



FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA

Datos Generales

Nombre: FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA

Máximo nivel de estudios: DOCTORADO

Antigüedad académica en la UNAM: 31 años

Nombramientos

Vigente: PROFESOR DE CARRERA TITULAR C TC Definitivo
Facultad de Artes y Diseño
Desde 01-05-2014

Estímulos, programas, premios y reconocimientos

PRIDE C - 2024
PRIDE B 2008
PASPA Estancias Sabáticas 2011



Sistema Integral de Información Académica
Coordinación de Planeación, Evaluación y
Simplificación de la Gestión Institucional
Reporte individual



FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA

DOCUMENTOS EN REVISTAS

No se encuentran registros en la base de datos de los indexadores WoS y Scopus asociados a:

FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA



Sistema Integral de Información Académica
Coordinación de Planeación, Evaluación y
Simplificación de la Gestión Institucional
Reporte individual



FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA

LIBROS Y CAPITULOS CON ISBN

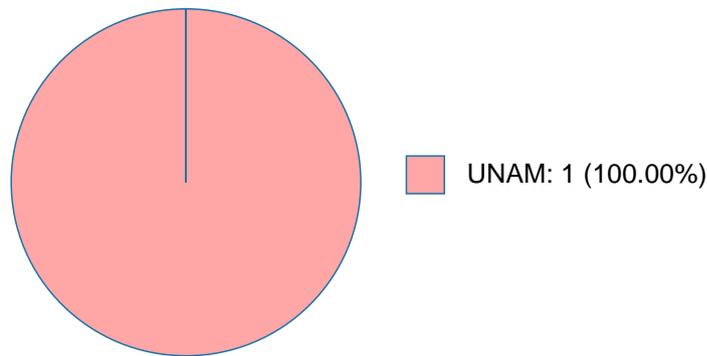
No se encuentran registros en la base de datos de Humanindex asociados a:

FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA

FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA

PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS

Histórico de participación en proyectos

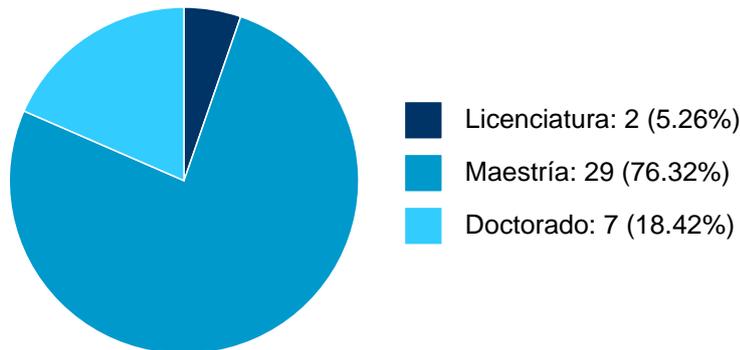


#	Nombre	Participantes	Fuente	Fecha inicio	Fecha fin
1	Escultura sonora	FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA	Presupuesto de la UNAM asignado a la Dependencia	01-01-2012	31-12-2018

FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA

PARTICIPACIÓN EN TESIS

Histórico de Colaboraciones en Tesis



#	Título del documento	Tipo de Tesis	Sinodales	Autores	Entidad	Año
1	Artificios orgánicos : escultura biopolimérica	Tesis de Maestría	HORACIO CASTREJON GALVAN,	FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA, RICARDO PAVEL FERRER BLANCAS, et al.	Facultad de Artes y Diseño,	2023
2	Meato insinuante : la escultura sonora como auxiliar auditivo para la escucha, un estudio y experimentación sobre la percepción (del espacio) a través de la sonoridad de una propuesta objetual	Tesis de Doctorado	FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA,	MARIA PATRICIA VAZQUEZ LANGLE, JUAN MANUEL MARENTES CRUZ, et al.	Facultad de Artes y Diseño,	2023
3	Magnetismo en el arte, una propuesta escultórica	Tesis de Maestría	FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA,	Flores Pérez, Silvia,	Facultad de Artes y Diseño,	2022
4	Favor de tocar : escultura sonora Baschet MX	Tesis de Doctorado	YURI ALBERTO AGUILAR HERNANDEZ,	HORACIO CASTREJON GALVAN, PABLO JOAQUIN ESTEVEZ KUBLI, et al.	Facultad de Artes y Diseño,	2021

FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA

5	Interpretación escultórica de la fauna mítica mesoamericana : una propuesta de arte medioambiental	Tesis de Doctorado	SOLEDAD GARCIDUEÑAS LOPEZ,	FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA, Arcos Romero, Leticia,	Facultad de Artes y Diseño,	2020
6	El artista como eje creador de significados a partir de la exploración de la luz	Tesis de Maestría	IGNACIO GRANADOS VALDEZ,	ROSA MARIA DEL ROSARIO GUILLERMO AGUILAR, JESUS MAYAGOITIA DURAN, et al.	Facultad de Artes y Diseño,	2019
7	Un círculo de materia : diálogos entre escultura contemporánea y pensamiento	Tesis de Maestría	FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA,	Zamora Corona, Sol de María Ximena,	Facultad de Artes y Diseño,	2019
8	Paisajismo ritual : la escultura ecosófica como medio de representación mítica	Tesis de Maestría	FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA,	Sánchez Martínez, Alfredo,	Facultad de Artes y Diseño,	2019
9	El cuerpo afectivo y el tatuaje en el arte actual	Tesis de Maestría	FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA,	López Ayón, Minerva Gabriela,	Facultad de Artes y Diseño,	2018
10	La granja : propuesta plástica con base en estudios estéticos e históricos sobre el fenómeno cultural del tráfico de narcóticos en México	Tesis de Maestría	FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA,	Acosta Encinas, Mario Gibran,	Facultad de Artes y Diseño,	2018
11	Antropologías urbanas : observaciones en el centro histórico de la Ciudad de México, como estrategia de producción objetual 2013–2015	Tesis de Maestría	FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA,	Muñoz Alvarado, Luis Enrique,	Facultad de Artes y Diseño,	2017

FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA

12	Procesos creativos y experiencia visual en las instituciones de salud mental de la Ciudad de México	Tesis de Doctorado	EDUARDO ANTONIO CHAVEZ SILVA,	ELIZABETH FUENTES ROJAS, RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY, et al.	Facultad de Artes y Diseño,	2017
13	La relación tecnología-cuerpo humano en la escultura, desde la honda de David hasta las modificaciones corporales de Sterlac (la reflexión creativa de la propuesta plástica como teoría ante la técnica, la tecnología y la verdad científica)	Tesis de Doctorado	FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA,	Marentes Cruz, Juan Manuel,	Facultad de Artes y Diseño,	2017
14	La sensualidad del material : ensayos poéticos de un proceso artístico	Tesis de Doctorado	FRANCISCO ULISES PLANCARTE MORALES,	FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA, Castrejón Galván, Horacio,	Facultad de Artes y Diseño,	2016
15	Montañas misteriosas : posibilidades de incidencia en la configuración simbólica del espacio de la escultura sonora	Tesis de Maestría	FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA,	Navarrete Madrid, Héctor Iván,	Facultad de Artes y Diseño,	2016
16	El muralismo mexicano actual y los imaginarios sociales en la construcción de la identidad nacional	Tesis de Doctorado	ALICIA AZUELA DE LA CUEVA,	FRANCISCO ULISES PLANCARTE MORALES, FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA, et al.	Facultad de Artes y Diseño, Facultad de Filosofía y Letras, Instituto de Investigaciones Estéticas,	2015

FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA

17	El silencio : espiritualidad en los procesos de creación artística. Análisis, propuesta escultórica e instalación	Tesis de Maestría	LAURA ALICIA CORONA CABRERA,	FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA, Romero Salgado, Alejandro,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2012
18	El arte y el caos : análisis de la metáfora cultural del caos como alternativa creativa en la escultura, breve interpretación de casos y procesos técnicos a través de la metáfora cultural del caos	Tesis de Maestría	FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA,	Hernández González, Isabel,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2012
19	Los sonidos de las piedras : experimentación visual y sonora de la escultura en piedra	Tesis de Maestría	FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA,	Villanueva Marañón, Silvia Yoliztli,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2012
20	El juego de lo permanente : una propuesta escultórica experimental, docente y de investigación	Tesis de Maestría	FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA,	Téllez Márquez, Gabriel,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2011
21	Interpretación del triángulo semiótico de Charles S. Peirce en la producción escultórica en madera de José Luis Morales Jurado : la madera como material lúdico en el arte contemporáneo	Tesis de Maestría	FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA,	Morales Jurado, José Luis,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2011
22	Construcción del personaje y la escena en escultura	Tesis de Maestría	FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA,	Hernández Cortés, María del Carmen,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2011
23	De la escritura bidimensional al diseño escultórico	Tesis de Maestría	FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA,	Ortiz Paredes, María Elena,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2011
24	Ensayo sobre la obra escultórica La cabeza de Juárez : de los pies a la cabeza	Tesis de Maestría	FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA,	Orozco Mora, Salvador Alfonso,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2011

FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA

25	Las huellas del tiempo : vestigios de la naturaleza en los materiales utilizados en un proceso escultórico	Tesis de Maestría	FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA,	Castrejón Galván, Horacio,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2010
26	La experimentación técnica y el uso de materiales industriales (látex, resinas y espuma de poliuretano) en la escultura mexicana contemporánea 1960-2007 : el ser industrial propuesta escultórica personal	Tesis de Maestría	FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA,	Zermeño Pérez, Alejandra,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2009
27	La escultura de Armando Amaya. Documentación de una técnica heredada de la Escuela Nacional de Pintura, Escultura y Grabado	Tesis de Maestría	FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA,	García Ramírez, Guadalupe Nayelli,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2009
28	La transgresión de la forma : teoría y propuesta plástica acerca de la conceptualización del cuerpo grotesco en la escultura contemporánea	Tesis de Maestría	FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA,	Hernández Bennetts, Alma Eugenia,		2007
29	La escultura solar	Tesis de Maestría	FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA,	Molina Alvarez, María del Pilar,		2007
30	El agua como un elemento estetico en la escultura	Tesis de Maestría	FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA,	Sevilla Reyes, Laura,		2004
31	La imitacion o-culta : establecimiento de un proceso de análisis que permita comparar las intenciones de una propuesta escultorica con los resultados obtenidos en una exposicion	Tesis de Maestría	FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA,	Zarate Bustamante, Rodolfo,		2004

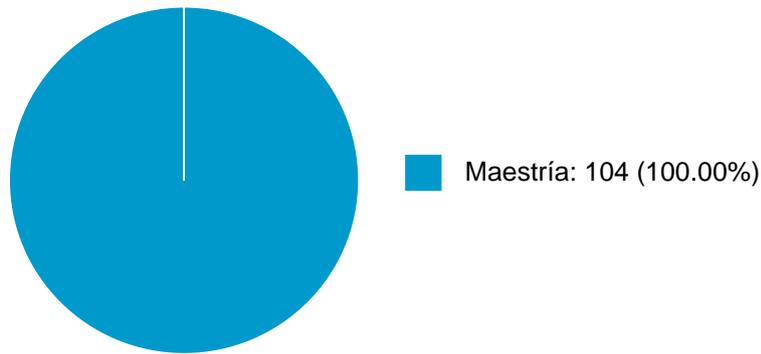
FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA

32	La producción escultórica integral	Tesis de Maestría	FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA,	Quezada Morales, Benigno,	2003
33	Tres ensayos sobre arte contemporáneo	Tesis de Licenciatura	FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA,	Ortega Ugarte, Gonzalo Alberto,	2002
34	Breves comentarios en torno al espacio y el tiempo. El objeto artístico	Tesis de Maestría	FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA,	Rosas Reyes, Monica,	2002
35	La perspectiva artística femenina de nueve escultoras mexicanas del siglo XX-XXI, nacidas entre 1950-1980 : tres generaciones	Tesis de Maestría	FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA,	Gutiérrez Garduño, María Guadalupe Soledad,	2002
36	El espacio como escultura o la escultura como espacio	Tesis de Maestría	FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA,	Pallares Vega, Edna Alicia,	2001
37	Iluminación escultura : el signo de la luz	Tesis de Maestría	FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA,	Nava Tordoya, Julia Noemi,	2001
38	Presentación de siete esculturas en piedra como resultado de un proceso de aprendizaje	Tesis de Licenciatura	FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA,	Leñero Benavides, Hania,	1997

FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA

DOCENCIA IMPARTIDA

Histórico de docencia



#	Nivel titulación	Asignatura	Entidad	Alumnos	Semestre
1	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA II	Facultad de Artes y Diseño	1	2024-2
2	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA I	Facultad de Artes y Diseño	1	2024-1
3	Maestría	ACTIVIDAD ACADÉMICA COMPLEMENTARIA "INVESTIGACIÓN EN ARTES VISUALES" LAB. DE ESCULTURA E INTERRELACIONES DE LA FORMA, EL VOLÚMEN Y LOS MATERIALES	Escuela Nacional de Artes Plásticas	1	2023-2
4	Maestría	INVESTIGACIÓN - PRODUCCIÓN II "ESCULTURA"	Escuela Nacional de Artes Plásticas	0	2023-2
5	Maestría	ACTIVIDAD ACADÉMICA COMPLEMENTARIA "INVESTIGACIÓN EN ARTES VISUALES" LAB. DE ESCULTURA E INTERRELACIONES DE LA FORMA, EL VOLÚMEN Y LOS MATERIALES	Escuela Nacional de Artes Plásticas	1	2023-1
6	Maestría	INVESTIGACIÓN - PRODUCCIÓN II "ESCULTURA"	Escuela Nacional de Artes Plásticas	1	2022-2
7	Maestría	ACTIVIDAD ACADÉMICA COMPLEMENTARIA "INVESTIGACIÓN EN ARTES VISUALES"	Escuela Nacional de Artes Plásticas	0	2022-2
8	Maestría	INVESTIGACIÓN - PRODUCCIÓN III "ESCULTURA"	Escuela Nacional de Artes Plásticas	1	2022-1
9	Maestría	ACTIVIDAD ACADÉMICA COMPLEMENTARIA "MOVIMIENTO, ARTE DIGITAL Y TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN"	Escuela Nacional de Artes Plásticas	5	2022-1
10	Maestría	ACTIVIDAD ACADÉMICA COMPLEMENTARIA "INVESTIGACIÓN EN ARTES VISUALES"	Escuela Nacional de Artes Plásticas	2	2021-2

FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA

11	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA IV	Escuela Nacional de Artes Plásticas	1	2021-2
12	Maestría	INVESTIGACIÓN - PRODUCCIÓN II "ESCULTURA"	Escuela Nacional de Artes Plásticas	4	2021-2
13	Maestría	INVESTIGACIÓN - PRODUCCIÓN I "ESCULTURA"	Escuela Nacional de Artes Plásticas	3	2021-1
14	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA III	Escuela Nacional de Artes Plásticas	1	2021-1
15	Maestría	ACTIVIDAD ACADÉMICA COMPLEMENTARIA "INVESTIGACIÓN EN ESTUDIOS DE LA IMAGEN"	Escuela Nacional de Artes Plásticas	6	2021-1
16	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA IV	Facultad de Artes y Diseño	1	2020-2
17	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA II	Facultad de Artes y Diseño	1	2020-2
18	Maestría	INVESTIGACIÓN - PRODUCCIÓN II "ESCULTURA"	Facultad de Artes y Diseño	2	2020-2
19	Maestría	ACTIVIDAD ACADÉMICA COMPLEMENTARIA "MOVIMIENTO, ARTE DIGITAL Y TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN"	Facultad de Artes y Diseño	1	2020-2
20	Maestría	ACTIVIDAD ACADÉMICA COMPLEMENTARIA "INVESTIGACIÓN EN ARTES VISUALES"	Facultad de Artes y Diseño	3	2020-1
21	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA I	Facultad de Artes y Diseño	1	2020-1
22	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA III	Facultad de Artes y Diseño	1	2020-1
23	Maestría	INVESTIGACIÓN - PRODUCCIÓN I "ESCULTURA"	Facultad de Artes y Diseño	2	2020-1
24	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA IV	Facultad de Artes y Diseño	1	2019-2
25	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA II	Facultad de Artes y Diseño	2	2019-2
26	Maestría	INVESTIGACIÓN - PRODUCCIÓN II "ESCULTURA"	Facultad de Artes y Diseño	3	2019-2
27	Maestría	ACTIVIDAD ACADÉMICA COMPLEMENTARIA "MOVIMIENTO, ARTE DIGITAL Y TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN"	Facultad de Artes y Diseño	3	2019-1
28	Maestría	INVESTIGACIÓN - PRODUCCIÓN I "ESCULTURA"	Facultad de Artes y Diseño	1	2019-1
29	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA I	Facultad de Artes y Diseño	1	2019-1
30	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA III	Facultad de Artes y Diseño	1	2019-1
31	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA II	Facultad de Artes y Diseño	1	2018-2
32	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA IV	Facultad de Artes y Diseño	1	2018-2
33	Maestría	ACTIVIDAD PARA LA OBTENCION DEL GRADO	Facultad de Artes y Diseño	4	2018-2
34	Maestría	ACTIVIDAD ACADEMICA COMPLEMENTARIA "INVESTIGACION EN ESTUDIOS DE LA IMAGEN"	Facultad de Artes y Diseño	2	2018-2

FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA

35	Maestría	ACTIVIDAD ACADEMICA COMPLEMENTARIA "INVESTIGACION EN ARTES VISUALES"	Facultad de Artes y Diseño	5	2018-1
36	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA I	Facultad de Artes y Diseño	2	2018-1
37	Maestría	INVESTIGACION - PRODUCCION I "ESCULTURA"	Facultad de Artes y Diseño	2	2018-1
38	Maestría	INVESTIGACION - PRODUCCION III "ESCULTURA"	Facultad de Artes y Diseño	1	2018-1
39	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA III	Facultad de Artes y Diseño	1	2018-1
40	Maestría	ACTIVIDAD ACADÉMICA COMPLEMENTARIA "INVESTIGACIÓN EN ESTUDIOS DE LA IMAGEN"	Facultad de Artes y Diseño	2	2017-2
41	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA II	Facultad de Artes y Diseño	1	2017-2
42	Maestría	ACTIVIDAD PARA LA OBTENCIÓN DEL GRADO	Facultad de Artes y Diseño	3	2017-2
43	Maestría	INVESTIGACION - PRODUCCION I "ESCULTURA"-317584	Facultad de Artes y Diseño	2	2017-1
44	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA I-318093	Facultad de Artes y Diseño	1	2017-1
45	Maestría	INVESTIGACION - PRODUCCION III "ESCULTURA"-394729	Facultad de Artes y Diseño	1	2017-1
46	Maestría	ACTIVIDAD ACADEMICA COMPLEMENTARIA "MOVIMIENTO, ARTE DIGITAL Y TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION"-394761	Facultad de Artes y Diseño	3	2017-1
47	Maestría	ACTIVIDAD ACADEMICA COMPLEMENTARIA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)-396003	Facultad de Artes y Diseño	3	2017-1
48	Maestría	ACTIVIDAD ACADEMICA COMPLEMENTARIA (DOCENCIA EN ARTES Y DISEÑO)-396118	Facultad de Artes y Diseño	1	2017-1
49	Maestría	ACTIVIDAD PARA LA OBTENCION DEL GRADO	Facultad de Artes y Diseño	2	2016-2
50	Maestría	INVESTIGACION - PRODUCCION II "ESCULTURA"	Facultad de Artes y Diseño	1	2016-2
51	Maestría	ACTIVIDAD ACADEMICA COMPLEMENTARIA "INVESTIGACION EN ESTUDIOS DE LA IMAGEN"	Facultad de Artes y Diseño	2	2016-2
52	Maestría	ACTIVIDAD ACADEMICA COMPLEMENTARIA "INVESTIGACION EN ARTES VISUALES"	Facultad de Artes y Diseño	4	2016-1
53	Maestría	INVESTIGACION - PRODUCCION I "ESCULTURA"	Facultad de Artes y Diseño	1	2016-1
54	Maestría	ACTIVIDAD ACADEMICA COMPLEMENTARIA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	1	2016-1
55	Maestría	ACTIVIDAD ACADEMICA COMPLEMENTARIA (DOCENCIA EN ARTES Y DISEÑO)	Facultad de Artes y Diseño	1	2016-1

FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA

56	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DOCENCIA EN ARTES Y DISEÑO)	Facultad de Artes y Diseño	1	2015-2
57	Maestría	ACTIVIDAD ACADEMICA COMPLEMENTARIA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	1	2015-2
58	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA IV	Facultad de Artes y Diseño	2	2015-2
59	Maestría	ACTIVIDAD PARA LA OBTENCION DEL GRADO	Facultad de Artes y Diseño	1	2015-2
60	Maestría	ACTIVIDAD ACADEMICA COMPLEMENTARIA "MOVIMIENTO, ARTE DIGITAL Y TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION"	Facultad de Artes y Diseño	3	2015-1
61	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA III	Facultad de Artes y Diseño	2	2015-1
62	Maestría	ACTIVIDAD ACADEMICA COMPLEMENTARIA (DOCENCIA EN ARTES Y DISEÑO)	Facultad de Artes y Diseño	1	2015-1
63	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DOCENCIA EN ARTES Y DISEÑO)	Facultad de Artes y Diseño	1	2015-1
64	Maestría	INVESTIGACION - PRODUCCION I "ESCULTURA"	Facultad de Artes y Diseño	1	2015-1
65	Maestría	INVESTIGACION - PRODUCCION III "ESCULTURA"	Facultad de Artes y Diseño	1	2015-1
66	Maestría	INVESTIGACION - PRODUCCION II "ESCULTURA"	Facultad de Artes y Diseño	1	2014-2
67	Maestría	ACTIVIDAD ACADEMICA COMPLEMENTARIA "INVESTIGACION EN ESTUDIOS DE LA IMAGEN"	Facultad de Artes y Diseño	4	2014-2
68	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DOCENCIA EN ARTES Y DISEÑO)	Facultad de Artes y Diseño	1	2014-2
69	Maestría	ACTIVIDAD ACADEMICA COMPLEMENTARIA (DOCENCIA EN ARTES Y DISEÑO)	Facultad de Artes y Diseño	1	2014-2
70	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA IV	Facultad de Artes y Diseño	1	2014-2
71	Maestría	ACTIVIDAD PARA LA OBTENCION DEL GRADO	Facultad de Artes y Diseño	1	2014-2
72	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA II	Facultad de Artes y Diseño	2	2014-2
73	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA III	Facultad de Artes y Diseño	1	2014-1
74	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA I	Facultad de Artes y Diseño	2	2014-1
75	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DOCENCIA EN ARTES Y DISEÑO)	Facultad de Artes y Diseño	1	2014-1
76	Maestría	ACTIVIDAD ACADEMICA COMPLEMENTARIA "INVESTIGACION EN ARTES VISUALES"	Facultad de Artes y Diseño	6	2014-1
77	Maestría	INVESTIGACION - PRODUCCION I "ESCULTURA"	Facultad de Artes y Diseño	2	2014-1
78	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA II	Facultad de Artes y Diseño	1	2013-2
79	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA I	Facultad de Artes y Diseño	1	2013-1

FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA

80	Maestría	ACTIVIDAD ACADEMICA COMPLEMENTARIA "MOVIMIENTO, ARTE DIGITAL Y TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION"	Facultad de Artes y Diseño	1	2013-1
81	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACION	Facultad de Artes y Diseño	3	2011-2
82	Maestría	SEMINARIO DE TITULACION	Facultad de Artes y Diseño	1	2011-2
83	Maestría	MEDIOS NO CONVENCIONALES (OPTATIVA)	Facultad de Artes y Diseño	4	2011-2
84	Maestría	TALLER DE EXPERIMENTACION PLASTICA II (ESCULTURA)	Facultad de Artes y Diseño	1	2011-2
85	Maestría	TALLER DE EXPERIMENTACION PLASTICA I (ESCULTURA)	Facultad de Artes y Diseño	1	2011-1
86	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACION	Facultad de Artes y Diseño	3	2011-1
87	Maestría	ESCULTURA LABRA EN PIEDRA (OPTATIVA)	Facultad de Artes y Diseño	4	2011-1
88	Maestría	TALLER DE EXPERIMENTACION PLASTICA IV (ESCULTURA)	Facultad de Artes y Diseño	2	2010-2
89	Maestría	ESCULTURA LABRA EN PIEDRA (OPTATIVA)	Facultad de Artes y Diseño	2	2010-2
90	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACION	Facultad de Artes y Diseño	1	2010-2
91	Maestría	SEMINARIO DE TITULACION	Facultad de Artes y Diseño	3	2010-2
92	Maestría	SEMINARIO DE TITULACION	Facultad de Artes y Diseño	3	2010-1
93	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACION	Facultad de Artes y Diseño	3	2010-1
94	Maestría	ESCULTURA LABRA EN PIEDRA (OPTATIVA)	Facultad de Artes y Diseño	2	2010-1
95	Maestría	TALLER DE EXPERIMENTACION PLASTICA IV (ESCULTURA)	Facultad de Artes y Diseño	1	2009-2
96	Maestría	TALLER DE EXPERIMENTACION PLASTICA II (ESCULTURA)	Facultad de Artes y Diseño	2	2009-2
97	Maestría	TALLER DE EXPERIMENTACION PLASTICA III (ESCULTURA)	Facultad de Artes y Diseño	2	2009-1
98	Maestría	TALLA EN PIEDRA (OPTATIVA)	Facultad de Artes y Diseño	1	2009-1
99	Maestría	TALLER DE EXPERIMENTACION PLASTICA I (ESCULTURA)	Facultad de Artes y Diseño	4	2009-1
100	Maestría	TALLER DE EXPERIMENTACION PLASTICA IV (ESCULTURA)	Facultad de Artes y Diseño	4	2008-2
101	Maestría	TALLER DE EXPERIMENTACION PLASTICA IV (ESCULTURA)	Facultad de Artes y Diseño	6	2008-2
102	Maestría	ESCULTURA LABRA EN PIEDRA (OPTATIVA)	Facultad de Artes y Diseño	1	2008-2
103	Maestría	TALLER DE EXPERIMENTACION PLASTICA III (ESCULTURA)	Facultad de Artes y Diseño	6	2008-1
104	Maestría	TALLA EN PIEDRA (OPTATIVA)	Facultad de Artes y Diseño	1	2008-1



Sistema Integral de Información Académica
Coordinación de Planeación, Evaluación y
Simplificación de la Gestión Institucional
Reporte individual



FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA

PATENTES

No se encuentran registros en la base de datos de patentes asociados a:

FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA

FRANCISCO JAVIER TOUS OLAGORTA

FUENTES DE INFORMACIÓN

Internos

#	Información	Fuente	Sistema	Periodo
1	Grupos ordinarios y resumen de historias académicas	DGAE	SIAE	2008-2025
2	Nombramientos, datos generales, estímulos, premios y reconocimientos	DGAPA	RUPA	2008-2025
3	Producción Académica	CH	Humanindex	2008-2021
4	Producción Académica	CIC	SCIC	2000-2017
5	Proyectos	DGPO	SISEPRO	2018-2022
6	Tesis	DGB	TESIUNAM	2008-2025
7	Tutorías en Posgrado	CGEP	SIIPosgrado	2008-2021

Externos

#	Información	Fuente	Sistema	Periodo
8	Documentos Indexados	Elsevier	Scopus	2008-2025
9	Documentos Indexados	Thomson Reuters	WoS	2008-2025
10	Obras con registro ISBN	INDAUTOR	Agencia ISBN	2008-2025
11	Patentes	IMPI	SIGA	2008-2024