela Nacional de Artes Plásticas	24	2016-2
156	Maestría	INVESTIGACION-PRODUCCION (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	3	2016-2
157	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	1	2016-2
158	Maestría	INVESTIGACION-PRODUCCION (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	2	2016-1
159	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	1	2016-1
160	Maestría	INVESTIGACION - PRODUCCION III "MOVIMIENTO, ARTE DIGITAL Y TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION"	Facultad de Artes y Diseño	1	2016-1
161	Licenciatura	GESTION DE LA ACTIVIDAD PROFESIONAL	Escuela Nacional de Artes Plásticas	38	2016-1

JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO

162	Licenciatura	DISEÑO DIGITAL III	Escuela Nacional de Artes Plásticas	29	2016-1
163	Licenciatura	ENVASE Y EMBALAJE III	Escuela Nacional de Artes Plásticas	29	2016-1
164	Licenciatura	LAB-TALLER DISEÑO MED.AUDIV.HIP. I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	17	2016-1
165	Licenciatura	LAB-TALLER DISEÑO MED.AUDIV.HIP. I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	17	2016-1
166	Licenciatura	ANIMACION DIGITAL I-376586	Escuela Nacional de Artes Plásticas	9	2016-1
167	Licenciatura	GESTION DE LA ACTIVIDAD PROFESIONAL-388983	Escuela Nacional de Artes Plásticas	16	2016-1
168	Licenciatura	ANIMACION DIGITAL I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	30	2016-1
169	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	2	2016-1
170	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	1	2015-2
171	Maestría	ACTIVIDADES PARA LA OBTENCION DE GRADO (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	3	2015-2
172	Maestría	ACTIVIDAD PARA LA OBTENCION DEL GRADO	Facultad de Artes y Diseño	2	2015-2
173	Maestría	INVESTIGACION - PRODUCCION II "MOVIMIENTO, ARTE DIGITAL Y TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION"	Facultad de Artes y Diseño	2	2015-2
174	Maestría	INVESTIGACION-PRODUCCION (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	1	2015-2
175	Licenciatura	DISEÑO DIGITAL IV	Escuela Nacional de Artes Plásticas	13	2015-2
176	Licenciatura	ENVASE Y EMBALAJE IV	Escuela Nacional de Artes Plásticas	7	2015-2
177	Licenciatura	ANIMACION DIGITAL IV	Escuela Nacional de Artes Plásticas	10	2015-2
178	Licenciatura	ANIMACION DIGITAL II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	13	2015-2
179	Licenciatura	DISEÑO DIGITAL III	Escuela Nacional de Artes Plásticas	20	2015-1
180	Licenciatura	ENVASE Y EMBALAJE III	Escuela Nacional de Artes Plásticas	11	2015-1
181	Licenciatura	ANIMACION DIGITAL III	Escuela Nacional de Artes Plásticas	27	2015-1
182	Licenciatura	ANIMACION DIGITAL I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	30	2015-1

JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO

183	Maestría	INVESTIGACION-PRODUCCION (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	3	2015-1
184	Licenciatura	GESTION DE LA ACTIVIDAD PROFESIONAL	Escuela Nacional de Artes Plásticas	29	2015-1
185	Curso de Licenciatura	Infografías animadas para la educación, basadas en la gráfica digital 3D	Facultad de Artes y Diseño	0	
186	Licenciatura	ENVASE Y EMBALAJE IV	Escuela Nacional de Artes Plásticas	9	2014-2
187	Maestría	INVESTIGACION-PRODUCCION (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	4	2014-2
188	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	1	2014-2
189	Licenciatura	FOTOGRAFIA DIGITAL IV	Escuela Nacional de Artes Plásticas	16	2014-2
190	Licenciatura	FOTOGRAFIA DIGITAL IV	Escuela Nacional de Artes Plásticas	10	2014-2
191	Licenciatura	DISEÑO DIGITAL IV	Escuela Nacional de Artes Plásticas	15	2014-2
192	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	1	2014-2
193	Maestría	ACTIVIDADES PARA LA OBTENCION DE GRADO (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	4	2014-2
194	Licenciatura	ANIMACION DIGITAL IV	Escuela Nacional de Artes Plásticas	6	2014-2
195	Licenciatura	ANIMACION DIGITAL II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	24	2014-2
196	Licenciatura	DISEÑO DIGITAL III	Escuela Nacional de Artes Plásticas	26	2014-1
197	Licenciatura	ANIMACION DIGITAL III	Escuela Nacional de Artes Plásticas	16	2014-1
198	Licenciatura	ANIMACION DIGITAL I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	29	2014-1
199	Licenciatura	ENVASE Y EMBALAJE III	Escuela Nacional de Artes Plásticas	14	2014-1
200	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	2	2014-1
201	Licenciatura	DISEÑO III	Escuela Nacional de Artes Plásticas	4	2014-1
202	Maestría	INVESTIGACION-PRODUCCION (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	8	2014-1
203	Curso de Licenciatura	Creación de Infografías Animadas para la Educación (Nuevos recursos para docentes)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	0	

JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO

204	Maestría	INVESTIGACION-PRODUCCION (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	4	2013-2
205	Licenciatura	DISEÑO DIGITAL IV	Escuela Nacional de Artes Plásticas	18	2013-2
206	Licenciatura	ENVASE Y EMBALAJE IV	Escuela Nacional de Artes Plásticas	20	2013-2
207	Licenciatura	ANIMACION DIGITAL IV	Escuela Nacional de Artes Plásticas	6	2013-2
208	Licenciatura	ANIMACION DIGITAL II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	28	2013-2
209	Licenciatura	ENVASE Y EMBALAJE III	Escuela Nacional de Artes Plásticas	22	2013-1
210	Licenciatura	DISEÑO DIGITAL III	Escuela Nacional de Artes Plásticas	28	2013-1
211	Licenciatura	ANIMACION DIGITAL III	Escuela Nacional de Artes Plásticas	12	2013-1
212	Licenciatura	ANIMACION DIGITAL I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	30	2013-1
213	Maestría	INVESTIGACION-PRODUCCION (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	8	2013-1
214	Licenciatura	ENVASE Y EMBALAJE IV	Escuela Nacional de Artes Plásticas	18	2012-2
215	Licenciatura	DISEÑO DIGITAL IV	Escuela Nacional de Artes Plásticas	20	2012-2
216	Licenciatura	ANIMACION DIGITAL IV	Escuela Nacional de Artes Plásticas	5	2012-2
217	Licenciatura	ANIMACION DIGITAL II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	32	2012-2
218	Licenciatura	DISEÑO DIGITAL III	Escuela Nacional de Artes Plásticas	19	2012-1
219	Licenciatura	ENVASE Y EMBALAJE III	Escuela Nacional de Artes Plásticas	18	2012-1
220	Licenciatura	ANIMACION DIGITAL III	Escuela Nacional de Artes Plásticas	10	2012-1
221	Licenciatura	ANIMACION DIGITAL I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	32	2012-1
222	Licenciatura	ANIMACION DIGITAL IV	Escuela Nacional de Artes Plásticas	6	2011-2
223	Licenciatura	ENVASE Y EMBALAJE II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	23	2011-2
224	Licenciatura	ANIMACION DIGITAL II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	30	2011-2

JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO

225	Licenciatura	ENVASE Y EMBALAJE II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	16	2011-2
226	Licenciatura	SIST. D IMPRES. EN SOPOR.TRI. II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	21	2011-2
227	Licenciatura	DISEÑO DIGITAL IV	Escuela Nacional de Artes Plásticas	4	2011-2
228	Licenciatura	ENVASE Y EMBALAJE IV	Escuela Nacional de Artes Plásticas	2	2011-2
229	Licenciatura	ENVASE Y EMBALAJE III	Escuela Nacional de Artes Plásticas	5	2011-1
230	Licenciatura	DISEÑO DIGITAL III	Escuela Nacional de Artes Plásticas	12	2011-1
231	Licenciatura	ANIMACION DIGITAL III	Escuela Nacional de Artes Plásticas	12	2011-1
232	Licenciatura	ANIMACION DIGITAL I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	29	2011-1
233	Licenciatura	ENVASE Y EMBALAJE I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	11	2011-1
234	Licenciatura	SIST.D IMPRES.EN SOPOR.TRI I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	20	2011-1
235	Licenciatura	ANIMACION DIGITAL IV	Escuela Nacional de Artes Plásticas	5	2010-2
236	Licenciatura	SIST. D IMPRES. EN SOPOR.TRI. II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	23	2010-2
237	Licenciatura	ENVASE Y EMBALAJE II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	10	2010-2
238	Licenciatura	ANIMACION DIGITAL II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	30	2010-2
239	Licenciatura	ENVASE Y EMBALAJE IV	Escuela Nacional de Artes Plásticas	15	2010-2
240	Licenciatura	DISEÑO DIGITAL IV	Escuela Nacional de Artes Plásticas	14	2010-2
241	Licenciatura	SIST.D IMPRES.EN SOPOR.TRI I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	22	2010-1
242	Licenciatura	DISEÑO DIGITAL III	Escuela Nacional de Artes Plásticas	23	2010-1
243	Licenciatura	ENVASE Y EMBALAJE III	Escuela Nacional de Artes Plásticas	16	2010-1
244	Licenciatura	ANIMACION DIGITAL III	Escuela Nacional de Artes Plásticas	8	2010-1
245	Licenciatura	ENVASE Y EMBALAJE I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	16	2010-1

JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO

246	Licenciatura	ANIMACION DIGITAL I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	31	2010-1
247	Licenciatura	ANIMACION DIGITAL IV	Escuela Nacional de Artes Plásticas	6	2009-2
248	Licenciatura	ANIMACION DIGITAL II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	30	2009-2
249	Licenciatura	SIST. D IMPRES. EN SOPOR.TRI. II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	10	2009-2
250	Licenciatura	ENVASE Y EMBALAJE II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	9	2009-2
251	Licenciatura	DISEÑO DIGITAL IV	Escuela Nacional de Artes Plásticas	16	2009-2
252	Licenciatura	ENVASE Y EMBALAJE IV	Escuela Nacional de Artes Plásticas	15	2009-2
253	Licenciatura	ENVASE Y EMBALAJE III	Escuela Nacional de Artes Plásticas	24	2009-1
254	Licenciatura	DISEÑO DIGITAL III	Escuela Nacional de Artes Plásticas	22	2009-1
255	Licenciatura	ANIMACION DIGITAL I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	30	2009-1
256	Licenciatura	SIST.D IMPRES.EN SOPOR.TRI I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	8	2009-1
257	Licenciatura	ENVASE Y EMBALAJE I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	12	2009-1
258	Licenciatura	ANIMACION DIGITAL III	Escuela Nacional de Artes Plásticas	21	2009-1
259	Licenciatura	ANIMACION DIGITAL IV	Escuela Nacional de Artes Plásticas	10	2008-2
260	Licenciatura	ANIMACION DIGITAL II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	24	2008-2
261	Licenciatura	DISEÑO DIGITAL IV	Escuela Nacional de Artes Plásticas	8	2008-2
262	Licenciatura	SIST. D IMPRES. EN SOPOR.TRI. II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	17	2008-2
263	Licenciatura	ENVASE Y EMBALAJE II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	18	2008-2
264	Licenciatura	ENVASE Y EMBALAJE IV	Escuela Nacional de Artes Plásticas	9	2008-2
265	Licenciatura	DISEÑO DIGITAL III	Escuela Nacional de Artes Plásticas	11	2008-1
266	Licenciatura	ENVASE Y EMBALAJE III	Escuela Nacional de Artes Plásticas	9	2008-1

JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO

267	Licenciatura	SIST.D IMPRES.EN SOPOR.TRI I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	20	2008-1
268	Licenciatura	ENVASE Y EMBALAJE I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	26	2008-1
269	Licenciatura	ANIMACION DIGITAL I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	30	2008-1
270	Licenciatura	ANIMACION DIGITAL III	Escuela Nacional de Artes Plásticas	26	2008-1

JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO

PATENTES

No se encuentran registros en la base de datos de patentes asociados a:

JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO

JUAN CARLOS MIRANDA ROMERO

FUENTES DE INFORMACIÓN

Internos

#	Información	Fuente	Sistema	Periodo
1	Grupos ordinarios y resumen de historias académicas	DGAE	SIAE	2008-2025
2	Nombramientos, datos generales, estímulos, premios y reconocimientos	DGAPA	RUPA	2008-2025
3	Producción Académica	CH	Humanindex	2008-2021
4	Producción Académica	CIC	SCIC	2000-2017
5	Proyectos	DGPO	SISEPRO	2018-2022
6	Tesis	DGB	TESIUNAM	2008-2025
7	Tutorías en Posgrado	CGEP	SIIPosgrado	2008-2021

Externos

#	Información	Fuente	Sistema	Periodo
8	Documentos Indexados	Elsevier	Scopus	2008-2025
9	Documentos Indexados	Thomson Reuters	WoS	2008-2025
10	Obras con registro ISBN	INDAUTOR	Agencia ISBN	2008-2025
11	Patentes	IMPI	SIGA	2008-2024